

2019 北京昌平区高三（上）期末

语 文

2019.1

本试卷共 10 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效。考试结束后，请将答题卡交回。

一、本大题共 7 小题，共 24 分。

阅读下面材料，完成 1-7 题。

材料一

“靠脸吃饭”是近年来大家耳熟能详的调侃语，没想到生活中随处可用的识别手段——“刷脸”，现在已经让它成为了现实。我们所谓的“刷脸”，其实就是生物识别中的方式之一——“面部识别”。面部识别须先采集样本，通过标准的摄像头摄取面部的图像，捕捉后记录一些核心点，通过记录核心点之间的相对位置形成模板。计算机将得到的数据存储在数据库中，等到用户下次进行信息录入时，便可将最新获得的信息与之前所存储的数据进行对比，由此达到确认的目的。

面部识别的最大亮点是可通过非接触的方式进行识别，方便快捷、不易引人反感。不过它也有不可忽视的缺点，那就是采集条件受面部覆盖物(胡子、口罩、墨镜等)以及光照的影响，需要光线明亮且能均匀照在人的面部。这样一来，在晚上或者室内光线不好的地方，面部识别的效果就会受到影响。但是从整体来看，面部识别的准确率还是相当高。香港中文大学教授汤晓鸥给出一组数据：计算机的人脸识别准确率达到 99.15%，而人眼识别准确率为 97.52%。计算机的人脸识别准确率之所以能够高于人眼，主要是因为计算机可以关注更多的细节，并通过算法剔除一些干扰因素。虽然计算机的人脸识别还存在一些漏洞，但有如此高的准确率也是值得信赖的。

在当前这个“刷脸”已经不再是句玩笑话的时代，除了靠“刷脸”“吃饭”，还能靠“刷脸”干些什么？

上班戴个工卡固然有一种职场人的范儿，但是出门总要记得带着它，很让人觉得麻烦；而且脖子上总挂着这么一根绳子，也不是很舒服。现在这些烦恼都解决啦！“刷脸”考勤让我们从此告别工卡，告别束缚。走到机器面前，刷一下脸，一两秒钟的时间就完成识别，成功付款，这是扫脸支付。博物馆里采用动态人脸识别技术，对进入博物馆的人员进行人脸比对并统计出现频率，能及时发现可疑人员，预防盗窃案发生。在金融科技公司的贷款申请步骤中，也可以借助“刷脸”验证身份。完成眨眼、点头等一系列动作，才可确认申请人身份的真实性，“刷脸”让贷款过程变得更加安全。此外，还可以借助互联网和人脸识别技术，实现微信“刷脸”作证，它与现场出庭作证没有本质的区别，能够最大限度地激活司法资源，提高庭审效能。

由以上种种例子可见，“刷脸”在生活中的应用已经越来越广泛。今后，我们会更频繁听到：今天，我不仅‘刷脸’挂了号，还‘刷脸’贷了款……

(取材于《“刷脸”竟然能干这么多事儿？！今天，你“刷脸”了吗？》)

1. 根据材料一，下列关于“刷脸”的解说不正确的一项是（3分）

- A. 须用样本对比存储数据 B. 受光照条件影响非常大
C. 识别的准确率比人眼高 D. 是好用的生物识别方式

2. 根据材料一，下列还没有使用“刷脸”技术的生活领域是（2分）

- A. 安保 B. 交通 C. 金融 D. 司法

材料二

据媒体报道，人脸识别已成为我国人工智能发展最热的领域之一。有关机构的统计数据显示，2017年中国计算机视觉市场规模为68亿元，预计2020年可达到780亿元，年均复合增长率达125.5%。前不久一项权威的人脸识别算法测试结果公布，我国公司在世界上摘得桂冠，另外两家中国公司也入选前五名，这从一个侧面反映出我国在该领域的地位。

随着技术的进步，生活中的“刷脸”应用也越来越常见。手机支付，高铁站安检，入住宾馆或是上班打卡，“刷脸”已经屡见不鲜，甚至在商场购物时，衣帽间前刷一刷脸，AI（人工智能）导购就能因人而异，根据用户画像精准推荐个性化的服饰搭配。一些地方还在执法监督、政务服务、医疗等领域广泛应用人脸识别系统，“刷脸”挂号、“刷脸”办理个税等都已成为现实。

