

# 参考答案及解析



2023—2024学年度上学期高三年级一调考试·语文

- B 【解析】B项，“但对毛泽东的关注让他不想多费口舌去纠正”错误，曲解文意，结合原文“杨昌济似乎想说什么，想想又收住了口。他看看桌上的姓名，认真打量了毛泽东一眼”可知，杨昌济是因为初识学生，不便直接批评，且也不宜太早下结论。
- D 【解析】D项，“杨开慧认为这跟看相一样不可靠”错误，曲解文意，结合原文“‘爸，你怎么知道他就有鸿鹄之志？说不定是燕雀之志呢？’开慧和爸爸开起了玩笑”可知，这是杨开慧在跟父亲开玩笑。
- ①小说取材于以天下为己任的中华人民共和国的开创者们的读书生活，以杨昌济、毛泽东、杨开慧等真实的历史人物和他们的故事为原型，符合小说的真实性。(2分，此条写出取材于现实1分，写出真实人物名字1分)②作者通过想象对历史人物之间的故事进行了艺术加工。叙写杨昌济老师引导学生们谈志向的故事时，具体描绘了他们的语言、动作、心理、神态等，体现了小说艺术合理的虚构性。(2分，此条写出想象等表明虚构的术语1分，写出具体手法1分)
- ①杨昌济德才兼备，言传身教。他谆谆教诲，指引学生立志，还以自己的志向情怀感染和激励学生。②杨昌济循循善诱，因材施教。面对不同性格的学生，他耐心引导，因材施教。③杨昌济目光如炬，慧眼识英。对待毛泽东这样个性突出的学生，他能细心观察，发现其卓尔不群之处，有伯乐的慧眼。(每点2分，意思对即可)
- BDG 【解析】原文标点：始公之进，天下相庆，以为得人，谓且大用。
- D 【解析】“句式特点是不同的”错误，“实公是赖”与“沛公安在”都是宾语前置句。
- A 【解析】“引领”在文中看不出，且“其所为文……不旬月而周天下”的“其”指曾巩，应为“曾巩的文章写成后不超过一个月就会传遍天下”。
- (1)曾巩给他衣袍，(让他)带着酒食，借给他马和随从，用车载着黄金与布帛跟随他，(让他)在辖区内四处巡行夸耀。(“假”“辇”“徇”各1分，句意1分) (2)对那些无力治疗疫病的民众或军士，他就用官府办公的地方让他们住下，资助他们饮食、衣物床铺等用品。(“民”

若军士不能自养者”定语后置句式1分，第二个“舍”字、“资”各1分，句意1分)

- 恰当。(1分)①曾巩孝顺母亲，养育弟妹，为官清廉，为人正直不依附权贵，充分体现了“德美”；曾巩文采出众，能与一代文坛宗师欧阳修齐名，一人修撰五朝大典，足见其“才秀”。②曾巩公正执法，纠正错案，长于治理，灾荒时又能救助受困军民，他的治所秩序井然，百姓安居乐业，足以体现“安民大虑”。(每点1分，意思对即可)

## 【参考译文】

曾公名巩，字子固。当时宋朝兴起八十余年，有特殊才能的人间或出现。欧阳文忠公声名鹊起，成为求学者尊崇的楷模。曾公紧随文忠公之后，于是与文忠公齐名。曾公写的文章，刚刚写成就被人传诵开来，不超过一个月就会传遍天下。

曾公的才能虽然没有完全施展，治理的成果却常超过其他人。掌管司法，判决罪行轻重，都能完全体现法律的意旨。制定策略，明确悬赏征求的方案，急速追查搜捕，而且鼓励主动向官府投案，所以案情刚一发生就能破案。有个叫葛友的，多次劫掠百姓，(官府)通缉却缉捕不到。一天，自己投案告发了同党。曾巩给他衣袍，(让他)带着酒食，借给他马和随从，用车载着黄金与布帛跟随他，(让他)在辖区内四处巡行夸耀。别的盗贼听说后，大多主动投案。葛友的才智和勇力超过一般人，曾巩(将奖赏)置于明显之处，实际是想离间他的同伙，让他们无法再勾结在一起。从此，州郡清平无事，家家户户(晚上)不用关大门，财物遗失在路上也没人会据为已有。襄州连续发生重大的案件，拘囚填满牢房，有被逮捕判死罪的，曾公到任，披阅刑狱案卷，按照法律应当不追究的，当日放走，一起被释放的有百余人。在洪州，赶上那年瘟疫流行，从州到县镇的驿舍，全都要储备药物分给病人。对那些无力治疗疫病的民众或军士，他就用官府办公的地方让他们住下，资助他们饮食、衣物床铺等用品，用官府的库银来补助救济的费用，责令医生诊治，百姓靠(这些措施)得以存活。

