

2023 北京北师大二附中高二 10 月月考

语 文

本试卷共 6 页，100 分。考试时长 90 分钟。

一、本大题共 6 小题，共 12 分。

1. 下列句中加点字的解释错误的一项是（ ）

- A. 文胜质则史 史：虚饰，浮夸
- B. 天下归仁焉 归：回归
- C. 恻隐之心，仁之端也 端：萌芽，发端
- D. 吾为其无用而掊之 掊：击破

2. 下列加点字的意义和用法都相同的一组是（ ）

- A. 若火之始然 民之从事
- B. 任重而道远 死而不亡者寿
- C. 是以圣人无为 足以保四海
- D. 天下归仁焉 见贤思齐焉

3. 下列加点字的意义和用法相同的一组是（ ）

- A. 以不忍人之心行不忍人之政 以辅万物之自然而不敢为
- B. 人而不仁，如礼何 我树之成而实五石
- C. 贼其君者也 有道者不处
- D. 其恕乎 其未兆易谋

4. 下列句子翻译有误的一项是（ ）

A. 有一言可以终身行之者乎？

有一句话可以终身奉行它的吗？

B. 非所以要誉于乡党朋友也，非恶其声而然也。

并非用来在同乡朋友间博取名誉，并非因为厌恶孩子的哭声才这样。

C. 学不学，复众人之所过。

学习常人所不学习的，不再犯众人所犯的过错。

D. 宋人有善为不龟手之药者，世世以洴澼絖为事。

有个善于制作防止手冻裂药物的宋人，世世代代都以漂洗丝絮为业。

5. 下列句子没有语病的一项是（ ）

A. 安徽芜湖一大学生因患乙肝不被用人单位录用，便将芜湖市人事局告上法庭，这个案件成为中国第一例乙肝歧视案。

B. 事故调查结果表明，施工单位指挥不当和现场管理人员的违章施工，导致了这起事故的直接发生。

C. 2021 年举办的东京奥运会异彩纷呈，新人辈出，许多运动员不畏强手，奋力拼搏，创造了一项又一项前所未有的新纪录。

D.在这次大选中,不仅民主党无法在这类涉及国家安全的重大问题上过度批评拜登,而且在这些问题上摇摆不定的立场还成了对手攻击的靶子。

6.下列句子没有语病的一项是()

A.作为最大的发展中国家和碳排放大国,中国的选择不仅决定着世界的未来,而且决定着未来自身的核心竞争力与综合发展前景。

B.春节临近,商家打折促销,减价的标牌随处可见,三折、四折甚至五折,平日里价格不菲的商品此时显得格外诱人。

C.虽然国际互联网给我们带来了各个方面的便利但是我们对网上不少信息的真实性却越来越怀疑。

D.权力部门应当善待媒体,善用媒体,信任媒体,以便使媒体更好地发挥引导社会热点、通达社情民意、搞好舆论监督的作用。

二、本大题共7小题,共30分。

阅读材料,完成下面小题。

口舌,代心者也;文章,又代口舌者也。展转隔碍,虽写得畅显,已恐不如口舌矣,况能如心之所存乎?故孔子论文曰:“辞达而已。”达不达,文不文之辨也。

唐、虞、三代之文,无不达者。今人读古书,不即通晓,辄谓古文奇奥,今人下笔不宜平易。夫时有古今,语言亦有古今,今人所论谓奇字奥句,安知非古之街谈巷语耶?左氏去古不远,然《传》中字句,未尝肖《书》也。司马去左亦不远,然《史记》句字,亦未尝肖左也。至于今日,逆数前汉,不知几千年远矣。自司马不能同于左氏,而今日乃欲兼同左、马,不亦谬乎?中间历晋、唐,经宋、元,文士非乏,未有公然捋扯古文,奄为己有者。昌黎好奇偶一为之如《毛颖》等传一时戏剧他文不然也。

空同^①不知,篇篇模拟,亦谓“反正^②”。后之文人,遂视为定例,尊若令甲^③。凡有一语不肖古者,即大怒,骂为“野路恶道”。不知空同模拟,自一人创之,犹不甚可厌。迨其最后一传百,以讹益讹,愈趋愈下,不足观矣。且空同诸文,尚多己意,纪事述情,往往逼真,其尤可取者,地名官衔,俱用时制。今却嫌时制不文,取秦汉名衔以文之,观者若不检《一统志》^④,几不识为何乡贯矣。且文之佳恶,不在地名官衔也,史迁之文,其佳处在叙事如画,议论超越;而近说乃云,西京^⑤以还,封建宫殿,官师郡邑,其名不雅驯,虽史迁复出,不能成史。则史迁佳处,彼尚未梦见也,而况能肖史迁也乎?

