

# 高三考试语文试卷

## 考生注意：

1. 本试卷共 150 分，考试时间 150 分钟。
2. 请将各题答案填写在答题卡上。
3. 本试卷主要考试内容：高考全部内容。

## 一、现代文阅读(35 分)

### (一) 现代文阅读 I (本题共 5 小题, 19 分)

阅读下面的文字,完成 1~5 题。

#### 材料一:

科技发展与创新是社会生产力发展的重要标志。这轮科技革命正加速转变为现实生产力,直接导致生产力的三个要素,即劳动者、劳动工具、劳动对象,发生了深刻变化。劳动力的变化,已经不是以往蓝领、白领、金领、粉领、圆领之类的升级和变化,也不是体力型、知识型、科技型的智能化升级,而是满足人作为劳动者的健康、安全、智慧、长寿需求,丰富了劳动者的内涵;各种便携式智能装备拓宽了劳动者的外延,机器人和人工智能参与劳动,跻身劳动者行列,增加了劳动力的类别和数量;人工智能参与生产的标准化、精准化,以及人更多地向着脑力劳动发展,提高了劳动者的整体质量。劳动者再没有以往那么单纯,人和机器人建立了多重内部关系,体现了劳动者的深刻变化。人的健康、安全和长寿以及人的体质和智能,是劳动者最重要的内涵。内涵丰富、素质提升,这是劳动者最大的变化。

劳动者质量取决于人的体质和智能,农业科技促进的粮食增产,在解决温饱的基础上,改善了劳动者的营养,使劳动者的体能得到加强。

现代医学科技从为少数人服务发展到普惠大众,使更多的劳动者的健康得到保障。“世卫组织估计,由于距离遥远,大约有 10 亿人终其一生也不可能看见卫生工作者。”在过去四分之一的世纪,人类在健康领域取得的巨大进步已经让大多数人受益,但仍然有很多人享受不到这些福祉。如果想要所有人都能得到医疗护理,就必须对卫生工作人员进行培训并投入资金,让其能给最偏远地方的人提供健康医疗服务。虽然老弱病残不是直接的劳动者,但如果他们的疾病能够得到治疗,他们的生活能够得到保障,也能解除劳动者的后顾之忧,实际上也间接地改善了劳动者工作和生活的条件和环境。

教育科技,特别是这些年互联网和数字技术的兴起,使成人教育、职业教育、短期培训得到发展,提高了劳动者的智能技能水平,进而提高了劳动效率。

机器人和人工智能逐渐参与一些劳动,虽然取代了劳动者的一些岗位,但是那些急难险重和肮脏的工作被取代,大大减少人类劳动的风险,使人可以更加安全、舒适地劳动。未来有可能机器人、人工智能作为新的劳动力取代相当部分人的劳动和工作,人类将主要从事科技、研究、

娱乐、游戏、创作等获得精神快乐的智能劳动，人类将更多地适应以精神、文化、智能、创造为主的工作，更有利于人的全面发展，从而全面提高劳动者的素质。火爆的 ChatGPT 拓展了机器人取代人类劳动的想象力和可能性的边界，在许多岗位上，ChatGPT 有望取代人类，比如从客服代表到新闻写作。这样的技术发展，也许最先提升的不是“蓝领”劳动力，反而更多的是“白领”劳动力，因为白领劳动只需要人工智能，蓝领劳动反而需要一系列实体技术。这对我们调整国家的规划，抢占科技高地，涉及人口、就业等都会影响深远。当然，使用人工智能系统编写内容时，务必查找核实，因为有时 AI 会出错。更要思考如何避免劳动力的增长和劳动者的解放，变成对人类独特性、人类生活价值和意义的削弱甚至剥夺。以色列总统说：“我们必须永远不要忘记人类的精神——没有计算机……能够取代人类的 DNA。硬件和软件都不能代替人的意志。”

