丰台区2023～2024学年度第一学期期末练习

九年级语文

2024.01

考生须知	1. 本试卷共 11 页，共五道大题，27 道小题，满分 100 分。考试时间 150 分钟。 2. 在试卷和答题卡上认真填写学校名称、姓名和考号。 3. 试题答案一律填涂或书写在答题卡上，在试卷上作答无效。 4. 在答题卡上，选择题用 2B 铅笔作答，其他题用黑色字迹签字笔作答。 5. 考试结束，将本试卷和答题卡一并交回。

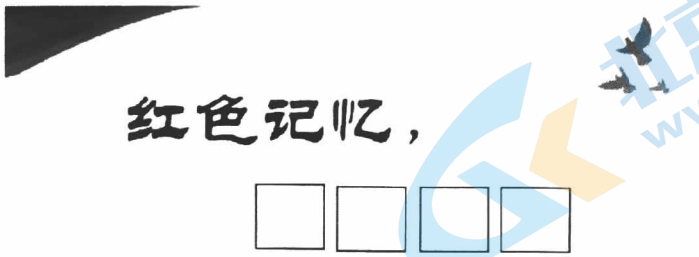
一、基础·运用（共14分）

学校拟开展“寻找北京的红色印记”主题实践活动。你所在的小组完成了活动方案的相关设计，现依据师生的意见修改完善。

第一部分　活动背景

爱国，是人世间最深层、最持久的情感。回顾百年前，风雨如晦，一批批有志青年在中国广袤的土地上勇毅前行，前仆后继，于苦难中铸就辉煌。不忘初心，艰苦奋斗，实干担当，为国为民，这是中国共产党历经百年而永葆蓬勃朝气的秘诀所在。分布在北京各处的红色文化印记，见证着中国共产党波澜壮阔的世纪征程，启示我们回望来路、淬炼信仰。

1. 依据“书体一致，和谐美观”的原则，你认为书写活动标题时，“薪火相传”的书体选择最恰当的一项是（2 分）



A.

B.

C.

D.

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

2. 同学们对文段中加点词语的读音、字形做出了判断，下列说法正确的一项是（2分）

A. “风雨如晦”的意思是“局势动荡，社会黑暗”，“晦”应该读“huǐ”。

B. 因为表达的是“广阔无边，望不到边际”的意思，所以“广袤”一词中没有错别字。

C. “前仆后继”的意思是“形容英勇奋斗，不怕牺牲”，“仆”应该读“pú”。

D. 因为表达的是“能解决问题的不公开的巧妙办法”的意思，所以“秘诀”一词中有错别字。

第二部分　活动内容

无论是红色建筑、纪念馆，还是有代表性的展览，都蕴含丰富的红色文化内涵。我们可以走进楼馆，实地参观；也可以网上浏览，在线学习。

（一）红色小楼播火种

“小红楼”是一幢由灰砖和红砖建造的法式小楼，因形似北大红楼而得名【甲】一百多年前，一群“90后”“00后”因共同的理想汇聚于此。这就是长辛店留法勤工俭学预备班，中国马克思主义者早期开展革命活动的实践基地之一。京汉铁路工人运动与先进知识分子的结合，正是从这里开始的。

在这里，半工半读的学生们打破“工学界限”，以劳动为荣，以游手好闲为耻。他们脱下长衫，换上工服，拜工人为师，虚心求教，吹毛求疵。工人师傅也被他们的真诚打动，不仅将自己的工作技能倾囊相授，还敞开心扉与学生交流思想。日复一日，彼此缔结了深厚的情感。

“小红楼”虽然存在时间不长，规模不大，但它仍在中国共产党的创建与中国革命事业史上留下了浓墨重彩的一笔。如今，楼里那些珍贵的展品【乙】明信片、介绍信、档案卡、赴法证明等，依然迸射着那一代年轻人热烈的爱国之情。

3. 你发现加点成语在文段中使用不恰当的一项是（2分）

A. 游手好闲　　B. 吹毛求疵　　C. 倾囊相授　　D. 浓墨重彩

4.【甲】【乙】两处的标点使用，你认为正确的一项是（2分）

A.【甲】。【乙】——　　B.【甲】，【乙】：

C.【甲】，【乙】——　　D.【甲】。【乙】：

（二）红色印章见初心

印章不仅是信用的重要资证，也是文人抒发家国情怀的重要载体。青年鲁迅曾为自己刻过一方“戛剑生”的印章。“戛剑”就是挥剑前行的意思，这方印章表现出当年鲁迅渴望冲杀出一条血路、振兴中华的决心。抗战期间，丰子恺用漫画表现民生疾苦，控诉侵略者的暴行。他为这些画专门刻制了一个“速朽之作”的印章，意思是希望这些画速朽，希望社会上残酷、悲惨、丑恶、黑暗的一面尽早消失。由此可见，一枚枚红色印章就是一处处精神地标，透过它，我们能窥见文人对国运民生的关切。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