或曰:信如子言,古不必学耶?余曰:古文贵达,学达即所谓学古也。学其意,不必泥其字句也。今之圆领方袍,所以学古人之缀叶蔽皮也;今之五味煎熬,所以学古人之茹毛饮血也。何也?古人之意,期于饱口腹,蔽形体;今人之意,亦期于饱口腹,蔽形体,未尝异也。彼摘古字句入己著作者,是无异缀皮叶于衣袂之中,投毛血于肴核之内也。大抵古人之文,专期于达,而今人之文,专期于不达。以不达学达,是可谓学古者乎?

(取材于袁宗道《论文》)

【注】①空同:李梦阳,号空同子,明代文学家。②反正:回到正确轨道上。③令甲:第一条法令。汉代皇帝颁布法令,按先后分为令甲、令乙、令丙。④《一统志》:记载全国地理的书。明代所修的称《大明一统志》。⑤西京:西汉的代称。

7.下列句中加点词的解释,不正确的一项是()

- A. 辄谓古文奇奥 辄：就。
B. 未尝肖《书》也 肖：相似。
C. 迨其最后一传百 迨：等到。
D. 不必泥其字句也 泥：沉溺。

8. 下列对文中划横线部分的断句，正确的一项是()

- A. 昌黎好/奇偶一为之/如《毛颖》等传/一时戏剧/他文不然也。
B. 昌黎好奇/偶一为之/如《毛颖》等传/一时戏剧/他文不然也。
C. 昌黎好/奇偶一为之/如《毛颖》等/传一时戏剧/他文不然也。
D. 昌黎好奇/偶一为之/如《毛颖》等/传一时戏剧/他文不然也。

9. 下列各组句中加点词的意义和用法，相同的一组是()

- A. 取秦汉名衔以文之 // 其翼若垂天之云
B. 而近说乃云 // 乃重修岳阳楼，增其旧制
C. 虽史迁复出，不能成史 // 虽有槁暴，不复挺者
D. 以不达学达 // 皆以美于徐公

10. 下列各项表述，与本文作者的观点不一致的一项是()

- A. 曰：“古圣贤人所为书具存，辞皆不同，宜何师？”对曰：“师其意，不师其辞。”（韩愈《答刘正夫书》）
B. 夫言止于达意，即疑若不文，是大不然。……辞至于能达，则文不可胜用矣。（苏轼《答谢民师书》）
C. 文必曰先秦两汉，诗必曰汉魏盛唐，斯固然矣。（王九思《刻太微后集序》）
D. 诗何必古选，文何必先秦……大贤言圣人之道，皆古今至文，不可得而时势先后论也。（李贽《童心说》）

11. 把文中画波浪线的句子翻译成现代汉语。

夫时有古今，语言亦有古今，今人所诧谓奇字奥句，安知非古之街谈巷语耶？

12. 本文作者在第三段中批判了当时文坛哪些现象？请用现代汉语加以概括。

13. 在横线处填写作品原句。

(1) 君子食无求饱，居无求安，_____，_____可谓好学也已。

(2) _____，_____。进，吾往也。

(3) 大学之道，在明明德，在亲民，_____，_____，定而后能静。

(4) 凿户牖以为室，当其无，有室之用。_____，_____。

(5) 民之从事，_____，_____，则无败事。

三、本大题共3小题，共58分。

14. 阅读下面的文字，完成小题。

电视剧《山海情》刻画了许多为脱贫而努力工作的年轻人形象，吸引了许多年轻观众，剧中的村支书就是一位农校毕业不久的年轻人。年轻人参与扶

贫_____，_____，_____。年轻人扶贫，其实更

是一次知识与文化的“洗礼”。

沿着扶贫的道路，通过青年群体集体“返乡”，使厚重的中国乡土文化迸发出新的活力。贫困地区与发达地区之间的流动性，可能从未如此之高，这要感谢“信息洪流”与“观念水位”带给贫困地区的巨大影响，更要感谢青年群体对乡村充满感情的注视。

(1) 依次填入原文第一段横线处的语句，衔接最恰当的是_____ (只写序号)