然而，这些新技术应用在给人们生活带来便利的同时，也引发了一些信息采集与安全性方面的担忧。在“刷脸”过程中，用户的姓名、性别、年龄、职业，甚至用户在不同情境状态下的情绪等大量信息都会被采集并储存。这些信息如果得不到妥善保管而被泄露，用户个人隐私就有可能处于“裸奔”状态，后果将不堪设想。在人脸识别技术蓬勃发展、行业应用方兴未艾的当下，必须未雨绸缪、多管齐下，充分重视并保障用户的个人信息安全。

应当看到，人脸识别作为人工智能的重要领域，其开发应用在我国仍有巨大的拓展空间。相关部门有必要在推广应用、数据共享等方面加大引导力度，促进行业健康快速发展。与此同时，还应进一步健全法律法规，强化面部识别领域的监管力度，保障公民个人信息安全。《网络安全法》明确规定，网络运营者收集、使用个人信息，应当遵循合法、正当、必要的原则，公开收集使用规则，明示收集使用信息的目的、方式和范围，并经被收集者同意。但在现实的信息收集环节中，还是有一些互联网企业没有达到法律法规与国家标准的要求，尤其是在人脸识别环节，更是缺少清晰的标准与界定。这就需要相关部门完善实施细则，加快制定相关的行业标准，同时加大对数据滥用、侵犯个人隐私、违背道德伦理等行为的处罚力度。

作为市场主体，企业在积极谋求技术创新、产品创新的同时也要承担起社会责任，主动规范行业标准，自觉维护采集、储存的公民个人信息安全。同时要提升应用软件等载体及储存设备的安全技术水平，避免公民个人信息泄露或遭非法转卖。用户自身也要增强安全意识，在尝鲜新技术、新应用的同时，多问几个“为什么”，注意保护好个人信息。

（取材于《让“刷脸”更安全》）

3. 根据材料二，下列理解不正确的一项是（3分）

- A. 中国计算机视觉市场规模正在不断扩大
- B. AI 导购借助“刷脸”技术，服务更到位
- C. 不同状态下的情绪，易被采集难于存储
- D. “刷脸”技术的应用市场，前景很广阔

4. 下列加点词语的读音或解释，不正确的一项是（3分）

- A. 屢见不鲜：“鲜”读作“xiān”
- B. 因人而异：“异”意思是“差异”
- C. 不堪设想：“堪”意思是“能够”
- D. 方兴未艾：“艾”意思是“推广”

5. 为了维护“刷脸”技术的信息安全，需要各方面采取相应措施。请根据材料二，填写下面表格。（4分）

哪些方面	哪些措施
相关部门	② 强化监管力度；加大对违规行为的处罚力度
市场主体	收集使用个人信息须合理正当 规范行业标准，维护公民信息安全 ③
①	增强自身安全意识

材料三

人脸识别技术应用缘何近年来在国内呈现出快速发展的势头？商汤科技工程院院长沈徽分析说：“就‘刷脸’技术而言，我国目前在应用落地方面走在前列，底层技术也在不断加速。”日前，清华大学中国科技政策研究中心发布的《中国人工智能发展报告2018》显示：中国已经成为全球人工智能专利布局最多的国家，数量领先于美国和日本。中国多年来注重理工科教育的传统，为人工智能技术与各行业结合打下了良好的人才基础，在人脸识别研究方面，更具优势。

在业内人士看来，除了技术驱动这一根本原因外，还有多种因素共同作用。应用场景的丰富和行业需求的高涨也是一个重要原因。过去几十年，中国一直快速发展，各行各业对于提质增效都有很强的需求。这种需求给了我们很多机会，使得人脸识别技术能够在更多行业落地。例如，今年的进博会上，“刷脸”技术就又火了一把。进博会各主要入口一共布置了110余个无感知核身机，承担每天30万左右人次参会人员的核身任务。该机器具有识别速度快、识别精度高等特点。由于这套系统利用了优图自研的祖母模型，该算法对于跨年龄、化妆、光照条件差、外国人等情况有很高的识别率，同时工程上做了高度优化，算法速度非常快，真正实现“人”“证”合一，彻底颠覆了人工二次核身验证的传统方式。

丰富的场景应用需求，提供给企业落地的通道以及强劲的市场价值；海量大数据的储存和世界性的命题，也给了科技企业以及技术开发者广泛的平台。同时，资本投入也是一股重要力量。除了百度、阿里巴巴、腾讯等互联网巨头落子布局外，不少垂直企业也不断获得资本关注。更多创业者正在进入这一行业。数据显示，中国人工智能创业公司所属领域分布中，计算机视觉行业公司以 17.7% 的占比位列首位。业内人士分析，5G 时代的加速到来，也将给计算机视觉行业带来新的发展机遇。人脸识别有望发展成为下一个智能时代的标配。