5. “戛剑生”之印章，令我们想到鲁迅先生写在小说《_____》中的话：“希望是本无所谓有，无所谓无的。这正如地上的路；其实地上本没有路，走的人多了，也便成了路。”（1分）

6. 查《现代汉语词典》，“地标”的解释为“地面上的显著标志”。根据词典解释，你认为文段中“精神地标”应当理解为_____。（1分）

（三）红色线路启新程

在中国大地上，有一条铁路，一头连着历史，一头连着未来，这就是北京到张家口170多公里长的京张线。

詹天佑纪念馆中的京张铁路展区，用沙盘模型呈现了闻名于世的“人”字形路段设计。作为我国第一条独立自主设计和修建的铁路，京张铁路在经费、技术、条件均有限的情况下，比原定计划提前两年建成，而工程用费只及外国人估计的五分之一，震惊了世界。110年后，京张铁路升级蜕变为京张高铁，重新焕发出强大的活力。京张高铁开世界智能高铁之先河，不但靠北斗卫星导航系统第一次在时速350公里的高铁上实现了全自动驾驶，还在智能调度运维、故障智能诊断等方面实现了重大突破。

1909年，京张铁路建成；2019年，京张高铁通车。从自主设计修建零的突破到世界最先进水平，从时速35公里到350公里，从蒸汽机车到智能高铁，百年京张见证着中国人的自强不息，见证着中国综合国力的飞跃。

7. 小组同学就此文段编写了对联。依次填入对联横线处的词语最恰当的一项是（2分）

上联：铺人字以接天，越岭翻山，千般辛苦__①__；

下联：创先河而报国，__②__，百载京张谱新篇。

A. ①扬气概　②持诚献智　　B. ①通途成　②风雨兼程

C. ①扬气概　②风雨兼程　　D. ①通途成　②持诚献智

第三部分　活动意义

一座座历史建筑、一场场专题展览、一项项发展成果，见证着我们党艰辛而辉煌的百年历程，彰显着中华民族的智慧与力量。希望通过本次活动，同学们能够树立为国为民的坚定信念，了解北京丰富的红色资源，发扬艰苦奋斗的革命基因。

8. 文段中的画线句子存在两处问题，请加以修改。（2分）

修改为：_____

二、古诗文阅读（共17分）

（一）默写，完成9-11题。（共4分）

9. 海日生残夜，_____。（王湾《次北固山下》）（1分）

10._____，在乎山水之间也。（欧阳修《醉翁亭记》）（1分）

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

11. 下面是班级元旦联欢活动中几位同学行“山”字“飞花令”的部分记录，请你帮忙补充。（本试卷中出现的句子除外）（2分）

甲：山随平野尽，江入大荒流。

乙：____①____，____②____。

丙：空山新雨后，天气晚来秋。

丁：不识庐山真面目，只缘身在此山中。

（二）阅读《水调歌头》，完成12-13题。（共5分）

水调歌头

苏轼

明月几时有？把酒问青天。不知天上宫阙，今夕是何年。我欲乘风归去，又恐琼楼玉宇，高处不胜寒。起舞弄清影，何似在人间。

转朱阁，低绮户，照无眠。不应有恨，何事长向别时圆？人有悲欢离合，月有阴晴圆缺，此事古难全。但愿人长久，千里共婵娟。

12. 根据你的理解，在下面横线上填写恰当的内容。（3分）

本词的上片想象丰富，开篇问月，接着写词人想乘风飞向月宫，又怕经受不住琼楼玉宇的____①____，觉得不如留在人间；下片将人世的悲欢离合与月的阴晴圆缺作比照，发出了“____②____”的感慨，展现了词人____③____的胸襟，最后水到渠成地唱出了千古名句“但愿人长久，千里共婵娟”。

