

语 文 试 卷

时间:150分钟 满分:150分

注意事项:

1. 答题前,务必先将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上,认真核对条形码上的姓名、准考证号,并将条形码粘贴在答题卡的指定位置上。
2. 答题时使用0.5毫米黑色签字笔或碳素笔书写,字体工整,笔迹清楚。
3. 请按照题号在各题的答题区域(黑色线框)内作答,超出答题区域书写的答案无效。
4. 保持卡面清洁,不折叠,不破损。

一、现代文阅读(36分)

(一) 论述类文本阅读(本题共3小题,9分)

阅读下面的文字,完成1~3题。

《汉书》叙事,多收入历史人物文辞,成为一大特点。清人赵翼《廿二史札记》卷二有“《汉书》多载有用之文”条,其论曰:“晋张辅论《史》《汉》优劣,谓司马迁叙三千年事惟五十馀万言,班固叙二百年事乃八十馀万言,以此分两人之高下。然有不可以是为定评者,盖迁喜叙事,至于经术之文,干济之策,多不收入,故其文简。固则于文字之有关于学问,有系于政务者,必一一载之,此其所以卷帙多也。”自《史记》《汉书》先后问世,探讨“史汉优劣”、比较“史汉高下”成为中国学术史上一个久论不衰的问题,论者或甲班乙马,或扬马抑班,或在详细分析《史》《汉》叙事特点后提出不得以繁简定史之优劣的观点。赵翼此论,进一步从载文的角度驳斥张辅之论,他以《汉书》各传与《史记》比对,认为那些《史记》所无而《汉书》增载者“皆系经世有用之文”,又指出《汉书》于汉武帝以后诸传也“多载有用章疏”,由此得出结论:“总计《汉书》所载文字皆有用之文。”

《汉书》载文入史,有其遵循的准则,而赵翼颇能体会并揭示出撰述者的匠心。以关于贾谊、东方朔文辞的载录为例。太史公在为《秦始皇本纪》所作的史论中,大篇幅地引用贾谊《过秦论》,用以说明强秦兴亡之势。《汉书》则将《史记·秦始皇本纪》《陈涉世家》的史论杂糅,置于《陈胜项籍传》的“赞”中,这都是借他人之论来表达己论的做法。《史》《汉》又皆有贾谊传,述其生平,载其辞赋。不过,从二书为贾谊本传所作的史论中可以看到,司马迁旨在抒发对屈原、贾谊“作辞以讽谏,连类以争义”(《史记·太史公自序》)之品行的仰慕;而班固在总结贾谊政治思想得失之后,明确告知读者该篇载文的体例:“凡所著述五十八篇,掇其切于世事者著于传云。”《汉书·东方朔传》也大量地运用了载文方法,在该篇“赞”中,作者写道:“刘向言少时数问长老贤人通于事及朔时者,皆曰朔口谐倡辩,不能持论,喜为庸人诵说,故令后世多传闻者……朔之诙谐,逢占射覆,其事浮浅,行于众庶,童儿牧竖莫不炫耀。而后世好事者因取奇言怪语附著之朔,故详录焉。”这是向读者说明,该传详细载录东方朔言辞,是由于世人多以奇异之论妄附于东方朔,故作者要通过详细地载文辨明“传所不记,皆非其实”(颜师古注)。可见,在《汉书》作者看来,处置得当的载文有益于实现史书叙事的实录旨趣。而从《贾谊传》《东方朔传》可以看出,《汉书》作者已经自觉地意识到文辞在叙述历史人物传记时的功用,并有意识地运用这项叙事方法。

《汉书》载文，使史事丰赡而不失典实之风。一向自负于文笔的范晔在评价《汉书》叙事时也称其：“赡而不移，详而有体，使读之者亹亹而不厌，信哉其能成名也。”（《后汉书·班彪列传下》）《汉书》所载之文，不仅有诏令、奏疏、对策、辞赋、书信，还有反映民情民意的谣谚，后者更能“以特殊方式反映民众的喜怒哀乐”（陈其泰《误读入史：班固〈汉书〉的功力》）。质言之，通过选载“有用之文”而增添史书叙事的丰富性，是《汉书》熟练运用的叙事方法，它反映出撰述者开阔的历史眼光，即通过选载“有用之文”展现出政治、经济、军事、文化等方面历史内容。这是《汉书》构筑起秩序之美和结构之美的重要方面。

（摘自朱露川《谈谈史书叙事中的载文——从“〈汉书〉多载有用之文”说起》）

1. 下列关于原文内容的理解和分析，正确的一项是（3分）

- A. 班固以繁简定史之优劣，他认为司马迁以少总多，而班固则反之，从而认定司马迁比班固高明。
- B. 清赵翼认为《史》文简是因迁喜叙事不善政务；而《汉》文繁，是因班固将事无关学问政务者尽数载之。
- C. 《汉书》载文入史有其遵循的准则，即借他人之论来表达己论以及借文辞之美表达对传主品行的仰慕。
- D. 陈其泰认为，《汉书》中的所载之文以特殊方式反映了民众的喜怒哀乐，显示了班固《汉书》的功力。