(取材于《“刷脸”，正走入你我生活》等文章)

6. 根据材料三，下列理解不正确的一项是（3分）

- A. 中国的“刷脸”技术已领先于美国和日本
- B. 理工科教育为“刷脸”技术奠定人才基础
- C. 利用优图自研的祖母模型使核身机更先进
- D. 进博会用“刷脸”技术颠覆传统核验方式

7. 小区超市为是否使用“刷脸”技术而犹豫不决，向居民征求意见。请根据以上三则材料的内容，提出你的建议。
(6分)

二、本大题共 6 小题，共 23 分。

阅读下面的文言文，完成 8—13 题。

正义之立，在国为法制，在军为纪律。治国而缓法制者亡，理军而废纪律者败。法制非人情之所安，然吾必驱之使就者，所以齐万民也；纪律非士心之所乐，然吾必督之使循者，所以严三军也。

昔者，李广之为将军，其材气超绝，汉之边将无出其右者。盖以兵居郡者四十余年，以将军出塞者岁相继也，而大小之战七十余。遇以汉武之厚于赏功，自卫、霍之出，克敌而取侯封者数十百人。广之吏士侯者亦且数辈，而广每至于败衄^①废罪，无尺寸之功以取封爵，卒以失律自裁以当幕府之责。当时、后世之士，莫不共惜其材，而深哀其不偶^②也。

窃尝究之，以广之能而遂至于此者，由其治军不用纪律，此所以勋烈、爵赏皆所不与，而又继之以死也。

夫士有死将之恩，有死将之令。知死恩而不知死令，常至于骄；知死令而不知死恩，常至于怨。善于将者，使有以死吾之恩，又有以死吾之令，可百战而百胜也。虽然，死恩者私也，死令者职也。士未有以致其私，而有以致其职者，可战也。盖私者在士，而职者在将。在士者难恃，在将者可必故也。

夫部曲行阵、屯营顿舍，与夫昼夜之警严、符籍之管摄，皆所谓军之纪律。虽百夫之率，不可一日辄废而缓于申严约束者也。故以守则整而不犯，以战则肃而用命。今广之治军，欲其人人之自安利也。至于部曲、顿舍、警严、管摄一切弛略，以便其私而专为恩，所谓军之纪律者，未尝用也。故当时称其宽缓不苛，士皆爱乐，而程不识乃谓：“士虽佚，乐为之死敌，然敌卒犯之，无以禁也。”此其恩不加令，而功之难必也。

注释：①败衄：挫败损伤，多指战事失败。②不偶：这里指命运不好。

(取材于《李广论》)

8. 下列对句中加点词的解释，不正确的一项是（3分）

- | | |
|-------------|-----------|
| A. 治国而缓法制者亡 | 缓：延迟 |
| B. 然吾必督之使循者 | 循：遵守 |
| C. 在士者难恃 | 恃：依靠 |
| D. 虽百夫之率 | 率：通“帅”，主将 |

9. 下列各组语句中加点词的意义和用法，相同的一项是（3分）

- | | |
|------------------------------|-----------------------------|
| A. [在国为法制
乐为之死敌] | B. [克敌而取侯封者数十百人
可百战而百胜也] |
| C. [无尺寸之功以取封爵
以广之能而遂至于此者] | D. [今广之治军
欲其人人之自安利也] |

10. 下列对文中语句的理解，不正确的一项是（3分）

- | | |
|-------------|----------------------|
| A. 盖私者在士 | 为私情（作战），（主动权掌握）在士兵手中 |
| B. 故以守则整而不犯 | 所以用（它）防守就能军容严整而不可侵犯 |
| C. 以便其私而专为恩 | 以便他私自对士兵单独施加恩惠 |
| D. 然敌卒犯之 | 但是敌人突然袭击他们 |

11. 将下面的句子译为现代汉语。（5分）

①然吾必驱之使就者，所以齐万民也。

②夫士有死将之恩，有死将之令。

12. 下列的理解和分析，不符合文意的一项是（3分）

- | |
|------------------------------------|
| A. 汉武帝对有军功之人厚于封赏，自卫、霍开始，因军功封侯的人很多。 |
| B. 李广才能出众且性格宽仁，其手下有很多将士均因其让功而受赏封侯。 |
| C. 时人多认为李广时运不济、命途多舛，但本文作者却并不认同此看法。 |