13. 从本词和《使至塞上》中，你都能读出诗人的心绪转变。请结合诗歌内容，说说是什么触发了这样的转变。（2分）

使至塞上

王维

单车欲问边，属国过居延。征蓬出汉塞，归雁入胡天。

大漠孤烟直，长河落日圆。萧关逢候骑，都护在燕然。

（三）阅读下面的文段，完成14-16题。（共8分）

岳阳楼记（节选）

范仲淹

予观夫巴陵胜状，在洞庭一湖。衔远山，吞长江，浩浩汤汤，横无际涯，朝晖夕阴，气象万千，此则岳阳楼之大观也，前人之述备矣。然则北通巫峡，南极潇湘，迁客骚人，多会于此，览物之情，得无异乎？

若夫淫雨霏霏，连月不开，阴风怒号，浊浪排空，日星隐曜，山岳潜形，商旅不行，樯倾楫摧，薄暮冥冥，虎啸猿啼。登斯楼也，则有去国怀乡，忧谗畏讥，满目萧然，感极而悲者矣。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

至若春和景明，波澜不惊，上下天光，一碧万顷，沙鸥翔集，锦鳞游泳，岸芷汀兰，郁郁青青。而或长烟一空，皓月千里，浮光跃金，静影沉璧，渔歌互答，此乐何极！【甲】登斯楼也，则有心旷神怡，宠辱偕忘，把酒临风，其喜洋洋者矣。

嗟夫！予尝求古仁人之心，或异二者之为，何哉？【乙】不以物喜，不以己悲，居庙堂之高则忧其民，处江湖之远则忧其君。是进亦忧，退亦忧。然则何时而乐耶？其必曰“先天下之忧而忧，后天下之乐而乐”乎！噫！微斯人，吾谁与归？

14. 请参照表格中提示的方法，完成词语解释。（3分）

文言词语	方法	解释
不以物喜	课内迁移法：以其境过清（柳宗元《小石潭记》）	（1）
居庙堂之高	语境推测法：在《古汉语常用字字典》中的义项有：①坐。②居住。③留，停留。④处在某个地位或某个地方。⑤占，占据。	（2）（填序号）
薄暮冥冥	成语推断法：日薄西山	（3）

15. 对【甲】【乙】两处画线句的理解不正确的一项是（2分）

A.【甲】句写作者自己登楼见春光万里气象新，内心欢喜。

B.【甲】句与上一段悲伤的情感，形成了一悲一喜的对照。

C.【乙】句写古仁人不因外物好坏和自己处境变化而喜悲。

D.【乙】句体现古仁人有着更加广阔的胸襟和高尚的人格。

16. 根据《岳阳楼记》与《小石潭记》的节选，在后面语段中的横线上填写恰当的内容。（3分）

潭中鱼可百许头，皆若空游无所依，日光下澈，影布石上。佁然不动，俶尔远逝，往来翕忽，似与游者相乐。

潭西南而望，斗折蛇行，明灭可见。其岸势犬牙差互，不可知其源。

坐潭上，四面竹树环合，寂寥无人，凄神寒骨，悄怆幽邃。以其境过清，不可久居，乃记之而去。

（节选自柳宗元《小石潭记》）

“记”体文是我国古代重要的文体类型，可记山水、记亭台，也可记书画杂物、人物琐事。唐人写记侧重记景抒情，比如《小石潭记》，以游踪为线索写所见之景，最后落在__①__的感受上，这也正是作者心境的写照。宋人写记则不同，更重记理议论，如《岳阳楼记》略写__②__，详写不同的览物之情，由此引出“先忧后乐”的博大情怀。文末“微斯人，吾谁与归”一句，含有对友人滕子京的__③__之意。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号：bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

三、名著阅读（5分）

17. 校园文学社准备开设“经典人物大家谈”专栏。请你从读过的名著中选择一个经典人物，如祥子、鲁达、孙悟空、保尔、尼摩船长等，结合自己的认识，写一段人物点评。（要求：写出名著中的经典人物，简述与之相关的重要情节；结合情节进行点评，条理清晰，语言简洁。100字左右）

四、现代文阅读（共24分）

（一）阅读下面材料，完成18-20题。（共7分）

材料一

2023年12月11日，国家统计局发布我国2023年粮食产量数据公告，宣告我国迎来了连续第二十个丰收年。根据对全国31个省（区、市）的调查，今年全国粮食总产量69541万吨，比上年增加888万吨，涨幅为1.3%，再创历史新高。其中谷物产量64143万吨，比2022年增加819万吨，大米、小麦、玉米三大主粮的自给率达95%，口粮自给率在100%以上。数据表明，我国粮食总产量已连续9年稳定在65000万吨以上，人均粮食占有量486.1公斤，高于国际公认的400公斤粮食安全线。这意味着中国人的饭碗端得更稳，粮食安全的根基打得更牢。