2. 下列对原文论证的相关分析，不正确的一项是（3分）

- A. 本文综合运用了引用论证、举例论证、对比论证，使文章行文摇曳多姿，既有文学性，又具严谨性。
- B. 第二段运用总分总结构，论述了《汉书》载文有益于实现史书叙事实录旨趣的观点，要点清楚，文脉贯通。
- C. 引述范晔、陈其泰的文字，旨在表达对汉书载文这种叙事方式的赞同：使史事丰赡而不失典实之风。
- D. 作者在引述范晔用语时，特意冠以“一向自负于文笔”“也称其”等字样，意在表明汉书之叙事令人折服。

3. 根据原文内容，下列说法不正确的一项是（3分）

- A. 《史记》《汉书》优劣之争，不管观点、立场如何，在某种角度上都可以看成是对《汉书》的重视和赞美。
- B. 班固自觉意识到文辞在叙述历史人物的功用，并有意识地、熟练地加以运用，显示出开阔的历史眼光。
- C. 若未选载有用之文展现出政治、经济、军事、文化等方面历史内容，《汉书》的秩序美和结构美将大打折扣。
- D. 本文作者对《汉书》叙事中的载文特点不吝赞美之辞，据此可以推断，他是不折不扣的抑马扬班派。

（二）实用类文本阅读（本题共3小题，12分）

阅读下面的文字，完成4~6题。

材料一：

中国将积极同“一带一路”建设参与国发展互利共赢的经贸伙伴关系，促进同各相关国家贸易和投资便利化，建设“一带一路”自由贸易网络，助力地区和世界经济增长。本届论坛期间，中国将同30多个国家签署经贸合作协议，同有关国家协商自由贸易协定。中国将从2018年起举办中国国际进口博览会。

（摘自习近平《携手推进“一带一路”建设》，2017年5月14日“一带一路”国际合作高峰论坛开幕式）

严格控制现场人数，更多的参与者通过视频方式接入。中国国际进口博览局副局长孙成海讲话，他指出，新冠肺炎疫情给全球公共卫生安全带来了巨大挑战，国际社会同舟共济，必定能战胜疫情。中国的开放，不会因为疫情而停下脚步；进博会筹办，未曾因为疫情而停下脚步。按既定目标扎实工作，在医疗器械及医药保健展区设立“公共卫生防疫专区”；进博会没有因为疫情而停下脚步，按计划开展各项工作。在开幕倒计时 200 天之际，第三届进博会全球的参展商和采购商发出邀请，希望各方积极参与，齐聚进博，共享进博。