- D. 士兵们爱戴李广，也愿意拼死作战，因李广对他们宽容和缓、不严苛。
13. 作者认为为将者爱护士兵固然可贵，但更应该强调军纪。请根据文章最后两段说明作者更强调军纪的理由。
(6分)

三、本大题共5小题，共21分。

阅读下面的诗歌，完成14-17题。（15分）

落梅

刘克庄（宋）

一片能教一断肠，可堪平砌更堆墙。
飘如迁客来过岭^①，坠似骚人去赴湘。
乱点莓苔多莫数，偶粘衣袖久犹香。
东风谬掌花权柄，却忌孤高不主张。

落梅

陆游（宋）

雪虐风饕^②愈凛然，花中气节最高坚。
过时自合飘零去，耻向东君更乞怜。

注释：①过岭：越过五岭，指到达今广东一带，暗用韩愈被贬谪潮州的故事。②饕：凶猛。

14. 下列与本诗相关的知识理解，不正确的一项是（3分）

- A. “梅”在“岁寒三友”和“花中四君子”中均占一席之地，可见其在人们心中地位之高。
- B. 战国时屈原作《离骚》，因此后人也称诗人为骚人。本诗中的“骚人”指忧愁失意的文人。
- C. “可堪平砌更堆墙”与“雕栏玉砌应犹在”中的两个“砌”字意思相同，均指的是台阶。
- D. 古人常用方位词来形容四季之风。如东风常指春风，给人温暖祥和之感，刘诗亦是如此。

15. 下列对两首诗的理解，不正确的一项是（3分）

- A. 刘诗的首联描绘了一幅衰败的落梅图，奠定了全诗凄怆的基调。
- B. 刘诗中“堆墙”与后面的“多莫数”相呼应，写出了落梅之多。
- C. 刘诗前三联重在写景，在景中寓理。尾联展开议论，画龙点睛。
- D. 陆诗第一句写出了梅花在风雪摧残之下，仍旧傲然挺立的姿态。

16.“飘如迁客来过岭，坠似骚人去赴湘”一联运用了典故，使诗句内涵更加丰富。下列诗句没有运用典故的一项是（3分）

- A. 羁鸟恋旧林，池鱼思故渊。 ——陶渊明《归园田居》
B. 昔时人已没，今日水犹寒。 ——骆宾王《易水送别》
C. 庄生晓梦迷蝴蝶，望帝春心托杜鹃。 ——李商隐《锦瑟》
D. 花飞莫遣随流水，怕有渔郎来问津。 ——谢枋得《庆庵寺桃花》

17.同是写落梅，刘诗与陆诗表达的思想感情有何异同？请结合诗句，具体分析。（6分）

18.在横线上填写作品原句。（6分）

花草树木是古诗文中常见的意象，《蜀相》中杜甫借“①，隔叶黄鹂空好音”描写武侯祠春意正浓；《琵琶行》开篇，白居易借“②”烘托了秋夜送客的萧瑟落寞；《声声慢》中李清照借“③”写出了花儿凋零满地的景象。王羲之在《兰亭集序》中通过“此地有崇山峻岭，④，又有清流激湍，映带左右”等富有诗情画意的描写，点染出兰亭优美的自然环境。醉翁亭所在的琅琊山，在欧阳修的笔下，春来“⑤”，入夏“⑥”，秋来“风霜高洁”，季节不同，景致各异，令人流连忘返。

四、本大题共5小题，共22分。

阅读下面的作品，完成19—23题。

鹰 笛

①那时候，我还是个少年。有一年天旱游牧时，在尧熬尔草原的黑河岸边，我遇见了年迈的索拉。

②索拉原本魁梧的身体已经像风干牛肉般缩水了，紫铜色的脸上爬满岁月留下的皱纹，他的十根指头一攥，活像一对风干了的雪鸡爪子。他手里一根半尺长已经磨得发亮的鹰骨头做的笛子，从他嘴上不断发出一种能把人的骨头都揉碎的声音。我很奇怪，这样一个草地上随处可见的东西，居然能发出金属一样让人颤抖的声音。我被老人的笛声莫名其妙地感动，我走到他身边，对他说：“好像你的笛子在对我说着什么。”

③索拉老人把目光投向河对岸说：“是的，它是在说着什么，它已经说了快四十年了，它说的是一个没有说出来的爱情故事。”