材料二

“数商兴农”是“数字化”“商业化”和“农业”三者的有机结合，是农业现代化的新路径，为农业带来了前所未有的发展机遇。

数字化技术为农民提供了精准的农事指导，不断提升土地的产出效益，保障农民长期稳定增收。从气象数据到市场需求，大数据分析能够帮助农民预测市场趋势、合理安排生产；精准播种、精准灌溉、精准施肥、智能机械化收获、田间作物生长动态监测等技术在农业生产中广泛应用，改变了传统农业“靠天吃饭”的被动无序状态，有效降低了生产成本。

关注北京高考在线官方微信：九年级语文（微信号jgkzx）获取更多试题资料及排名分析信息。

近年来，农产品电商成为迅速发展壮大的朝阳产业。农产品商业化的模式创新有机衔接起生产、加工、仓储、物流、销售等各个环节，让分散的小农户对接上大市场，农民的经济收入大大提高。2022年全国农产品网络零售额5313.8亿元，比2015年提高了3倍多；今年上半年全国农产品网络零售额同比增长13.1%。各地在加快补齐农村物流设施和服务短板的同时，创新迭代农货销售模式，以数字化、连锁化、标准化为方向，推动农村电商产业链不断优化升级。

材料三

自2018年起，我国将每年农历秋分设立为“中国农民丰收节”，这是第一个在国家层面专门为农民设立的节日。设立“中国农民丰收节”，具有重大的现实意义和深远的历史意义。其一，这个节日的设立有利于进一步彰显“三农”工作的重要地位，引起全社会对农业、农村、农民的关注和重视，促进农业农村加快发展；其二，有利于展示新时代新农民的精神风貌，进一步满足农民文化生活的需求，提升亿万农民的荣誉感、幸福感、获得感；其三，有利于人们以节为媒，汇聚起对那座山、那片水、那块田的深厚情感，享受农耕文化的精神熏陶，从而增强文化自信和民族自豪感。

18. 为材料一左图加标题。（2分）

19. 根据以上三则材料，下列说法不符合文意的一项是（2分）

A.2023年粮食产量数据表明，今年我国粮食取得大丰收，口粮可以完全自给。

B. 遥感技术、大数据分析等数字化技术的推广应用让农业不再“靠天吃饭”。

C. 加快补齐农村物流设施和服务短板，能全面推动农村电商产业链的优化升级。

D. “中国农民丰收节”的设立传递出崇农重农的价值取向，是文化自信的体现。

20. 综合三则材料，概括我国在哪些方面的举措切实提升了亿万农民的获得感、幸福感。（3分）

（二）阅读《雕花刻刀》，完成21-24题。（共10分）

雕花刻刀

吃晚饭时，儿子怯怯地端了碗，夹了点菜，走到院子里，斜靠在石磨前独自一个人吃饭。做母亲的自然心疼儿子，偷偷往儿子碗里拨了几块肉。这边做父亲的沉声呵斥起来：“都是你给惯的！多大的人了，吃个饭要三催四请？”

母亲猛地愣了一下，回过头来怯怯地看了一眼父亲。在这个家里，父亲一直以来都是一言九鼎、拥有绝对权威的家长。

但今天这个事儿，不能都怪儿子，至少母亲是这么认为的。孩子大了，兴许有他自己的想法。

“能了，有自己的想法！你还真以为读了几年破书，喝了点洋墨水，就比老子能了？老子当年六岁进私塾，那老师可是前清秀才！十三岁跟师父学这门手艺，一学就

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

是八年，二十一岁才敢单挑，这如今十里八村的，谁不对我竖大拇指！没这门手艺，咱们都得喝西北风去！”

“你好好跟儿子说！”母亲尽量压低声音，怕一不小心惹怒了父亲。

“好好说？你看他这是要好好听的样吗？我还就告诉你了，小子，你瞧不上老子这门手艺，就是瞧不起你老子，瞧不上你师爷！”