（摘自《第三届进博会开幕倒计时 200 天宣传活动在上海举行》，2020 年 4 月 18 日）

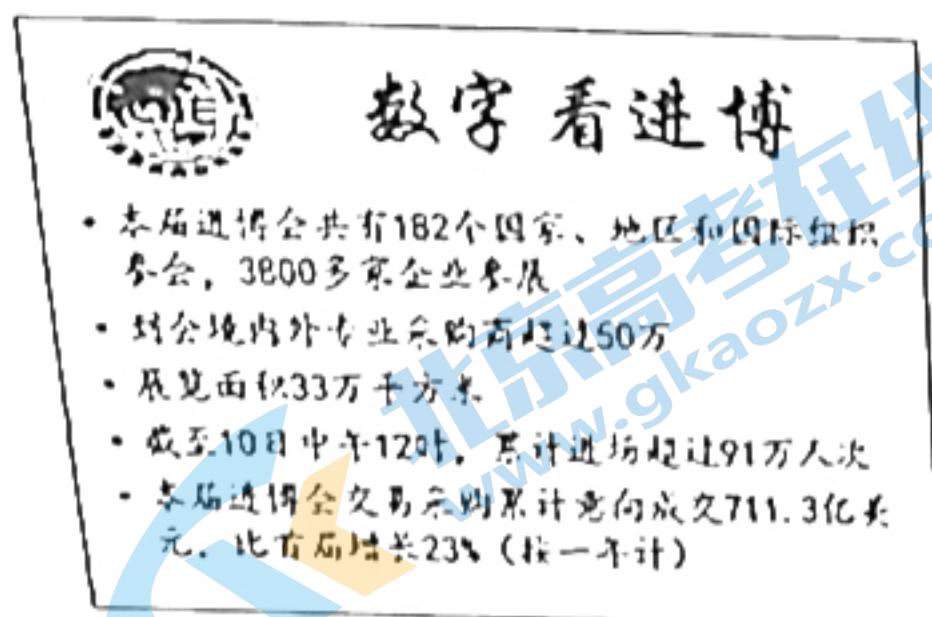


图 1：第二届进博会成果

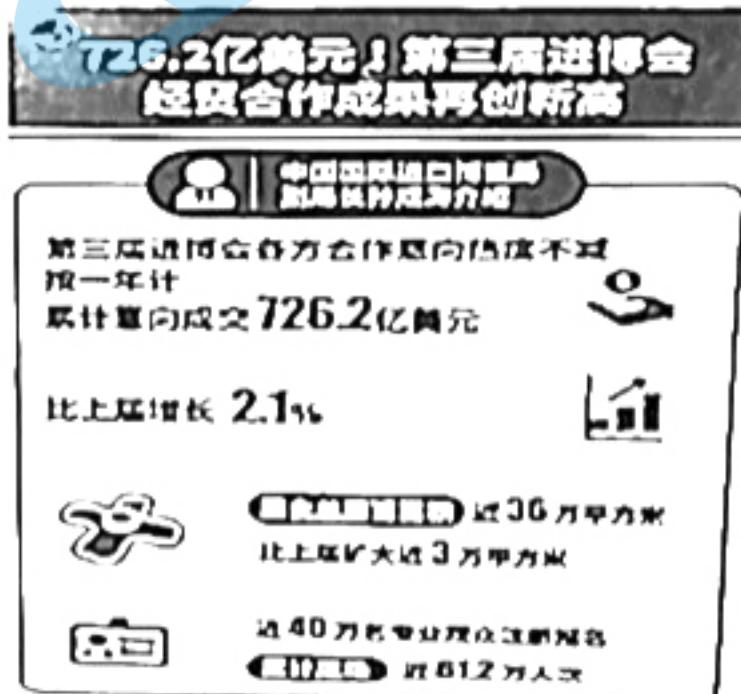


图 2：第三届进博会成果

材料四：

世界 500 强及行业龙头企业“回头率”超 70%，30 个最不发达国家参展，数十家企业连续签约参加三届……在中国搭建的进博会舞台上，越来越多的国家与企业参与、分享着中国持续扩大开放带来的机遇。

世界 500 强企业米其林今年首次参展进博会。米其林中国区总裁、首席执行官伟书杰说，“无论是企业团体、还是社会各界，都急需像进博会这样的平台来恢复经济、增强信心。”

“如今，全世界比以往任何时候都更加紧密相连。没有什么可以改变我们在中国继续深耕的决心。”连续第三年参加进博会的欧莱雅集团首席执行官让-保罗·安巩说。

英国新任驻华大使吴若兰说，“在新冠肺炎疫情的背景下，双边贸易比以往任何一个时候都要重要。”她认为，“‘双循环’理念正符合中国强劲的市场需求和英国的出口需求，双方形成互补，可相互促进。”

伟书杰则认为：“中国提出的‘以国内大循环为主体、国内国际双循环相互促进’的新发展格局，将给中国经济装配上两个强大‘引擎’。”中国促进建设开放型世界经济，能为各国带来更多发展机遇，有助于稳定全球企业信心。长远来看，我们需要可持续的世界经济，而开放合作能让其更坚韧、更具抗风险能力。

（摘自《疫情之年，上海进博会向世界传递“特别信息”》，2020 年 11 月 6 日）

下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3 分）

- A. 中国国际进口博览会的举办与“一带一路”密切相关，目的都是中国要积极发展同参与国互助共赢的经贸伙伴关系，助力经济增长。
- B. 第三届进博会倒计时 200 天宣传活动如期进行，孙成海指示要严格控制现场人数，更多的参与者需要借助视频方式接入现场。
- C. 中国提出的新发展格局为经济装配两大引擎，国内大循环引擎体现中国的自信自强，国内国际双循环引擎体现中国的开放担当。
- D. 许多世界 500 强企业不止一次参加进博会，而且 30 个世界最不发达国家为了中国拥抱世界的大国气度和风范。

5. 下列对材料三相关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）
A. 受特殊时期召开的影响，第三届进博会进场人数较第二届有所减少，但这并未影响本届进博会累计意向成交量的增长。
B. 2020年进博会展会面积比上届扩大近10%，可见中国进博会被世界认可程度的加深以及多国和企业对中国的信心。
C. 图1和图2都介绍了进博会的参展企业、展览面积、专业观众人数、进场人数等数据，据此可见进博会的迅猛发展。
D. 三届进博会的意向成交量屡创新高，展示出中国内需消费市场的庞大和中国消费者对高品质美好生活日益增长的追求。

6. 请结合材料，概括并分析第三届中国进博会在疫情之年得以如期举办有哪些原因。（6分）

（三）文学类文本阅读（本题共3小题，15分）

阅读下面的文字，完成7~9题。

拯救

李容

小哲坐在球场边，像往常一样，慢吞吞地脱球袜和球鞋。他穿的是阿迪达斯“猎鹰”，是去年比赛上演“帽子戏法”后爸爸给他的奖品。踢了一年，鞋子都旧了，尤其是左脚，红颜色的鞋面黯淡无光。

踢完球，人也放松下来，小哲还在想刚刚结束的球赛。疫情让他在家整整待了三个月，没有球踢的日子太难熬了。城市的病例终于清零了，球队的训练、比赛恢复正常。小哲上场前，弯下腰，摸了摸革皮，像是和久违的朋友打招呼。跑着跑着状态就有了，他一个人进了三个球，还给同伴喂了“两个饼”。和队友击掌、拥抱，熟悉的味道又回来了。当然，小哲还是有遗憾的。伤停补时阶段，他一点劲都没有了，不然那个单刀球肯定能进，他错过了自己第一个“大四喜”之前，小哲和爸爸说过，想要一双新球鞋。爸爸说，可以，但你必须超越自己！