④我听他缓慢地讲：那时候我还很年轻，这片草原就是我们部落的夏场，我每天来这里放羊吹笛，我的羊在我的笛声里欢快地吃草。有一天我坐在这里吹笛子的时候，河对岸走来一个姑娘。我知道一定是我笛声吸引了她，哦，不，肯定是山神把她送来的。她汲了一桶水却并不急着走，顺着笛声她向我这边张望，我看到她张望就站起来，把笛子吹得更加响亮。从那一天起，我的笛声一响，她就从远处的帐篷里走出来，背着笨重的木桶来河边汲水。

⑤那个夏天河水格外大，河面格外宽，隔着河我看不清她的脸，但我心里知道她一定是这草原上最美的姑娘。

我忍不住向河对岸喊了一声，声音传不到对岸就被涛声淹没了，只有这鹰笛的声音能够穿过巨大的水声。羊在草滩上吃草的时候，我们就隔着河相互对望。有一天我实在忍不住，就跳进河里想游到对岸上，没游出十米就被水冲走，她在对岸尖声呼叫着顺河往下跑，冲了一里多，我挣扎着抱住一条岸边的树根爬上岸。那时候再听她的声音已经哑了。我告诉她，到了冬天河水封冻的时候，我一定过河去找她。她向我挥动着红头巾，把我的眼睛都绕花了。

⑥我们就那样苦熬了整整一个夏天。秋天到来时，我们部落就要转入冬场了。那天牦牛驮着帐篷启程时，我发现对岸她们部落的帐篷已在前一个夜里悄悄地搬走了。

⑦那个冬天，我常常骑马从冬窝子来到这里，然后踩着河面上的冰到河对岸草滩上去，可我没有找到她。我等了整整一个冬天，也没有见到她的身影和那风中挥动的红头巾。第二年开春时，我骑着马早早来到这里，怕她看不见我，听不见我的笛声，就用石头垒了个高高的石堆。我每天坐在石堆上吹这支鹰笛。

⑧春天夏天过去了，秋天和冬天也紧挨着过去了，我再没有看见她来河边汲水，再也没有看见她的羊群和那顶白色的小帐篷。

⑨我一直等啊等，一年又一年。后来，我等来的却是一个故事。那一年冬天，黑河上游一户牧民家17岁的姑娘银杏，为逃避与大头目儿子的婚事，在新婚前的雪夜里出逃。第二天早晨，人们在黑河中心一个塌陷的冰洞里找到了她足迹的终点……

⑩说完这些的时候，我面前的索拉老人已经老泪纵横，泣不成声。他的头发像冬天山坡上风吹乱的荒草，杂乱无章。神情像挣扎在死亡线上的鹰，无奈地等待厄运出现。深洞洞的眼窝里淌出血样黏稠的泪水。坐在石堆上，他忘记了时间，忘记了天地和牛羊。很久很久之后，索拉才慢慢恢复了思想，望着黑河长长出了一口气。那沉重的一幕却永远装在了我幼小的心里。

⑪很长时间我也不敢去见索拉，但又渴望见到他，他身上有着一种很深的很坚硬的东西吸引着我，也令我万分恐惧和紧张，是什么东西我又说不出来。

⑫我在渐渐长大，索拉老人在这个石头堆上吹了四十年的鹰笛。四十年的时光被岁月凝固在这支能发出金属一样声音的鹰笛里。

⑬后来，当我在爱情的漩涡里被击得头破血流彻夜难眠时，我才懂得了爱情，懂得了索拉的爱是多么厚重真诚！我又来到索拉坚守了四十年爱情的石堆上，石堆还在，只是不见了索拉老人。石堆中间竖着一根高高的松木杆，杆顶上挂着那支我熟悉的鹰笛，风吹过时，它发出悠长而悲切的声音。

⑭我从附近牧民那里听到了索拉后来的故事：前年冬天一个阳光明媚的早晨，索拉老人身着裕固族男人婚礼的盛装，款款走下了汹涌的冰河……

⑮我站在石堆上向着远方的天空、大地和河流歌唱，大滴大滴泪水顺着滚滚河流向前流去。这时，我似乎听到索拉的笛声从空中飘来，看见他和银杏相拥着走在草地上……

(取材于阿拉旦·淖尔的同名散文)