母亲很小心地想缓和气氛，可是一时半会儿也找不到好的词，说多了怕火上浇油。儿子草草吃了晚饭，就出去找同村的大虎和二虎去了。他们商量好了明儿个一起走。

父亲一个人喝了二两闷酒，也没吃饭，就进房间睡觉去了。母亲则一边收拾碗筷，一边悄悄抹泪。

第二天早上，天蒙蒙亮，儿子就悄悄起床，背了个旅行包抬腿往外走。母亲听见动静急忙追出来，偷偷塞给儿子五百块钱，叮嘱儿子去了那边无论好坏记得写信回来报个平安。

【甲】父亲一动不动睡着，两耳却听得真真的。这天父亲比平时晚起了一个多小时。起来后，没有像往常一样泡了茶在院子里听黄梅戏，而是把压在箱底的那套家伙什又给拿了出来。

这是一套有些生锈了的雕花刻刀，有二十六把，早些年父亲就凭这些刻刀奔走十里八乡，为家家户户雕梁镂栋。在父亲的刀下，人物鸟兽、山石花木、曲桥流水、宫室楼阁，栩栩如生、玲珑剔透。门楣迎首，父亲往往精雕吉祥八宝；门窗隔扇，则刻八仙过海、十二生肖；房间窗户，多镂刻二十四孝故事；落地罩上则是祥云舞鹤、冰裂梅花之类。县里整修文化馆，请他去给一楼大厅屏风雕花，想了整整三个晚上，又用了七天七夜硬是整了一出《龙凤呈祥》大戏。省里美院的老专家见了这屏风，一个劲追问何人所刻，听说是个五十多岁的农民时，连说三声不可思议。然而那次回来，父亲却在家躺了一天一夜。母亲一个人悄悄数落，这是拿命换啊！天天玩刀，离了它们，还就不能活了？

然而母亲的预言慢慢变成了现实，随着钢筋水泥洋房和成套现代化家居的兴起，父亲的活计日渐稀少。最后这些老伙计也只能用黄绸布包了里三层外三层，压在箱底了。【乙】每天晚上上床前，他都要伸手去摸摸这些老伙计，才睡得瓷实。

他并不担心没有活计，头些年凭这手艺，家里早就打下了底子。可是只要一想起这些老伙计，他就心头一颤，没着没落。

母亲知道他的心病，可儿子不知道。

儿子有儿子的世界，高考没考上，心情不好，想自己出去闯闯。

做父亲的没能说服儿子，看儿子走了，心里一天比一天着急。

早上泡的茶没喝两口就全倒进了花盆，黄梅戏片子一小段还没唱完，他就不耐烦

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号：bjgkzx）获取更多试题资料及排名分析信息。

地关了机。茶饭不香，酒却越喝越重，三天一小醉，五日一大醉。不到半年，一个精神抖擞、八方闻名的能人竟一下子满头白发，腰弯成了虾米，走到哪，都能听见重重的咳嗽声。

转眼间到了年终岁末，家家都开始忙着准备年货。父亲的状况却急转直下，已经不能独自出来溜达了，很多时候只能躺在院子里那把藤编靠椅上，眯着眼，望着前方的天空，呆呆出神。

除夕的年夜饭，格外冷清。母亲像往年一样准备了一大桌鸡鸭鱼肉，还给父亲满满地斟上一杯老酒。父亲定定地看着门外，颤颤巍巍地端起酒杯，酒水洒落在前胸，又剧烈地咳嗽起来。

母亲强忍着眼泪一只手扶着父亲，另一只手轻轻拍着父亲的后背。

突然父亲挺直了腰，右手缓缓地伸出去，母亲顺着父亲手指的方向抬眼看去，顿时惊喜交加——儿子背着旅行包怯怯地站在门外。

儿子含泪看着父亲，从旅行包里拿出一个小纸盒，徐徐打开。父亲眼睛一下子亮了——那是一把崭新的雕花刻刀！

（取材于冷江的小说，有改动）

21. 根据小说内容，梳理父亲做雕花匠的生平经历。（2 分）

①_____

奔走十里八乡，为家家户户雕梁镂栋。

②_____

活计日渐稀少，雕花刻刀压了箱底。

22. 这篇小说采用“双线结构”叙事，父亲的经历是“明线”，儿子的经历和思想变化是“暗线”。如果按照时间顺序梳理儿子的经历，下面最恰当的一项是（2 分）

①吃晚饭时，儿子和父亲僵持。

②第二天一早，儿子就背上包抬腿出门。

③高考没考上，儿子心情不好，想自己出去闯闯。

④除夕夜，儿子出现在家门外。

⑤吃完晚饭后，儿子就去找同村的伙伴。

A. ①⑤②③④　　B. ③①⑤②④　　C. ①③②④⑤　　D. ④③①⑤②

23. 从【甲】【乙】两处画线句中任选一处，分析其对刻画父亲形象的作用。（3 分）

24. 结合全文，简要说说你对小说结尾“那是一把崭新的雕花刻刀”含义的理解。（3 分）

（三）阅读下面的文字，完成 25-26 题。（共 7 分）

①“躺赢”从字面意思上看，就是躺着就赢了，连站都不用，不费吹灰之力，轻轻松松就能赢。这一说法出现后，很快引发社会各界的热议。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