小哲忽然觉得身边无比安静，听不见队友的喧哗，听不见教练的嚷嚷，连爸爸的催促声也没有。爸爸是个外科医生，平时风风火火，他只要看见小哲慢吞吞的样子就着急，还要加上一句，你这性格一点都不像我，真是你妈的好儿子！

球场空空荡荡，而附近停车场却是另一番景象。一群人围在那，每个人的脸上都写着焦虑，在乍暖还寒的四月，他们的额头上满是密密麻麻的汗珠。还有人拿着手机，站在路边，焦急地向远处张望。

小哲还是慢吞吞地往球场外面走，等他快走到停车场的时候，人群散开了，一辆救护车刚刚驶过来，顶棚上的灯放射着幽幽的蓝光。一个男人刚刚戴上口罩，向救护者叮嘱着什么。救护者用担架将躺在地上的男子抬上了车，砰的一声，车门关上，蓝光渐行渐远。旁边的人再次围拢过来，正中间的男人高大、瘦削，他看见了小哲，向着他招了招手，是爸爸。围观的人愣在那，但很快像是被按下了启动键，突如其来的掌声让小哲和爸爸都有些不知所措。

爸爸接着小哲，朝车子走去，爸爸的手在抖。

“还有水吗，儿子？”

“没了，都喝没了。”

“你去对面的便利店，给我买瓶可乐，要冰镇的，快！”

小哲回到车上，里面弥漫着酒精消毒液的气味，爸爸摘下口罩，抓过可乐，一口气灌下半瓶，然后打了一个大大的饱嗝，很心满意足的样子。

“爸，刚才怎么了？”

“啊，没什么，有个人在路边昏倒了，我给他做了人工呼吸和心脏按压，没事了，活过来了。”

“我怎么不知道？”

“你，慢慢腾腾地，我要是像你那么磨蹭，那个人早不行了。我先把你送回家，然后回医院。”

“晚上要和妈妈一起吃饭吗？”

“再说吧。”

小哲回到家，姥姥正拿着手机，一边看还一边唠叨：“今天那个年轻人命真大，要不是遇上欣力此宅了。”储欣力，是爸爸的名字！“小哲快点，朋友圈都是你爸爸。”

雨像一直在流动，地上躺着一个人，年纪不大，脸色正由紫变黑。爸爸先是检查了病人的呼吸和脉搏，又用双手按住他的胸口，一下，两下，三下……接着他一把扯下了口罩，眼镜也甩了出去。两个男人的嘴紧紧地贴着，一个男人的气流进入到另一个男人的身体，一条触礁的船渐渐启动。视频的时长只有短短几十秒，但小哲却觉得无比漫长。

妈妈给姥姥打了一个电话，说不用给她留饭，她要去医院采访，采访储欣力。姥姥还特意叮嘱，你和欣力好好唠唠，两口子有啥话不能说的，你俩就是隼驴。

晚上，妈妈的新闻栏目播出了对爸爸的专访，镜头前的男人让小哲有点忧愁。他从没见过爸爸正襟危坐的样子，电视中的男人说话不紧不慢，但语气却很镇定，他说根本没考虑疫情，自己是个医生，给病人做人工呼吸是常规操作，救死扶伤更是天职！

这件事闹得不小，就连央视的记者也来采访了。在新浪微博的评论区里，网友更是开了锅，医者仁心、大爱无疆，反正都是正能量的硬词。

爸爸发了一条朋友圈，除了对亲友的关注表示感谢之外，还在央视的话题“医生路边救人连眼镜都甩飞了”旁边加了一个捂脸的表情。

没多久，小哲换了一双新球鞋，梅西同款2020猎鹰，是他和爸爸、妈妈一起买的。

注：小说取材于发生在哈尔滨的真实故事。

7. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏，不正确的一项是(3分)

- A. 小说的标题为“拯救”，含义丰富，既指医生爸爸对病人生命的拯救，也暗指这件事的发生是对医生家庭的拯救。
- B. 全文采用多种手法来叙述事件，表现人物，比如运用了细节、动作、对话等描写手法，也运用了比喻、拟人等修辞手法。
- C. 儿子问起救人之事，爸爸只是轻描淡写，但当时的救人过程应该很是紧张，这从事后“爸爸的手在抖”可以看出来。
- D. 小说中也塑造了生活中父亲的形象，他对儿子表面冷，内心关心，结尾时捂脸的表情表现了他柔和的一面。

8. 结合文本，概括并分析爸爸在救人过程中表现出的形象特点。(6分)

9. 作者通过不同的人物来呈现这个故事，这样写有什么好处？请结合文本具体分析。(6分)

二、古代诗文阅读(34分)

(一) 文言文阅读(本题共4小题,19分)