（摘编自邵春堡《劳动力内涵发生深刻变化》）

## 材料二：

马克思认为，自由是衡量人类社会进步的根本伦理尺度，社会的理想伦理目标是人的自由全面发展。劳动是人的本质属性，劳动自由是自由的根本体现。考察劳动的伦理价值，关注的核心是劳动自由度。劳动及其内在结构的演化对劳动自由的影响是正面和反面双向的。一方面，劳动使人感受到的是对生命的否定，是体力和精力的付出，是劳累和疲倦，是对自由的限制乃至否定；另一方面，劳动丰富和发展人的生命，成就和完善自我，使劳动者拥有越来越多的自由。人的自由权利的增加往往意味着自由受到更多限制。马克思说：“在我们这个时代，每一种事物好像都包含自己的反面。我们看到，机器具有减少人类劳动和使劳动更有成效的神奇力量，却引起了饥饿和过度的疲劳。财富的新源泉，由于某种奇怪的、不可思议的魔力而变成贫困的源泉。技术的胜利，似乎是以道德的败坏为代价换来的。随着人类愈益控制自然，个人却似乎愈益成为别人的奴隶或自身的卑劣行为的奴隶。甚至科学的纯洁光辉仿佛也只能在愚昧无知的黑暗背景上闪耀。我们的一切发明和进步，似乎结果是使物质力量成为有智慧的生命，而人的生命则化为愚钝的物质力量。现代工业和科学为一方与现代贫困和衰颓为另一方的这种对抗，我们时代的生产力与社会关系之间的这种对抗，是显而易见的、不可避免的和毋庸争辩的事实。”

（摘编自黄云明 窦星辰《劳动与人的全面发展——马克思劳动内在结构理论的伦理分析》）

### 1. 下列对材料相关内容的理解和分析，不正确的一项是（3分）

- A. 本轮科技革命促使现实生产力获得快速发展，导致生产力的三个要素，即劳动者、劳动工具、劳动对象，发生了深刻变化。
- B. 现代农业科技、医学科技和教育科技的发展，促进了劳动者体质和智能的提升，从而提高了劳动者的质量。
- C. 作为新的劳动力，人工智能将优先提升“白领”劳动力，因为白领劳动只需要人工智能，而蓝领劳动需要实体技术。
- D. 劳动使生命付出体力和精力，又丰富和发展人的生命，人的自由也就在这样的劳动活动中受到限制也得到增加。

2. 根据材料内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A. 材料一和材料二都指出劳动力随着技术的进步而不断发展,但是二者论述各有侧重。
- B. 材料一综合运用多种论证方法,从几个方面详细阐述了劳动力内涵发生的深刻变化。
- C. 材料一最后引用以色列总统的话,从反面论证了劳动力的实质仍然是人,而不是机器。
- D. 材料二中马克思对于劳动自由所持的观点和论述符合其唯物主义辩证法和辩证思维。

3. 下列选项,最适合作为论据来支撑材料二观点的一项是(3分)

- A. 亚里士多德认为,劳动是属于奴隶、工匠从事的活动,它并不能达到至善的、德性的境界。
- B. 洛克的财产权劳动学说认为,每个人都对自身拥有所有权,劳动就是他的所有物。
- C. 黑格尔:“个体满足自己需要的劳动,既是自己的需要的满足,同样也是对其他个体的需要的满足。”
- D. 何云峰:“人工智能挑战的是劳动权利,带来的是人的劳动解放和自由而全面发展的机会。”

4. 科技革命给劳动者带来了怎样的变化?请结合材料一简要概括。(4分)

5. 作为未来的劳动者,你认为我们应该如何追求“劳动自由”?请结合材料谈谈你的看法。(6分)