- ①让新的理想追求、新的生活方式、新的需求信息像潮水一般涌进贫困地区
- ②打开了阻碍城市与乡村流动性最关键的“闸门”
- ③更多的还是他们的年轻、朝气与锐气
- ④他们给贫困地区带来的除了一些硬性的政策支持之外

(2) 文中画线句有语病，请给出修改建议。

①滴滴汗水，折射闪光的人生价值；颗颗螺钉，铸就新时代的发展征程。②孙泽洲、白玉晶等 10 人当选为 2020 年度全国劳动模范。③他们有的致力于深空探测领域研究；有的埋头于供排水岗位；有的潜心于发明创造……④他们爱岗敬业，立足本职，殚精竭虑，在平凡岗位上做出了不平凡的业绩，成长为知识型、创新型、技能型劳动者。⑤这些任劳任怨、甘于奉献的劳动模范，激励了成千上万的普通劳动者参与到社会主义建设大业之中，谱写了一幅感天动地、气壮山河的历史画卷，绘就了一曲波澜壮阔、气势恢宏的奋斗赞歌！

15. 下列说法正确的一项是 ()

- A. ①句的运用了比喻和排比两种修辞手法。
- B. ③句中的“有的”删除之后不影响语意。
- C. ④句的画线词语顺序与第③句对应不当。
- D. ④句的“殚精竭虑”可改为“处心积虑”。

16. 文段中⑤句的画线句有语病，请找出病因，并加以修改，将修改后的句子写在答题卡上。

17. 作文。

《礼记》有言：苟利国家，不求富贵。

南宋著名的爱国诗人陆游说：“位卑未敢忘忧国。”

清代禁烟第一人林则徐说：“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之。”

中国两弹一星功勋奖章获得者钱三强说：“光明的中国，让我的生命为你燃烧吧。”

德国诺贝尔物理学奖获得者沃纳·海森堡说：“国家有优良的公民，那么这个国家就一定会强盛起来。”