阅读下面的文言文，完成10~13题。

韦夏，字敬远，志尚炎简，澹于荣利。弱冠，被召拜雍州中从事，非其好也，遂谢疾去职。前后十见征辟，皆不应命。属太祖经纶王业，侧席求贤，闻夏养高不仕，虚心敬悦，遣使辟之，备加礼命。虽情渝甚至，而竟不能屈，弥以重之，亦弗之夺也。

明帝即位，礼敬逾厚。乃为诗以贻之曰：“六爻贞逝世，三辰光少微。颍阳让逾远，沧州去不归。香动秋兰佩，风飘莲叶衣。聊登平乐观，远望首阳薇。讵能同四隐，来参余万机。”夏答帝诗，愿时朝谒。帝大悦，敕有司日给河东酒一斗，号之曰逍遥公。

陈遣其尚书周弘正来聘，素闻夏名，请与相见。朝廷许之。弘正乃造夏，谈谑盈日，恨相遇之晚。后请夏至宾馆，夏不时赴。弘正仍赠诗曰：“德星犹未动，真车讵肯来。”其为时所钦挹如此。

武帝尝与夏夜宴，大赐之缣帛，令侍臣数人负以送出。夏唯取一匹，示承恩旨而已。帝以此益重之。又以佛、道、儒三教不同，诏夏辨其优劣。夏以三教虽殊同归于善其迹似有深浅其致理后无等级乃著三教序奏之帝览而称善。

夏子瓘，行随州刺史，因疾物故，弟孝宽子总复于并州战歿。一日之中，凶问俱至。家人相对悲恸，而夏神色自若。谓之曰：“死生命也，去来常事，亦何足悲。”援琴抚之如旧。

建德中，夏以年老，预戒其子等曰：“吾死之日，可敛旧衣，勿更新造。使棺足周尸，牛车载柩，坟高四尺，圹深一丈。其俗烦杂，悉无庸也。朝晡奠食，于事弥烦。妾不能顿绝汝辈之情，可期望一

关注北京高考在线官方微博 北京高考资讯 (bj-gaoao)，获取更多试题资料及排名分析信息。

莫而已，仍荐素疏，勿设牲牢。亲友欲以物吊祭者，并不得为受。吾常恐临终恍惚，故以此言预戒汝。
宣政元年二月，卒于家，时年七十七。武帝遣使祭，赙赗有加。其丧葬。瞑目之日，勿违吾志也。”
制葬礼，诸子等并遵其遗戒。（节选自《周书·列传第二十三》）

10. 下列对文中画波浪线部分的断句，正确的一项是（3分）
A. 夏以三教虽殊同归于善其迹似有深浅/其致理殆无等级/乃著三教序奏之/帝览而称善/
B. 夏以三教虽殊/同归于善/其迹似有深浅/其致理殆无等级/乃著三教序奏之/帝览而称善/
C. 夏以三教虽殊/同归于善/其迹似有深浅/其致理殆无等级/乃著三教序/奏之帝/览而称善/
D. 夏以三教虽殊同归/于善其迹似有深浅/其致理殆无等级/乃著三教序/奏之帝/览而称善/

11. 下列对文中加点词语的相关内容的解说，不正确的一项是（3分）
A. 六爻，指八卦预测。爻是《易经》八卦的两个符号，六爻指阴阳符号的六个组合，也泛指用这种组合进行占卜的方法。
B. 行，指兼代官职。唐宋官制，小官兼代大官的事叫守某官，大官兼管小官的事叫行某官。“摄”“代”也有“代理”之意。
C. 朝晡，文中指从朝时至晡时。朝时，是古人吃早饭的时间，也就是辰时；晡时，是古人下午吃饭的时间，也就是申时。
D. 贿赗，指送给死者的布帛、车马等财物。古人云：送终者布帛曰赙，车马曰赗。赙赗可以泛指以财物助丧家办丧事。

12. 下列对原文有关内容的概括和分析，不正确的一项是（3分）
A. 韦夏深得赏识。太祖倾心求贤时对他感情至深，不强迫他改变志向；明帝更是用秋兰莲叶比喻韦夏的美德，热切邀请他参与朝政。
B. 韦夏德名远播。陈朝尚书周弘正一向听说韦夏的名声，来访时特地拜访他，并时常与他邀约，却仍惶恐，总是担忧自己德行不够，不能请到韦夏。
C. 韦夏看淡生死。儿子和侄子的死讯同一天传到家中，他神色如故，并以天命的超脱思想劝解家人；还在生前交代自己的身后事，要求丧事从简。
D. 韦夏淡泊名利。十次被征召他都不接受；武帝夜宴时赏赐的诸多缎帛，他也只接受一匹；临终遗言，不许接受亲友吊唁祭奠的物品。

13. 把文中画横线的句子翻译成现代汉语。（10分）
(1) 韦夏养高不仕，虚心敬悦，遣使辟之，备加礼命。（5分）
(2) 吾不能顿绝汝辈之情，可朔望一奠而已，仍荐素蔬，勿设牲牢。（5分）