## (二)现代文阅读Ⅱ(本题共4小题,16分)

阅读下面的文字,完成6~9题。

### 老街吃家 刘建超

①老街人爱把食客分为三种。

②一种为吃货。吃货是最招饭铺里待见的那群人,想生意兴隆,就要有成群结队的吃货。吃货只管饭菜顺口,呼呼啦啦尽往嘴里扒拉食物,撑得肚圆胃胀,打着饱嗝方舒服。一种称吃客。吃客是店里的老主顾,熟悉大厨手艺,而大厨也知吃客口咸口酸,调剂得吃客味蕾全开。据传有位吃客跟着大厨吃了十几年炒面,大厨换主人,吃客一路相随不离不弃。一日大厨有事,就让徒弟给吃客做了炒面。炒面上桌,吃客只吃了一口就吐了,说这不是你家大厨的手艺。徒弟只好把炒面端回。大厨一笑,把炒面倒回锅里,双手抓面揉搓了几下说中了。徒弟再端上去,吃客尝一口,嗯嗯,就是这个味。还有一种人被称为吃家。被称为吃家在老街就是最高荣誉了,他们类似于在电视餐饮大赛节目中的美食家评委,会吃会做会摆活,譬如今天要给您说的费爷。

③老街很古老,九个朝代的皇帝都曾建都于此,老街人开店做生意也或多或少地滋生了些情怀,即便是用柴米油盐酱醋茶也期望能调剂出古都的文化底蕴,这样显得有格调、有格局。老街吃家就能把吃文化张扬得流光溢彩。

④正是清晨匆忙时分,街上都是急匆匆奔走的人,许多人手里拿着早点,边走边吃。费爷一身休闲唐装,脚踏千层底布鞋,背着手,仰着头,平稳走在老街青石板路上。

⑤熟人打招呼,费爷,您老去哪啊?费爷头不低,步不停,喝汤。您老今儿个是去哪家喝汤?大石桥火街羊肉汤。

⑥火街羊肉汤?才开张的铺子啊。您这“老吃家”去给新铺子捧场?

⑦费爷微微笑着,不再回话,踏上大石桥。

⑧老街有句谚语：吃喝不用瞅，只管跟着吃家走。费爷的身后就跟随了一群吃货。

⑨生在古城，食在老街。外地人来老街吃个热闹，老街人却是要吃门道的。

⑩在古城开个汤铺不难，难的是在老街开个汤铺子。老街人喝汤都喝成精怪了，嘴巴刁钻认熟欺生，爱逛老店铺，不太凑新店铺的热闹。你若开个新汤铺子，如果没老街吃家的光顾，三五年也别想在老街兴起。唉，还就这么邪。

⑪费爷是老街公认的“老吃家”。老街洋洋十里，上百家的饭铺，他都能给你数叨一遍。费爷对老店铺的饮食文化故事更是如数家珍。在老街，吃着佳肴，听着吃家给你数叨着店铺的趣闻轶事，那才算得上享受。

⑫费爷站在铺子前，并不急着进店，背着手看着店门上方的牌匾。

⑬费爷自言自语道，火街羊肉汤这几个字撇捺放纵，笔画粗重，尤其这火字，夸大捺脚，雄健足可扛鼎。颜黄融合度，磅礴大气。不必见款就知是老街写家高德位的风格，定是高德位的后人高满堂所书。

⑭火街羊肉汤的老板叫袁成，四十开外的豫西汉子，憨厚豪爽。老板袁成迎出店外，拱手作揖连连点头称是。

⑮费爷进店坐下，一碗羊汤，不放盐，不放辣，两个火烧。随着费爷一同进店的人也附和着，一碗羊汤，不放盐，不放辣，两个火烧。

⑯费爷说，火街，又叫双龙街。诞生了宋太祖赵匡胤、宋太宗赵光义两位天子。据传太祖诞生时，赤光照耀，满街彤红，故名火街。

⑰咱们老街人的生活习俗就是从宋朝那会儿延续下来的。羊汤也是太祖太宗的喜好，火街的羊肉汤可是强势了上千年了呀。

⑱羊汤端上，费爷端起碗先嗅了嗅，嘴贴着碗沿轻啜一口。懂行的都知道，老街人喝羊汤是喝甜汤的，这个甜就是不放盐、淡的意思。

⑲熬羊骨头汤你也达到七八成了，费爷说。上好的羊汤，羊，要当天宰杀，羊骨砸断铺在锅底，再将成坨的羊肉羊杂铺在羊骨之上，放入自家的香料秘方，一锅汤烧开，中途不能再兑水，慢炖八个小时以上，这叫原汤原味。