以上这些话给了你怎样的启示？请以“谈新青年与祖国的发展”为题，写一篇议论文。

要求：观点明确，论证充分，有理有据，不少于 700 字。

参考答案

一、本大题共 6 小题，共 12 分。

1. 【答案】B

【详解】本题考查学生理解文言实词在文中的意义和用法的能力。

B.归：赞许、称赞。句意：天下都会赞许你的仁德。

故选 B。

2. 【答案】A

【详解】本题考查学生理解文言虚词在文中的意义和用法的能力。

A.助词，用在主谓之间。句意：就像火刚刚开始燃烧。/人们做事情。

B.连词，表并列；连词，表转折。句意：任务重大，道路遥远。/死而不朽的人就是长寿。

C.介词，因为；连词，用来。句意：因此圣人顺其自然，不求有所作为。/足够用来安定天下。

D.语气词；代词，他。句意：天下的人都会称许你有仁德。/看见德才兼备的人，就向他学习，希望能与他看齐。

故选 D。

3. 【答案】C

【详解】本题考查学生理解文言虚词在文中的意义和用法的能力。

A.介词，用；连词，表目的。句意：用怜悯体恤别人的心情，施行怜悯体恤百姓的政治。/来遵循万物的自然本性而不会妄加干预。

B.连词，表假设；连词，表顺承。句意：一个人如果没有仁德，他怎么能实行礼呢？/我将它培植起来后，结出的果实有五石容积。

C.均为代词，……的人。句意：是伤害他的君主的人。/所以有道的人决不这样做。

D.语气副词，大概；代词，代指问题。句意：那大概就是“恕”字吧！/问题还没有暴露迹象的时候容易解决。

故选 C。

4. 【答案】C

【详解】本题考查学生理解并翻译文言句子的能力。

C.复：弥补、补救。句意：补救众人所犯的过错。

故选 C。

5. 【答案】A

【详解】本题考查学生辨析并修改病句的能力。

B.词序不当，“直接”应在“导致”前。

C.重复赘余，“前所未有的”和“新纪录”的“新”表义重复，删掉“前所未有的”。

D.语序不当，前后句子主语都是“民主党”，“不仅”应放到主语后面。

故选 A。

6. 【答案】C

【详解】本题考查学生辨析并修改病句的能力。

A. “不仅决定着世界的未来，而且决定着未来自身的核心竞争力与综合发展前景”语序不当，“不仅……而且”表示递进关系，应改为“不仅未来自身的核心竞争力与综合发展前景，而且决定着世界的未来”。

B. “三折，四折甚至五折”不合逻辑。“甚至”表示递进关系，应改为“五折，四折甚至三折”。

D. “善待媒体，善用媒体，信任媒体”语序不当，应改为“信任媒体，善待媒体，善用媒体”。

故选 C。

二、本大题共 7 小题，共 30 分。

【答案】7. D 8. B 9. C 10. C

11. 时代有古今（的分别），语言也有古今（的不同），今天的人们惊讶地认为是奇特奥妙文字的语句，怎么知道不是古代人的街谈巷语呢？

12. ①当代文人把李梦阳那种纯粹模仿古代文章的写法当成标准，只要有一句话不像古人文章，就立刻横加指责。②有些文人嫌当下的制度名称不够文雅，写文章的时候使用秦汉时候的称谓，让读者不明所以。③人们并不理解司马迁在写作上的真正妙处，甚至认为西汉以后的官制名称都不好听，即使司马迁在世也写不出好史书来。

【7 题详解】

本题考查对重要词语的理解能力。

D 项，“泥：沉溺”解释错误，正确的解释应为“拘泥”。句意：不必拘泥于古文的字句。

故选 D。

【8 题详解】

本题考查学生文言断句能力。

依据语法结合，“奇”做“好”的宾语，和主语“昌黎”构成一个比较独立的主谓宾句子，中间不宜断开，排除 AC 两项；《毛颖》做“传”的定语，表列举，中间不宜断开，排除 D 项。

句意：韩愈喜好奇特的风格，偶尔写作这样的文章，如《毛颖》等传，但只是一时的游戏之作，其他文章都不是这样的写作方式。

故选 B。

【9 题详解】

本题考查对重点虚词的意义和用法的理解能力。

A 项，第一个，代词，它，指代文章；第二个，助词，的。用法不同，意义不同。

B 项，第一个，副词，竟然；第二个，副词，于是。用法相同，意义不同。

C 项，第一个和第二个，连词，即使。用法意义均相同。

D 项，第一个，介词，用；第二个，动词，认为。用法不同，意义不同。

故选 C。

【10 题详解】

本题考查对文本中作者观点的分析把握能力。

C项，“文必曰先秦两汉，诗必曰汉魏盛唐，斯固然矣”这句话的意思是：写散文要模仿先秦两汉，写诗歌要推崇汉魏盛唐，效法古人。依据原文最后一段“古文贵达，学达即所谓学古也。学其意，不必泥其字句也”可知，作者观点是写文章要写得清楚，言辞能够清楚表达自己的意思，而不必效法古人的言辞。所以观点正好相反。

故选C。

【11题详解】

本题考查对文言文的翻译能力。

得分点：夫，句首发语词，不译；诧谓，惊讶地认为；“安……耶”，“怎么……呢”；“安知非古之街谈巷语耶”是以“非”为标志的否定判断。

【12题详解】

本题考查对文本内容的理解和概括能力。

(1)由原文“后之文人，遂视为定例，尊若令甲。凡有一语不肖古者，即大怒，骂为‘道野路恶’”可知，后代文人将李梦阳那种纯粹模仿古代文章的写法视为定律，像法令一样遵循。凡是有一句话不合乎古文的要求，就极为愤怒，将这样的文句看作旁门左道。(2)由原文“今却嫌时制不文，取秦汉名衔以文之，观者若不检《一统志》，几不识为何乡贯矣”可知，如今的人却嫌弃当下的制度不具有文章美感，因此取用秦朝、汉朝的名称头衔来命名，看文章的人如果不检索《一统志》，几乎无法辨识一个人是哪里人了。由原文“西京以还，封建宫殿，官师郡邑，其名不雅驯，虽史迁复出，不能成史”可知，西汉以来，封建宫殿、官师郡邑，这些名称都不高雅，就算司马迁复活，也不能写成史书了。

译文：

嘴巴所说的言语是代替内心的想法，而文章又是代替言语的功能。克服障碍辗转表达，一篇文章就算是写得通顺，恐怕也比不上言语让人来得明白，更何况是要写出人内心的想法呢？所以孔子谈论文章时说：“词汇（写文章）的目的，就在于通顺地表达而已。”文辞是否达意，是辨别文章优劣的标准。