19. 下列词语中的“名”与“莫名其妙”的“名”意思最接近的一项是（3分）

- A. 闻名遐迩 B. 名副其实 C. 不可名状 D. 一文不名

20. 下列对文章内容的理解，不正确的一项（3分）

- A. 第⑤段中，索拉看不清银杏的脸，但却认定她就是草原上最美的姑娘，表现了他对银杏的爱慕之情。
- B. 第⑥段中“悄悄地搬走了”暗示银杏和索拉的事情已经被发现，部落这样做是为了斩断他们的联系。
- C. 第⑧段中两次写“过去了”表明索拉一直在等待银杏；两次写“再也没有看见”暗示她已不在人世。
- D. 得知银杏不在人世的消息后，索拉就身着裕固族婚礼盛装，款款走入冰河，表现了他对爱情的忠贞。

21. 第②段和第⑩段的画线句均运用了比喻的手法，请结合具体内容加以赏析。（5分）

22. 作为本文的线索，“鹰笛”是如何贯穿全文的？（6分）

23. 本文在讲述索拉的故事中穿插了很多“我”的见闻与感受，这样构思有什么好处？（5分）

五、本大题共2小题，共60分。

24. 微写作（10分）

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。180字左右。

①文学名著中有很多场景令人难忘，请从黛玉葬花、江姐受刑、孔门弟子侍坐中任选一个场景展开描述。要求：符合原著，描述精当。

②某中学高考倒计时200天时，组织2000多名学生集体下跪，向父母行三叩首之礼，意在用传统礼仪表达对父母的感恩之情。请结合下列《论语》选文中的一句话，谈谈你的看法。要求：观点明确，言之成理。

子曰：“人而不仁，如礼何？人而不仁，如乐何？”

子曰：“君子博学于文，约之以礼。亦可以弗畔^注矣夫。”

注：“畔”通“叛”，这里指离经叛道。

③许多文学作品中都有含义深刻的物象，如《老人与海》中的狮子，《边城》中的白塔，《红岩》中的“红旗”。请从中选择一个，写一段抒情性文字（可写诗歌）。要求：语言具有感染力。

27. 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字，题目自拟。请将题目写在答题卡上。

①第一大题的阅读材料介绍了“刷脸”技术带来的种种好处，也提到了存在的风险。如果有一天，“刷脸”被广泛应用于你生活中的各个领域，将会发生怎样的故事呢？请展开想象，写一篇记叙文。要求：想象合理，有叙述，有描写。

②生活中有各种各样的节日：春节、中秋节，圣诞节、万圣节，国庆节、五四青年节，五一国际劳动节、国际妇女节，教师节、护士节，中国农民丰收节……

有人说节日太滥了，就没有过节的意义了；也有人说某些行业还不被人重视，需要通过建立节日来加以关注。古人说：每逢佳节倍思亲，过节是一种情愫；今人说：每逢过节胖三斤，过节是一种调侃。还有人说中国人就应该过中国人自己的节……

关于节日的种种说法引发了你哪些思考？请自选角度，写一篇议论文。要求：观点明确，论证合理。

(考生务必将答案答在答题卡上，在试卷上作答无效)

北京高考在线
微信号：bj-gaokao



语文试题答案

一、本大题共 7 小题，共 24 分。

1. (3 分) A (将新获得的信息与存储数据进行对比)
2. (2 分) B
3. (3 分) C
4. (3 分) D(艾：停止)
5. (4 分) ①用户②健全法律法规；完善实施细则，加快制定行业标准③提升安全技术水平 (①③各 1 分，②2 分)
6. (3 分) A
7. (6 分) 评分参考

角度一：建议使用“刷脸”技术（1分）。“刷脸”技术可以用在收银和安保方面，因为它具有便捷、非接触、识别分辨率高等优势，可以提高收银效率并保证安全（2分）；能带给人更为舒适和新奇的体验，大家更愿意选择咱们超市消费（1分）；5G 时代的到来意味着“刷脸”技术的使用会成为未来的趋势，所以早安装早受益（1分）。但是，在使用中要注意维护用户信息，否则会带来不必要的麻烦（1分）。

角度二：不建议使用“刷脸”技术（1分）。因为它的识别受光照等条件影响较大，在使用中可能会出现误差（1分）；另外，对用户的信息存储和保护也需要有很高的技术做保障，咱们的技术水平不容易达到，将增加运营成本（1分）。

（意思对即可）

二、本大题共 6 小题，共 23 分。

8. (3 分) A (缓：使……宽松)