②“躺”着真能赢吗？答案是否定的。“躺”和“赢”天然是一对矛盾，一时的躺赢反而可能埋下败局之祸根。因此，躺赢绝不可能，更不可取。

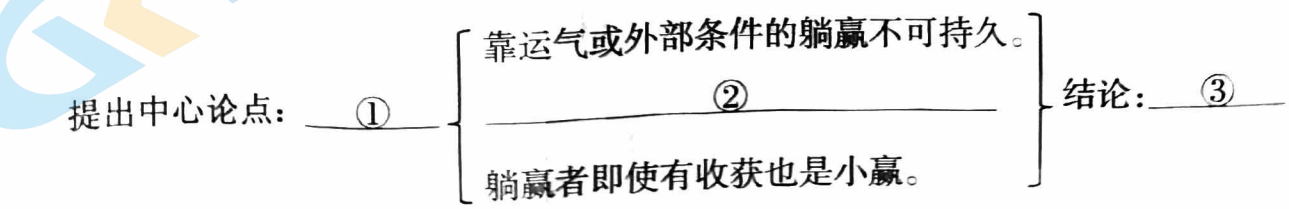
③所谓的躺赢，往往因靠一时运气或者外部条件而不可持久。比如，在比赛中，对手发挥失常，自己轻松赢得比赛；在工作中，加入一个好团队，队友和领导很优秀，自己不需要做多大贡献就能共享好业绩；家庭条件优越，父辈已经积累下充足财富，自己还没怎么奋斗就过上了不错的生活……但好运气不会随时都有，竞争对手不会永远发挥失常，庸才很快就会被优秀团队淘汰，吃“老本”免不了坐吃山空。

④躺赢的人不是自己故事的主角，就算暂时得到利益，最终也难逃一败涂地的结局。蜀汉末代皇帝刘禅，本以为能躺在刘备的功劳簿上，接受诸葛亮的尽心辅佐，过着“躺赢人生”，但没有过硬本领的他，不可避免地成了“扶不起的阿斗”。同样，在当今时代，那种总想“走捷径”“抄近路”“占便宜”的人，即使一时得手，也难成大器。对于躺赢者而言，他们没有经历过考验和磨砺，所以很容易产生“我已经很成功”的错觉，从而陷入虚幻盲目的自我满足状态，失去进取的动力，最终输掉自己的人生。

⑤谈论躺赢，取决于我们如何看待赢。赢有小大之分，选择躺赢者往往见识短浅，只看到小赢，而一个目光远大的人则会在追求大赢中感受更大的幸福。马克思、恩格斯均出身富庶家庭，他们的一生本可以沿着父辈规划的道路走下去，得到令人尊敬的社会地位和衣食无忧的生活。但他们却选择了献身于更为艰难、更为高尚的人类解放事业，坚定地为全人类幸福而奋斗终身，最终深刻影响了人类历史的走向，成就了传奇人生。早期的中国共产党人中，很多人都有良好的家世背景，但他们并没有坐享其成，而是以民族复兴为己任，投身于革命斗争，通过艰苦卓绝的努力，争取到民族独立和解放，实现了人生的大赢。

⑥躺赢既不符合个人成长的规律，也不符合社会发展的趋势，依靠不懈奋斗创造美好生活才是正道。梦想躺赢，注定竹篮打水一场空；拒绝躺赢，坚持奋斗的本色，才能迎来美好的未来。马克思曾深刻指出：“一个时代的精神是青年代表的精神，一个时代的性格是青春代表的性格。”身为新时代的青年，属于我们的精神和性格绝不是躺赢。我们要秉进取之心，持奋进之姿，以青春之自我，成就青春之中国！

25. 请将本文结构图补充完整。（3 分）



关注北京高考在线官方微信： 京考一点通 （微信号:bjgkzx)， 获取更多试题资料及排名分析信息。

26. 同学们围绕“躺赢”这一话题，就“如何推进议论”展开了讨论，请你阅读下面的讨论记录，完成（1）（2）题。（共4分）

甲：议论要针砭时弊才有力量。现实中人们常会羡慕先天条件好的“躺赢出身”，追求缘于运气和机遇的“躺赢经历”，产生投机取巧求侥幸的“躺赢心态”。上面这篇文章正是针对这三种认识误区展开议论，丝毫不空泛。