唐（尧）、虞（舜）还有夏商周三代的文章，没有不能通顺地表达思想的作品。今人读古代的书，如果不能马上读懂，往往就说古代文章奇特奥妙，今人下笔写作不应该平淡浅易。时代有古今的分别，语言也有古今的不同；今天的人们惊讶地认为是奇特奥妙的字句，怎么知道不是古代人的街谈巷语呢？左丘明距离古代的时间不算久远，但《左传》里的字句却不曾和《书经》相似；司马迁距离左丘明的时代也不久远，但《史记》里的字句也不曾和左丘明相似。到了现在，往回倒推到西汉，不知道经过几千年的久远时间。从司马迁用字和左丘明不同的情况来看，现在的人写作用字要和左丘明、司马迁完全一样，不也是很荒谬吗？中间经历了晋朝、唐朝，又过了宋朝、元朝，文人学者并不少，但却没有公然地抄袭模仿古文而占为己有的人。韩愈喜好奇特的风格，偶尔写作这样的文章，如《毛颖》等传，但只是一时的游戏之作，其他文章都不是这样的写作方式。

李梦阳不懂得这个道理，只会每篇文章模拟古文，也叫做“回归正轨”。于是后代文人将此视为定律，像法令一样遵循。凡是有一句话不合乎古文的要求，就极为愤怒，将这样的文句看作旁门左道。他们不知道李梦阳模拟的手法，由一个人创作，还不会觉得太讨厌；等到后来，以一传百，（很多人跟着作）

以讹传讹，错误愈来愈多，风格愈来愈低下，这样写出的文章就不值得阅读了。况且李梦阳的文章，大部分都是自己的意见想法，记叙事情、抒发情感，往往逼真，其中特别可取之处，是地名官职都用当时的制度。如今的人却嫌弃当下的制度不具有文章美感，因此取用秦朝、汉朝的名称头衔来命名，看文章的人如果不检索《一统志》，几乎无法辨识一个人是哪里人了。再说文章的好坏，不在于地方以及官衔名称如何呈现，司马迁的文章，优点在于描述事情就像作画一样清楚，谈论道理能够超越普通人想法。而近来有人却说：“西汉以来，封建宫殿、官师郡邑，这些名称都不高雅，就算司马迁复活，也不能写成史书了。”这么说来，司马迁的长处，那些人连做梦都看不见，更何况是与他相似呢？

有人说：“如果真像你说的一样，那古代的文章就不必学了吗？”我说：“古文的可贵之处在于通达，学习通顺的表达思想，就是所谓学习古文了。学习古人作文的用意，不必拘泥于古文的字句。现代衣服的圆领方襟，就是学习古人以树叶遮蔽身体的结果；现代食物的五味调理、煎熬烹饪，就是学习古人茹毛饮血的结果。为什么呢？古人这么做的用意，是希望能够填饱肚子、遮蔽身体，今人这么做的用意，也是希望能够填饱肚子、遮蔽身体，不曾有所差别。那些套用古文字句在自己作品里的人，这就与把树叶缝在衣服中、把毛血加在煮熟的食物里没什么区别。大概说古人的文章，都是专注于希望能够表达心意思想的目标；而今人的文章，都是专注于不能表达心意思想（只着重字句雕琢，不重内涵）。用不能表达内心的方式学习通达的作法，这样可以说是学习古人写作文章的精神吗？”

13. 【答案】 ①. 敏于事而慎于言 ②. 就有道而正焉 ③. 譬如平地 ④. 虽覆一簣 ⑤. 在止于至善 ⑥. 知止而后有定 ⑦. 故有之以为利 ⑧. 无之以为用 ⑨. 常于几成而败之 ⑩. 慎终如始