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这首唐诗，完成14~15题。

泰州杂诗^①（其五）
杜甫

西使宜天马，由来万匹强。
浮云^②连阵没，秋草遍山长。
闻说真龙种，仍残老骕骦^③。
哀鸣思战斗，迥立向苍苍。

【注释】①公元759年，即唐肃宗乾元二年秋天，杜甫因受牵连被贬华州，因躲避战乱到达泰州，用诗书的形式记录下他的所见所感，即《泰州杂诗二十首》。②浮云：良马名，这里代指一切良马。③骕骦(sù shuāng)：良马的名称。

14. 下列对这首诗歌的理解和赏析，不正确的一项是（3分）
A. 开篇两句写自从西域引入“天马”以来，数以万计的良马被带到中原。
B. 诗歌通过写“阵没”“秋草”从正面勾勒出战马惨败于阵的情形。
C. 诗歌勾勒出老马独立于广漠之上，昂首于苍茫天际，萧萧长鸣的形象。
D. 本诗表面写马，实则写人，诗人将深沉的情感寓于诗中，意蕴丰富。

15. 请结合三、四两联分析作者的思想情感。（6分）

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

16. 补写出下列句子中的空缺部分。

- (1) 韩愈《师说》中,“位卑则足羞，官盛则近谀”总结了士大夫之族师道不复的原因。
(2) 《诗经·氓》“尔卜尔筮，体无咎言”两句所写的做法与《孔雀东南飞》中“便利此月内，六合正相应”所写的婚俗相似。
(3) 《江城子·密州出猎》中,苏轼借用典故表达愿驰骋疆场、为国立功的句子是“持节云中，何日遣冯唐”

三、语言文字运用(20分)

阅读下面的文字,完成17~19题。

巴金《真话集》有言:“讲真话不应当是艰难的事情,虽然要做到也并不容易。”反观当今文坛,尽管巴金“讲真话”的告诫已过去三十多年,尽管改革开放的时代精神已经_____ ,尽管解除禁锢的文艺疆场已是各路好手策马扬鞭的广阔天地,但在文艺评论领域,秉持“说真话,讲道理”原则、醒人耳目的作品却_____。各种各样“讲好话,唱赞歌”的文艺评论者如_____ ,让人眼花缭乱。这类评论层出不穷,更有一些评论评价标准混乱,在商业化语境下过分看重销售量、收视率、版税、出场费等市场因素,丧失对低俗、媚俗、庸俗的批判立场,把经济效益如何作为衡量作品是否优秀、文艺家是否成功的关键指标。这种以利润价码和市场效益来评判文艺的做法,曾一度_____,对文艺创作造成严重的伤害。

今天重申“讲真话”,是对文艺价值观扭曲及市场经济寡廉鲜耻文艺批评视线的检查和校正。“讲真话”既是一个社会良性有序运行的客观要求,又是每个社会成员正直做人的内在需求。文艺评论工作者不跟风、不为各种利益所动、不盲从,坚持实事求是是“讲真话”,不仅是辨别其人格境界的重要尺度,也是分辨其作品价值的内在指标。

17. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(3分)

- A. 沁人心脾 风毛麟角 过江之鲫 蔚然成风
B. 深入人心 沤河沙数 蜂拥蚁聚 廓然成风
C. 深入人心 风毛麟角 过江之鲫 廓然成风
D. 沁人心脾 沤河沙数 蜂拥蚁聚 蔚然成风

18. 下列各句中的引号和文中画波浪线处引号作用相同的一项是(3分)

- A. 还有几位“大师”们捧着几张古画和新画,在欧洲各国一路的挂过去。
B. 这是我至今为止第一次听到将“渴”说成是“饿”的话,着实让我印象深刻。
C. 人们在“足不出户”的时代就能测算出遥远的星星的体积有多大、温度有多高。
D. 经过几年的不懈努力,他主持的研究课题通过了国家“863计划”论证。

19. 文中画横线的部分有语病,下列修改最恰当的一项是(3分)

- A. 文艺评论工作者不盲从、不跟风、不为各种利益所动,坚持实事求是“讲真话”,不仅是衡量其人格境界的重要尺度,也是分辨其作品价值的内在指标。
B. 文艺评论工作者不盲从、不为各种利益所动、不跟风,坚持实事求是“讲真话”,不仅是辨别其作品价值的内在指标,也是分辨其人格境界的重要尺度。
C. 文艺评论工作者不盲从、不跟风、不为各种利益所动,坚持实事求是“讲真话”,不仅是辨别其作品价值的内在指标,也是分辨其人格境界的重要尺度。
D. 文艺评论工作者不盲从、不跟风、不为各种利益所动,坚持实事求是“讲真话”,不仅是衡量其作品价值的内在指标,也是辨别其人格境界的重要尺度。

四道题目各找出一处错误,请指出并改正。(5分)