乙：的确如此，发表议论者要有一双观察社会的慧眼，善于发现现实问题并进行提炼总结。在这个基础上，还要对问题进行深刻的思考。比如：为什么现在有很多人会追捧躺赢？

丙：其实，躺赢是社会发展的产物。如今经济加速发展，大家拥有了丰裕的生活，也不得不面对愈发激烈的社会竞争和不断加大的工作压力。在此情况下，就有人希望逃避竞争，“拒绝内卷，躺赢你我他”。我认为这就是躺赢现象产生的根源。

丁：对，挖掘出问题的根源才能对症下药。追捧躺赢的人误把一切竞争都视为内卷，而看不到竞争也是科学发展、社会进步的动力。与其幻想人人躺赢，不如共同努力奋斗，在良性竞争中享受劳动和创新的乐趣。这也是解决躺赢问题的出路所在。

（1）文章中第⑥段的内容与讨论记录中_____同学所说的话议论意图一致，可以互为补充。（2分）

A. 甲　　B. 乙　　C. 丙　　D. 丁

（2）请将“如何推进议论”的讨论结果补充完整。（2分）

首先，议论要有现实针对性，要通过观察提炼，指明问题之所在；其次，要对问题进行深刻的思考，____①____；最后，还要____②____。

五、作文（40分）

27. 从下面两个题目中任选一题，按要求写一篇作文。

（1）词语“寻味”，意为仔细体会。请以“寻味”为题作文。文体不限，诗歌除外。

（2）我们每天都会面对海量的信息，它们来自微信、音频、视频等。这些信息或引起我们的思考，或改变我们的言行，或使我们兴奋不已，或激发无限遐想……请以“信息来了”为题作文。文体不限，诗歌除外。

要求：请在答题卡上将所选题目的对应序号用2B铅笔涂黑，将作文题目写在答题卡上，作文内容积极向上，字数在600-800之间，不要出现所在学校的校名或师生姓名。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号：bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

丰台区2023~2024学年度第一学期期末练习

九年级语文参考答案及评分说明

2024.01

一、基础·运用（共14分）

1.（2分）D

2.（2分）B

3.（2分）B

4.（2分）A

5.（1分）故乡

6.（1分）答案示例：时代精神的标志

（评分说明：意思对即可。）

7.（2分）A

8.（2分）答案示例：同学们能够了解北京丰富的红色资源，树立为国为民的坚定信念，发扬艰苦奋斗的革命精神。

（评分说明：语序1分，搭配1分。）

二、古诗文阅读（共17分）

（一）（4分）

9.（1分）江春入旧年

10.（1分）醉翁之意不在酒

11.（2分）答案示例：①山重水复疑无路 ②柳暗花明又一村（①欲渡黄河冰塞川 ②将登太行雪满山）

（评分说明：每空1分，错字、漏字、增字该空均不得分。）

（二）（5分）

12.（3分）答案示例：①孤寒（寒冷、凄清） ②此事古难全 ③旷达（豁达、乐观）

（评分说明：每空1分，①③意思对即可。）

13.（2分）答案示例：《水调歌头》中，苏轼因月的阴晴圆缺想到人世离合无常，自我宽慰开解，由惆怅转为洒脱。《使至塞上》中，王维看到大漠孤烟、长河落日等边塞的壮美之景，心胸为之开阔，摆脱个人飘零的感怀而转为慷慨。

（评分说明：分别指出心绪转变的触发点，每点1分。）

（三）（8分）

14.（3分）（1）因为 （2）④ （3）临近（迫近）

（评分说明：每空1分。）

15.（2分）A

16.（3分）答案示例：①凄凉（孤寂） ② 洞庭湖胜景 ③劝勉

（评分说明：每空1分，意思对即可。）

关注北京高考在线官方微信： 京考一点通 （微信号:bjgkzx)， 获取更多试题资料及排名分析信息。

三、名著阅读（5 分）

17.（5 分）答案示例一：《水浒传》中的鲁达是一个侠肝义胆、路见不平拔刀相助的英雄好汉。他为了帮助素不相识的金翠莲父女讨回公道，三拳打死镇关西；为防好兄弟林冲在发配途中遭人毒手，暗中一路护送，在野猪林救下林冲。