曾公清廉自守，持身正直无所攀附，远离权贵。所幸天子明达，了解曾公贤明，对曾公说：“以你的才学，应该被众人忌妒。”于是将曾公留在京师。（曾公）多次在便殿奉诏陈述意见，说的都是从大局出发，务求开阔皇上胸怀，皇上没有不欣然接纳的，（且）打算委以重任。一日，（皇上）亲手写诏书下达中书门下说：“曾公凭借史学修养被士人称赞，应当掌管（修订太祖至英宗的）五朝史事。”于是任命曾公为修撰。近代修撰国史，一定广泛选拔有文才的士人，让大臣监督统管，没有像曾公这样把五朝重要典籍都只交给他一个人的。曾公日夜研究探讨，还没等到起草文稿，（又）赶上官制正名，被提拔为中书舍人，还未等到入朝（接受任命），就接到皇帝诏令要求立刻就职。在任百余天，不幸连续生病，以至于一病不起。曾公刚刚升任时，天下共同庆贺，认为（国家）得到德才兼备的人，定会委以重任。等到听闻曾公去世，大家都感叹惋惜，认为曾公的才志最终不能在世间大加施展，这是命啊！

当初，（曾公）父亲不幸过早去世，母亲健在，全家有几十口人需要养活。母亲凭着勤劳俭朴料理家中事务，而教育培养四个弟弟，使（他们）先后为官，安排九个妹妹都适龄出嫁，都有很好的归宿，（让家族）从衰败无依的境况中，奋起振作并且强大起来，靠的全是曾公。平时，他不曾远离母亲左右，在外为官，多次为方便照顾母亲而请求迁徙官职，母亲特别喜爱他。

10. CEG 【解析】原文标点：寡人之所明于人君者，莫如桓公；所贤于人臣者，莫如管仲。
11. C 【解析】C项，“‘要’意思相同”错误。“非所以要誉于乡党朋友也”中“要”的意思是求取。
12. D 【解析】D项，“齐桓公派军队南下保全宋国和郑国，楚国才……”错误。由“自此而北至于河者，郑自城之，而楚不敢隙也。东发宋田，夹两川，使水复东流，而楚不敢塞也”可知，只是齐国说楚国不敢拆毁郑国的城郭和堵塞宋国的河流，前后没有因果关系。
13. (1)现在楚王对我太好了，我（如果）不对他好，将违背道义。（“善”“甚”“拂”各1分，句意1分）(2)在国内智谋失误，在国外军队被围困，这不是一个好办法。（“知”“困”“善举”各1分，句意1分）
14. ①成就霸业；②社会安定；③百姓和乐。（每点1分）

#### 【参考译文】

楚国想吞并宋国、郑国而畏惧齐国，但考虑人众多能够加害于自己的，一定是齐国。于是楚王在国内发令说：“我认为圣明的国君，没有比得上桓公的；

贤能的人臣，没有比得上管仲的。（齐国）国君圣明而且臣子贤能，我愿意侍奉他们。谁能替我与齐国交好，我不吝惜让他做一个封侯的君长。”于是楚国的贤士都拿出贵重的宝物和布帛钱财来侍奉齐国。

桓公的近臣们，没有不接受贵重的宝物和布帛钱财的。于是桓公召见管仲说：“我听说，对别人好的人，别人也对他好。现在楚王对我太好了，我（如果）不对他好，将违背道义。仲父何不就此同楚国交好呢？”管子回答说：“不可。楚人攻打宋国、郑国，火烧郑地，使城池毁坏不能重建，房屋烧毁不能再修缮，又让男女丧其配偶，居室如同鸟巢鼠洞。截断宋国的农田，从两旁堵塞两道河流，使河水不得东流，结果东山的西面，水深没墙，四百里以外才能耕种。楚国想要吞并宋国、郑国，但考虑人众兵强而能加害于自己的，一定是齐国。所以想用文的办法战胜齐国，而用武的办法攻取宋国、郑国。楚国攻取宋国、郑国而我们不予以制止，就等于失去了宋国和郑国；予以制止，则又失信于楚国。在国内智谋失误，在国外军队被围困，这不是一个好办法。”桓公说：“好，既然这样，那么又该怎么办呢？”管子回答说：“请派军队南下保全宋国、郑国，同时下令说：‘不要攻打楚国，说我将与楚王会面。’到会面的地方，就请楚国解决郑城和宋水的问题。楚国如果答应，就等于我们用文的方式命令了他们；楚国如果不答应，就用武的方式命令他们。”桓公说：“好。”