社团纳新通知

①为了丰富学生的课余生活、②提高学生的自主管理能力、③推进良好校风学风建设,④校团委、学生会商量决定,⑤将开展 2020 - 2021 学年的大规模社团纳新,⑥给学生搭建好学习、交流和素质拓展的舞台。⑦纳新对象为全体高一新生。⑧有意向的纳新人,⑨请于明天中午 12 点前去登记报名。报名地点:逸夫楼 310 室。

XX 学校
9 月 15 日

- (1) 将_____ (填序号) 改为: _____
- (2) 将_____ (填序号) 改为: _____
- (3) 将_____ (填序号) 改为: _____
- (4) 将_____ (填序号) 改为: _____
- (5) 将_____ (填序号) 改为: _____

21. 在某校举行的班徽设计比赛中,2020 级 1 班获得了特等奖。下面是该班设计的班徽,请按构图要素说明其寓意。要求语意简明,句子通顺,不超过 80 字。(6 分)



四、写作(60 分)

22. 阅读下面的材料,根据要求写作。(60 分)

- (1) 锅前,十八九岁的战士们笑得有些青涩,但在抗洪前线扛起军人的责任,他们绝不含糊;
- (2) 袁隆平团队研究的杂交水稻创下新纪录,双季稻亩产突破 3000 斤大关,袁隆平听到消息笑得像个孩子;
- (3) 对美国就疫情向中国甩锅事件,中国外交发言人耿爽以“行有不得,反求诸己”回应,并配上自信的笑容。

上述材料中人物的笑容给人以强烈的感染力,对此你有何感受和思考? 请结合材料写一篇文章。

关注北京高考在线官方微信: 北京高考资讯(ID:bj-gaokao), 获取更多试题资料及排名分析信息。

注意: 本卷共 8 页, 古诗文部分独立于本卷, 不要套作, 不得抄袭; 不少于 800 字。

1/(1) 持节云中，何日遣冯唐？

17.C 【解析】（深入人心：指理论、学说、政策等为人们深切了解和信服。此处符合语境。沁人心脾：原指芳香凉爽的空气、饮料或花香使人感到舒适。也形容诗歌和文章优美动人，给人清新爽朗的感觉。凤毛麟角：比喻极其难得而宝贵的东西。也比喻罕见的人才。此处符合语境。恒河沙数：意思是像恒河里的沙粒一样，无法计算。形容数量很多。过江之鲫：鲫鱼成群游过江面。比喻来往的人众多，或追求时髦流行的人很多。此处符合语境。蜂拥蚁聚：形容人群如蜂蚁般杂乱地聚集在一起。靡然成风：指互相跟风，群起效尤而成风气，多指不好的风气。此处符合语境。蔚然成风：相容一件事情逐渐发展、盛行，形成一种风气（多指好的））

18.B 【解析】表示引用和着重强调。（A表示反语，C表示特殊含义，D表示特定称谓）

19.D 【解析】原句有三处语病：一是语序问题，“不盲从”应放在“不跟风”前面；二是逻辑顺序颠倒，“不仅”和“也”后面的内容应该颠倒过来，表示递进关系；三是“分辨”与“价值”搭配不当。

20. 将④改为：校团委、学生会研究决定，

将⑤改为：将开展2020-2021学年的大规模社团纳新活动，

将⑥改为：给学生搭建好学习、交流和素质拓展的平台

将⑧改为：有意向的高一新生，或有意者

将⑨改为：请于明天中午12点之前去登记报名。或请于明天中午12点去登记报名

21. ①凤凰：为百鸟之王，象征着祥瑞、进取。

②“1”：班号；代表勇争第一、一飞冲天的斗志。

③以“1”为主干的树：奋进、成长

每点2分

【参考译文】

韦夐，字敬远，志向崇尚平易质朴，对名利很淡泊。二十岁时，被征召为雍州中从事，这不是他的爱好，就托病离职。先后有十次被征召为官，都不接受任命。适逢太祖立志筹划大业，倾心求贤，听说韦夐修养高洁，不求仕宦，太祖心中非常敬佩，派遣使者征召他，周到地加以礼聘与任命。尽管情感表达感人至深，但最终不能使韦夐屈服（屈身、屈就），（太祖）因此更加敬重他，也不强迫改变他的志向。

明帝登基后，礼遇尊敬更加优厚。就写诗赠给他。诗曰：“六爻占卜避世，日月星少光明。颖阳退让超越远古，沧州一去不再回来。清香由摇动的秋兰配饰传来，清风飘起了莲叶做成的衣服。姑且登上平乐观，遥望首阳山上的薇菜。怎么能够等同四位隐士，请来辅助我处理政务。”韦夐回答皇帝的诗，愿意时常入朝拜谒。皇帝非常高兴，下令官府每日供应河东酒一斗，称他为逍遥公。

陈朝派遣尚书周弘正前来访问，一向听说韦夐的名声，请求与他相见。朝廷答应了。周弘正就造访韦夐，两人谈笑终日，遗憾相遇太晚了。后来请韦夐来到宾馆，韦夐不按时前往。周弘正于是赠诗说：“德星还没有出动，真车怎么肯来。”他被当时的人佩服到这样的地步。