9. (3分) D (A 动词, 是; 介词, 替 B 连词, 表因果; 连词, 表承接 C 连词, 来; 介词, 凭借 D 均为助词, 用在主谓之间, 取消句子独立性)

10. (3分) C (以便使士卒的个人私愿得到满足, 擅自施以恩惠)

11. (5分)

①然而我一定要强迫他们遵守法制的原因, 是(希望)用这种方式使百姓整齐划一。

②士兵有的为(报答)将领的恩德而死, 有的为(遵守)将领的命令而死。

(第①句3分, 第②句2分。第①句“然”“就”“齐”“所以”判断句为赋分要点, 第②句“死”“将”“恩”“令”为赋分要点)

12. (3分) B

13. (6分) ①士兵如果只是因为出于报答将帅的恩德拼死做战, 常常会发展到骄横的地步, 主动权如果掌握在他们手中, 在战场上是难以依靠的。②将帅只有用职责军令来督促士兵, 才能掌握战场的主动权, 主动权只有掌握在将帅手中, 才能有获胜的把握。③用军纪约束军队, 才能使队伍严整, 服从命令。遇到突发情况才能有战斗力。(每点2分, 意思对即可)

【参考译文】公理的确立, 对国家来说就是法制, 对军队来说就是纪律。治理国家而使法制松弛的, 国家就会灭亡; 治理军队而使纪律废弛的, 打仗就会失败。法制并不是人情所安于(遵守)的, 然而我一定要强迫(他们)遵守法制的原因, 是(希望)用这种方式使百姓整齐划一; 纪律并不是士兵内心所乐(于执行)的, 然而我一定要督促士兵奉守, 是(希望)用这种方式使三军将士得到整饬。

过去, 李广身为将军, 他的才能出众, 气概超群, 汉代守边的将领没有比他更强的。(他)率领军队屯兵边境四十余年, 凭借将军的身份远出边塞, 一年接着一年, 经历的大小战斗有七十多次。当时, 汉武帝对于立功者的赏赐十分丰厚, 从卫青、霍去病率军出征时起,(由于)杀敌立功而被封侯的有数十、上百人。李广手下的将士也有不少人被封侯, 而李广总是由于打了败仗而被处罚, 没有建立尺寸之功来取得封侯的爵赏, 最后因违犯军令而自杀, 以抵挡幕府的责难。当时和后世的士人, 无不惋惜他的才能, 而深切地悲伤他多舛的命运。

我曾认真探究过这件事, 凭李广本人的才能, 而最后竟落了个这样的结局, 是由于他统率军队不用纪律, 这就是他功勋爵赏都不能得到, 而又最终陷于绝境的原因。

士兵有的为了(报答)将领的恩德而死, 有的为(遵守)将领的命令而死。士兵只知道为了(报答)将领的恩德拼死(作战)而不知道(遵守)将领的命令拼死(作战)的, 常常会发展到骄横; 士卒只知道(遵守)将领的命令拼死(作战)而不知道为了(报答)将领的恩德去拼死(战斗)的, 常常会产生怨恨。善于统率士兵的将领, 既能使士兵为了(报答)自己的恩德而效命致死, 又能使士兵为了(执行)军令而效命致死, 就可以百战百胜了。不过, 为恩德而死只是出于私情, 为(执行)命令而死却是出于职责。士卒不是为了私情, 而是出于职守, 这样的军队是可以打仗的。为私情(作战), (主动权掌握)在士兵手中; 用职责军令(督促士兵作战), (主动权操纵)在将帅手中。(主动权掌握)在士兵手中, 那是难以依靠的; (主动权操纵)在将帅手中, 就必定能够取胜。

部队的编制、队形、驻扎宿营以及昼夜的警戒、符节号令、兵籍的管理等等, 都是所说的军纪。即使是仅仅统率一百名士卒的将领, 也不能有一天废弛军纪, 而放松对号令的申明和军纪的约束。所以用(它)防守时就能

军容严整而不可侵犯，用（它）进攻时就能严正（以待）服从命令（而拼死作战）。现在李广治理军队，只是想使士卒人人都能安乐而舒适。至于部队的编制、屯住、戒严、管理等等，都一切废弛、简略，以便使士卒的个人私愿得到满足，擅自施以恩惠，所说的军队的纪律，是从来就没有用过的。所以当时的人们都称赞他对士兵宽容和缓、不苛求，士兵都爱戴他，乐于（在他手下当兵），程不识却说：“士卒虽然安逸，乐于为他拼死作战，但是敌人突然袭击他们，就无法禁止（不听从命令的行为）。”这就是他只顾用恩德（笼络士卒）而不用军纪（约束士兵），而战功最终也必定难立的原因。