【详解】本题考查学生默写常见的名句名篇的能力。

易错字：“焉”“譬”“簣”“善”。

三、本大题共 3 小题，共 58 分。

14. 【答案】(1) ②①④③

(2) 删除“通过”或“使”。

【小问 1 详解】

本题考查学生语言表达之句子衔接排序的能力。

①中写“像潮水一般涌进贫困地区”，②中写“打开了阻碍城市与乡村流动性最关键的‘闸门’”，依据逻辑，应先打开“闸门”，潮水才能涌进，所以②在①前。

抓住③中“更多的”、④中“除了一些”可知，④应在③前。

而只有年轻人涌进贫困地区后，才能带来“政策支持”和“他们的年轻、朝气与锐气”，所以②①在④③前。

【小问 2 详解】

本题考查学生辨析并修改病句的能力。

画线句的语病是成分残缺，“通过……使……”，介词掩盖了主语，可以删除“通过”或“使”。

【答案】15. C 16. 搭配不当。应改为：绘就了一幅感天动地、气壮山河的历史画卷，谱写了一曲波澜壮阔、气势恢宏的奋斗赞歌！

【15 题详解】

本题综合考查学生语言表达的能力。

本题包括修辞手法、病句和成语的运用，需要学生调动语言表达连贯、准确等知识进行分析。

A. “颗颗螺钉，铸就新时代的发展征程”将劳动模范比喻为“螺丝钉”没有排比的修辞。

B. “他们有的致力于深空探测领域研究；有的埋头于供排水岗位；有的潜心于发明创造”是排比修辞，并且“有的”表明“致力于深空探测领域研究”“埋头于供排水岗位”“潜心于发明创造”是这些劳模中的一部分，删去影响语意。

C. ④句中划线词语应为：知识型、技能型、创新型。故正确。

D. 殚精竭虑：形容用尽精力、费尽心思。褒义词。处心积虑：形容蓄谋已久。贬义词。语境是夸赞劳模们的精神，所以二者不能互换。

故选 C。

【16 题详解】

本题考查学生辨析并修改病句的能力。

“谱写了一幅感天动地、气壮山河的历史画卷，绘就了一曲波澜壮阔、气势恢宏的奋斗赞歌”中“谱写历史画卷”与“绘就奋斗赞歌”都是动宾搭配不当，应当将“谱写”和“绘就”互换位置。

17. 【答案】略

【详解】本题考查学生写作的能力。

审题：

这是一道全命题作文题。

命题作文关键是要理解清楚所给题目的内涵与外延。“谈新青年与祖国的发展”这一既定题目为考生指明了写作方向与写作内容。题目中包含两大主体：新青年和祖国。材料意在引导考生辩证分析新青年与祖国发展的关系，从所给材料中我们可以窥探一二。

材料引用了五句名言，都阐述了个人与国家的关系。“苟利国家，不求富贵”的意思是只求有利国家，不图个人富贵。这是中国传统政治思想中对于为官理政者的基本要求，其要旨在于提倡那种不谋私利、一心为公、勇于担当、甘于奉献乃至自我牺牲的精神，体现出了个人对于国家的奉献。“位卑未敢忘忧国”意思是职位、地位虽然卑微，但也不敢忘记忧念国事。诗句表达了陆游强烈的爱国责任感，启示我们无论无论何种身份、各种地位，身为国家公民，理应饱含爱国情怀。“苟利国家生死以，岂因祸福避趋之”意思是如果对国家有利，我将不顾生死。难道能因为有祸就躲避、有福就上前迎受吗？表现了林则徐为国献身，不计个人得失的崇高精神。“光明的中国，让我的生命为你燃烧吧”，体现了老一辈科学家报效祖国、奋发图强的拳拳热忱，彰显了为国家无私奉献的爱国精神。“国家有优良的公民，那么这个国家就一定会强盛起来。”这句话突出了优良的公民、优秀的人才之于一个国家的重要意义，启示我们要增长才干，德才兼备，成长为对国家有价值的优秀青年。

理解清楚了材料的内容，便可以更好地把握“新青年与祖国的发展”的关系，即新时代青年应献身祖国的发展，投身社会主义现代化建设浪潮，挺膺担当，埋头苦干，为国家的发展贡献力量。

写作时，可采用递进式的论证结构，从新青年与祖国的发展的关系，新青年的时代使命，新青年如何助力祖国的发展等角度展开具体论证。在论说“新青年如何助力祖国的发展”时，可以采用并列式的结构从不

同角度切入，如新青年应沉潜钻研，增长才干，成长为对国家发展有用的人才；新青年应躬身入局，挺膺担当，为国家发展贡献青春力量；新青年应开拓进取，求新求变，为国家的发展注入新的活力等。

立意：

1. 青年成长与祖国发展同频共振。
2. 青年挺膺担当，助力祖国发展。
3. 让人生在献身国家发展中熠熠生辉。

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力的中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 50W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承“精益求精、专业严谨”的建设理念，不断探索“K12 教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数千场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。

推荐大家关注北京高考在线网站官方微信公众号：京考一点通，我们会持续为大家整理分享最新的高中升学资讯、政策解读、热门试题答案、招生通知等内容！



微信搜一搜



京考一点通