于是便派军队南下保全宋国和郑国，与楚王在召陵会面。桓公在相会之处下令说：“不要囤积粮食，不要在水湾处修筑堤坝，不要擅自废除嫡子，不要立妾为妻。”乘机请求楚国解决郑城与宋水的问题，楚国没有同意，于是（齐国）后退七十里屯驻军队，命令军队在郑国的南边筑城，在那里修筑百代城。说：“从此处往北到黄河，由郑国自己建立城郭，楚国不敢拆毁。东面开放了宋国的田地，从两面疏通两道河流，使河水重新向东流，而楚国不敢加以堵塞。”于是（桓公）向南攻打楚国，等到越过方城，渡过汝水，奔向汶山，向南行并召见楚国、越国的国君，并且向西讨伐秦国，向北攻打狄国。乘兵车会集诸侯有六次，乘车会集诸侯有三次，共九次会集诸侯，桓公返回齐国宫廷时已成霸业，又修治钟磬乐器并重新宴乐起来。管子说：“这才是我所说的乐啊！”

15. C 【解析】“享受云烟美景”错误，“岭外云烟随梦远”的意思是被贬到南方所经历的波折都像梦一样远去

- 了，“云烟”意象是波折之意，并非“美景”。
16. ①尾联写作者想象王巩回家后为女儿操办婚事，阅读诗书，不再与世人交往；②作者祝福王巩能享受天伦之乐与读书之趣；③作者也希望王巩不再卷入官场是非。（每点2分）
17. (1)敏于事而慎于言 就有道而正焉 (2)简能而任之 择善而从之 (3)邪曲之害公也 方正之不容也 (4)事不目见耳闻 而臆断其有无 (5)天下云集响应 羸粮而景从 (6)忧劳可以兴国 逸豫可以亡身
18. ①束之高阁/弃如敝履 ②一曝十寒/三心二意 ③水滴石穿/坚持不懈(每处1分)
19. 毛泽东是一位坚持读书的楷模，他从少年开始就“好学不倦”“博览群书”，临终前几个小时还在读书，他把爱读书的习惯保持了一生。（每句1分）
20. ①原文使用的是表示让步和条件关系的关联词语，表意更严谨科学，更突出了早年阅读对人生的影响；②原文使用了比喻的修辞手法，喻体为“宝藏库”，形象生动地体现了长期阅读的储蓄作用，修改后的句子，只是客观表述，略显枯燥。（答出一点得2分，答出两点得3分）
21. C 【解析】文中画横线处的“你”是泛指。A项，“你”是特指，指香雪。B项，“你”是特指，指对方。C项，“你”是泛指，与文中画横线处的“你”用法相同。D项，“你”是特指，指对方。

22. 示例：①在台风来临前 ②转移到安全地带 ③如果你在外面(每处2分)
23. 【写作指导】这是一则漫画作文。对此漫画寓意的理解比较简单，核心词是“底线”，“底线”之上是“善”，“底线”之下是“恶”，这是从人性的角度对“底线”的形象化表述。写作时可以从以下几个方面着手：什么是“底线”？“底线”这个话题有何现实意义？为什么不能越过“底线”？越过“底线”有什么危害？怎样才能守住“底线”？万一不小心越过了“底线”，该怎么办？“底线”，即最低界线，是临界值。孟子的“仰不愧于天，俯不怍于人”告诉我们，做人必须光明磊落，问心无愧。所以，无论是做人还是做事，均有一条守之即成、过之即败的“底线”。“底线”是道德、政治、国家、社会、文化、行业、学术等方方面面的内容，是红色的临界线，是不能突破的。如思想的“底线”，即健康、向上；道德的“底线”，即诚实、善良；法律的“底线”，即奉公、守法。守住“底线”，就可以确保自己的言行在道德和法律的范围内进行。反之，越过“底线”，人的思想就会蜕变，道德就会沦丧，甚至走上违法或犯罪的道路。

参考立意：①人可以卑微，但要有“底线”；②仰不愧于天，俯不怍于人；③心存敬畏，行有所止；④捍卫“底线”，坚守善良。