答案示例二：《海底两万里》中的尼摩船长为生命垂危的船员而落泪，将死去的船员埋在珊瑚墓地中；当航行到南极，船体被巨大的冰块压住时，面对缺氧困境，他果断采取措施，转危为安。这些情节都表明，尼摩船长性格善良、勇敢沉着。

（评分说明：人物点评 2 分，结合情节内容 2 分，语言表达 1 分。）

四、现代文阅读（共 24 分）

（一）（7 分）

18.（2 分）答案示例：资金支持力度大

（评分说明：意思对即可。）

19.（2 分）C

20.（3 分）答案示例：多项政策扶持农业生产，惠农利农；数商兴农保障农民长期稳定增收；设立“中国农民丰收节”，满足农民文化生活的需求。

（评分说明：每个要点 1 分。）

（二）（10 分）

21.（2 分）答案示例：①十三岁跟师父学雕花手艺　②用了七天七夜雕出一套“龙凤呈祥”屏风

（评分说明：每空 1 分，意思对即可。）

22.（2 分）B

23.（3 分）答案示例一：【甲】用了细节描写，抓住父亲“睡着”和“听得真真的”这两个互为矛盾的细节，说明父亲表面装作不在意儿子，实则对儿子很关心。表明他是一个脾气倔强但又深爱儿子的父亲。

答案示例二：【乙】用了动作描写，抓住“上床前摸摸雕花刻刀”这一习惯动作，写出雕花刻刀已是父亲无法割舍的一部分，说明父亲是一个对雕花工艺极度痴迷的手艺人。

（评分说明：指出手法 1 分，分析表达效果 1 分，人物形象 1 分。）

24.（3 分）答案示例：儿子带着雕花刻刀回归，表明他终于理解了父亲的执着追求，也找到了自己的人生追求，决心继承父亲的手艺，父子矛盾在这一刻化解。同时，“崭新的雕花刻刀”还意味着老一辈的传统工艺得到新一代的认同和传承。

（评分说明：儿子的追求 1 分，儿子对父亲的理解 1 分，传统手工艺的传承 1 分。）

（三）（7 分）

25.（3 分）答案示例：①躺赢绝不可能，更不可取，我们应该拒绝躺赢。　②躺赢者终将因失去进取心而输掉人生。　③我辈青年应秉持进取之心，依靠不懈奋斗创造美好生活。

（评分说明：意思相近即可。）

26.（2 分）（1）D

（2 分）（2）答案示例：①深入挖掘问题的根源　②指出解决问题的出路

（评分说明：意思对即可。）

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

五、作文（共 40 分）

27. 评分标准

项目 / 等级	内容、表达（36 分）	说　明	书写（4 分）
一类卷（40-34）	符合题意，内容具体，中心明确；想象丰富、合理；条理清楚，结构合理；语言通顺，有 2 处以下语病。 赋分范围：36-30 分	以33分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	4 分 书写正确、工整，标点正确，格式规范。
二类卷（33-29）	比较符合题意，内容比较具体，中心比较明确；想象比较丰富、比较合理；条理比较清楚，结构比较合理；语言比较通顺，有 3-4 处语病。 赋分范围：29-25 分	以 27 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	3 分 书写基本正确、工整，标点大体正确，格式规范。
三类卷（28-24）	基本符合题意，内容尚具体，中心基本明确；想象不够丰富、不够合理；条理基本清楚，结构基本完整；语言基本通顺，有 5-6 处语病。 赋分范围：24-20 分	以 22 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	2 分 书写错误较多，字迹不够清楚，标点错误较多，格式大体规范。
四类卷（23-0）	不符合题意，内容空洞，中心不明确；缺乏想象；条理不清楚，结构不完整；语言不通顺，有 7 处以上语病。 赋分范围：19-0 分	以 16 分为基准分上下浮动，然后加书写项的得分。	1-0 分 书写错误很多，字迹潦草，难以辨认，标点错误很多，格式不规范。

说明：1. 没有将题目书写在答题纸上，从总得分中扣 2 分。

2. 字数不足 600 字，每少 50 字扣 1 分，最多扣 3 分。

3. 作文中如出现所在学校的校名或师生姓名，从总得分中扣 4 分。

关注北京高考在线官方微信：京考一点通（微信号:bjgkzx），获取更多试题资料及排名分析信息。

北京初三期末试题下载

京考一点通团队整理了【**2024 年 1 月北京初三期末试题&答案汇总**】专题，及时更新最新试题及答案。

通过【**京考一点通**】公众号，对话框回复【**期末**】，进入各年级汇总专题，查看并下载电子版试题及答案！