武帝曾经与韦夐在夜晚宴饮，大量赏赐细绢丝绸给他，令数名侍臣背着送出。韦夐只拿取一匹，表示接受皇恩心意而已。皇帝因此更加尊重他。武帝又认为佛、道、儒三教不同，下诏让韦夐分辨它们的优劣。韦夐认为三教虽然不同，但是一同归于善道，三教的踪迹似有深浅之分，但是使国家安定清平几乎没有等级之分。于是著《三教序》向皇帝上奏。皇帝看了称道写得好。

韦夐之子韦瓘代理随州刺史，患病而死，韦孝宽之子韦总又在并州阵亡。一天之内，噩耗一起传来。家里人相对悲哀恸哭，而韦夐神色如常。他对家人们说：“死和生，都有天命，死去生来都是人间常事，哪里值得悲痛呢？”取琴抚奏如同往常一样。

建德年间，韦夐由于年老，预先告诫儿子们说：“我死的那一天，可穿上旧衣收殓，不要另制新衣。只要使棺材能够放下尸体，用牛车载运灵柩，坟高四尺，墓穴深一丈，其余繁杂之物，完全没有用处。早晚祭奠食物，更加麻烦，我不能立即断绝你们的思念之情，可以每月的初一、十五祭奠一次就算了。照旧献上素食蔬菜，不要摆设猪牛羊。亲友想用物品来祭奠的，都不要接受。我常常担心临终时精神恍惚，所以预先把这话告诫你们。我瞑目之日，你们不要违背我的心愿。”宣政元年二月，在家中去世，当时七十七岁。武帝派遣使者祭奠，赠送助葬的财物、车马很多。他的治丧制度和葬礼，各位儿子等人都遵照他的遗诫。

1. A 【解析】B选项无中生有；C选项张冠李戴；D选项扩大范围。

2. B 【解析】处置得当的载文。

3. D 【解析】不能说他是抑马派。

4. B 【解析】宣传活动的参与要求不是孙成海指示的内容。

5. C 【解析】“都”表述不当。

6. 中国方面：

(1)中国抗疫取得成就，进博会防疫措施严密，保障有力

(2)中国建设经济发展新格局，不仅具有“双循环”理念，更想要促进建设开放型世界经济，与世界各国分享中国开放带来的机遇

世界方面：

疫情时期，全世界更加紧密相连。世界其他国家对中国充满信心，也需要像进博会这样的平台来恢复经济、增强信心，建设更加坚韧、更具抗风险能力的可持续世界经济

7. B 【解析】没有拟人的手法。

8. 形象特点：

(1) 做事果断。对突发事件，应对果断。

(2) 履职尽责。抢救陌生人，体现了一个医务工作者的职责和担当。

(3) 无私无畏。事情发生在疫情期间，不顾个人安危，进行人工呼吸。

(每点2分，每点总结分析各1分)

9. 好处：

(1) 多人物、多角度呈现故事，能全方位展现救人事件，使小说内容更丰富。如：爸爸是事件的亲历者，爸爸描述事件轻描淡写，造成悬念；小哲、姥姥、妈妈、现场围观者及网友是旁观者，小哲见证故事，姥姥还原故事现场，妈妈、现场围观者和网友传播故事。把个体救人的故事，变成了全社会参与的故事。

(2) 使人物形象更多维、立体。医生对病人的无私尽责，爸爸对儿子的外冷内热，姥姥口中传达出的夫妻的日常矛盾（最后化解矛盾），网友口中的“医者仁心”以及结尾医生在央视话题下的“捂脸的表情”，使主人公的形象更丰满，立体。

(3) 从不同角度展现“人间温情”的主题。医生救人，社会传播正能量。好人好事得到全社会的认可和宣扬，主题深化。

10. B

11. C 【解析】(朝晡在文中就是指一日两餐)

12. B 【解析】“（周弘正）时常与他邀约”错。后来周弘正请韦夐到宾馆，“夐不时赴”，是说韦夐没有按时前往。

13. (1) 听说韦夐修养高洁，不求仕宦，太祖心中非常敬佩，派遣使者征召他，周到地加以礼聘与任命。

(采分点：“养高”，“辟”，“备”。句意2分)

(2) 我不能立即断绝你们的思念之情，可以每月的初一、十五祭奠一次就算了，照旧献上素食蔬菜，不要摆设猪牛羊。(采分点：“顿”，“朔望”，“荐”。句意2分)

14. B 【解析】“浮云连阵没”是正面，“秋草遍山长”是侧面。

15. ①驰骋沙场，为国立功的期待。 ②处境艰难，怀才不遇的伤感。 ③年华老去的痛苦。 ④对国家战乱的担忧。

(每点2分，写出三点，并结合文本分析即可满分。其他理解言之有理，酌情给分。)

16. 关注北京高考网，获取更多试题资料及排名分析信息。www.gkaozx.com

(2) 尔卜尔筮，体无咎言。

关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 40W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承“精益求精、专业严谨”的设计理念，不断探索“K12 教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数百场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力。

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。



微信搜一搜

Q 北京高考资讯