北京高考在线
微信号：bj-gaokao

三、本大题共 5 小题，共 21 分。

14. (3 分) D (本诗并不如此)

15. (3 分) C (应为“景中寓情”)

16. (3 分) A (比喻)

17. (6 分) 相同：两首诗均赞美了梅花的气节（1分）。以花喻人，对如梅花一般坚守气节的志士文人进行了讴歌（1分）。不同：刘诗通过“平砌”“堆墙”“飘”“坠”等词语写出落梅凋零四散的姿态，表达对落梅的痛惜之情（1分），对如落梅一般饱受颠沛流离之苦的迁客骚人的不幸命运深表同情（1分），通过“谬掌”和“忌”等词辛辣讽刺了嫉贤妒能、打击人才的当权者（1分）。陆诗则以梅自喻，通过写在花落之时“自合飘零去”，“耻向东君更乞怜”，表达作者不会向当权者低下高贵的头颅，乞怜求荣（1分）。（相同点 2 分，不同点 4 分。意思对即可）

18. (6 分) ① 映阶碧草自春色 ② 枫叶荻花秋瑟瑟 ③ 满地黄花堆积 ④ 茂林修竹 ⑤ 野芳发而幽香 ⑥ 佳木秀而繁阴
(每空 1 分)

四、本大题共 5 小题，共 22 分。

19. (3 分) C (A 声名 B 声名 C 说出 D 占有)

20. (3 分) D

21. (5 分) (画线句中，索拉的“身体”“攥着的指头”“头发”“神情”分别被比喻成“风干牛肉”“雪鸡爪子”“荒草”“挣扎在死亡线上的鹰”，十分具有草原的地域特色（2分）。第②段画线句的比喻凸显出索拉的衰老、瘦削和饱经风霜（1分），第⑩段画线句的比喻更侧重表现索拉内心极度痛苦，对生活心灰意冷（1分），说明银杏命殒黑河对他打击很大，表现他对爱情的执着（1分）。(意思对即可)

22. (6 分) 由“我”被鹰笛声吸引引出故事；索拉银杏因鹰笛相识、相恋；银杏失联后，索拉用鹰笛声寻找；银杏死后的四十年里，索拉用鹰笛声表达思念；索拉去世后，鹰笛挂在木杆上成为爱情的见证；“我”感动于他们的爱情，在想象的鹰笛声中收束全文。（每点 1 分。意思对即可）

23. (5 分) 文章以第一人称的叙述角度进行叙述（1分），借“我”的口吻讲述了自己和索拉的爱情故事，在叙述中融入了自己的感情（1分），使故事真实可感，情感饱满（1分）。通过写“我”在年少时听到索拉爱情故事时的恐惧紧张到多年后经历爱情坎坷后对爱情认识的变化（1分），写出索拉爱情的厚重和真诚（1分）。(意思对即可)

五、本大题共 2 小题，共 60 分。

24. (10 分)

符合题目要求，以 5 分为基准分上下浮动。

①内容准确，描述精当。

②观点明确，言之成理。

③情感真挚，有感染力。

25. (50 分)

作文评分参考

	类别	评分要求	评分说明
行文	一类卷 (45—37 分)	紧扣题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以 37 分为基准分，向上浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的文章可得 41 分以上。
	二类卷 (36—28 分)	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以 28 分为基准分，向上浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的文章可得 32 分以上。
	三类卷 (27—20 分)	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以 20 分为基准分，向上浮动。 符合三类文的基本要求，其中某一方面较好的文章可得 24 分以上。
	四类卷 (19—0 分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以 15 分为基准分，上下浮动。
书 写	一类 (5 分)	书写美观	与硬笔正楷字帖相仿
	二类 (4 分)	书写规范	笔画书写到位，字体方正

三类（3分）	书写清楚	笔画基本规范，字体大小基本合适
四类（2分）	书写一般	成方块汉字，基本无涂改
五类（1分）	书写潦草	书写不认真，字迹潦草，涂改较多
六类（0分）	书写模糊	用笔不规范，字迹轻，模糊难辨，涂改严重

说明：每3个错别字减1分，重复的不计。字数不足，每少50个字减1分。

北京高考在线
微信号：bj-gaokao

北京高考在线
微信号：bj-gaokao

北京高考在线
微信号：bj-gaokao