⑳费爷又夹起一片羊肉，眯着眼看看，放入口中慢嚼，说，羊是当地改良品种的绵羊，远闻清香，近闻不膻，肉质鲜嫩，味美清口。

㉑费爷有滋有味地又喝了几口汤，说，添汤，双份辣。

㉒吃货也跟着喊，添汤，双份辣。火烧一瓣四牙儿，泡入红油汤中，呼呼啦啦满屋人喝得热汗淋漓，大呼过瘾。

㉓费爷说，这汤稍显不足的是你用的葱花是外地大葱，应该用本地南关小香葱，压膻气，入味快，不粘牙。

㉔袁老板点头称是。

㉕袁老板的妻子，望着费爷的背影，说，费爷帮着咱开这汤馆，咱这汤真有费爷说的那么好？

㉖袁老板看着腿有残疾的妻子，想着家里卧床不起的儿子，没接话，只望向外面。太阳已升上了丽景门，老街，就笼罩在温润的阳光下……

(有删改)

6. 下列对小说相关内容和艺术特色的分析鉴赏,不正确的一项是(3分)

- A.一大早,费爷就走在了老街青石板路上,碰到熟人也头不低,步不停,为的是前去给袁成新开张的汤铺店捧场。
- B.袁成知道在老街开汤铺难,于是就做了相应的准备,如店门牌匾请老街写家后人写,羊采用当地改良品种的绵羊等。
- C.费爷对袁成所制作的羊汤进行了细细品味与鉴定,虽然发现其汤有明显不足,但不动声色,仍对此加以高度肯定。
- D.费爷这个人物的形象特点很鲜明,文中运用了烘托等多种描写手法对其进行塑造,人物形象显得更有立体感。

7. 关于小说开头介绍老街食客的相关内容,下列说法不正确的一项是(3分)

- A.老街食客层次不一,最高层次属吃家,其次是吃客,最招饭铺待见的是吃货。
- B.文中对老街三种食客的介绍,体现了老街饮食文化上的浓厚氛围与历史底蕴。
- C.文中所述老街一位吃客的故事,旨在通过吃客行为来强化其所占的历史地位。
- D.文章开头对老街食客中的三种类型进行了详细叙述,引出下文吃家费爷的出场。

8. 刘建超的“老街”系列小小说既有历史的厚度,又融进浓烈的地方文化气息。请结合小说内容简要分析。(4分)

9. 小说的结尾有什么作用?请做简要分析。(6分)

## 二、古代诗文阅读(35分)

### (一)文言文阅读(本题共5小题,20分)

阅读下面的文言文,完成10~14题。

材料一:

时言事者请城绥州,屯兵积谷以备党项。边城互言利害,前后遣使数辈按视,不能决。时已大发丁夫,将兴其役,诏若水自大名驰往视之。若水上言:“绥州顷为内地,民赋登集,尚须旁郡转饷。自赐地赵保忠以来,人户凋残,若复城之,即须增戍。刍粮之给,全仰河东。其地隔越黄河、铁碣二山,无定河在其城下,缓急用兵,输送艰阻。且其地险,若未葺未完,边寇奔冲,难于固守。况城邑焚毁,片瓦不存,所过山林,材木匮乏。城之甚劳,未见其利。”复诣阙面陈其事,上嘉纳之,遂罢役。

(选自《宋史·钱若水传》,有删改)

材料二:

李继隆与转运使卢之翰有隙,欲陷之罪,乃檄转运司,期八月出塞,令办刍粟。转运司调发方集,继隆复为檄言:“据阴阳人状,国家八月不利出师,当更取十月。”转运司遂散刍粟。既而复为檄云:“得保塞胡侦候状,言贼且入塞,当以时进军,刍粟即日取办。”是时,民输挽者适散,仓卒不可复集,继隆遂奏转运司乏军兴。太宗大怒,立召中使一人,付三函,令乘驿骑取转运使卢之翰首。丞相吕端、枢密使柴禹锡皆不敢言,惟枢密副使钱若水争之,请先推验有状,然后行法。上大怒,拂衣起入禁中。上既食,久之,使人视廷中有何人,报云:“有细瘦而长者,尚立焉。”上出诘之,曰:“朕所以擢任尔者,为贤尔,乃不才如是邪!尚留此安俟?”对曰:陛下不知臣无状,臣当竭其愚虑,不避死亡,补益陛下,以报厚恩。李继隆外戚,责重莫比,今陛下据其一幅奏书,诛转

运使。虽有罪，天下何由知之？鞠验事状明白，乃加诛亦何晚焉？献可替否，死以守之，臣之常分。臣未获死，固不敢退。”上意解，乃召吕端等，奏请如若水议。

（选自司马光《涑水记闻》，有删改）

10. 材料二画波浪线部分有三处需要断句，请用铅笔将答题卡上相应位置的答案标号涂黑，每涂对一处给1分，涂黑超过三处不给分。（3分）

天下何由[A]知之[B]鞠验[C]事状[D]明白[E]乃加[F]诛[G]亦何[H]晚焉

11. 下列对材料中加点的词语及相关内容的解说，不正确的一项是（3分）

- A. 缓急，指紧急的情况，“缓”无实义，和《孔雀东南飞并序》中“昼夜勤作息”的“作息”构词法相同。  
B. 阴阳人，即阴阳家或阴阳先生。旧时指以择日、星相、占卜、风水等为职业的人。  
C. 尚留此安俟，即“尚留此俟安”，与《邹忌讽齐王纳谏》中的“忌不自信”句式不同。  
D. 贵重，指身份显贵，地位重要。与现代汉语“贵重物品”中的“贵重”一词含义不同。

12. 下列对材料有关内容的概述，不正确的一项是（3分）

- A. 对于在绥州筑城屯兵一事，守边的将领同朝廷的使者意见不一，所以朝廷派钱若水前往考察。  
B. 李继隆在出塞时间的问题上出尔反尔，目的是陷害卢之翰，因为一旦后者筹集军用物资不及时就要被处罚。  
C. 钱若水在皇帝做出杀卢之翰的决定后，以一人之力面折廷争，强调依法办事，不能随意杀人。  
D. 皇帝对钱若水的做法很生气，但被他“苟利国家生死以”的态度感动，最终听取了他的意见。

13. 把材料中画横线的句子翻译成现代汉语。（8分）

(1) 复诣阙面陈其事，上嘉纳之，遂罢役。（4分）

(2) 朕所以擢任尔者，为贤尔，乃不才如是邪！（4分）

14. 你认为钱若水有哪些优秀的品质？请根据材料各归纳一件事证明你的观点。（3分）

(二) 古代诗歌阅读(本题共2小题，9分)

阅读下面这两首诗，完成15~16题。

落叶 孔绍安<sup>①</sup>

早秋惊落叶，飘零似客心。

翻飞未肯下，犹言惜故林。

落叶(其一) 修睦<sup>②</sup>

雨过闲田地，重重落叶红。

翻思向春日，肯信有秋风。

几处随流水，河边乱暮空。

只应松自立，而不与君同。

[注]①孔绍安，原是南北朝陈朝的达官子弟。此篇当是孔绍安于陈亡后不久徙居京兆鄠县闭门读书期间所作。②修睦，晚唐诗人。

15. 下列关于这两首诗的解说,不正确的一项是(3分)

- A. 孔诗开头用个“早”字,一语双关,既表明这一年秋天来得比往年早,又给人以好景不长的暗示。
- B. 孔诗中“翻飞”二字,借落叶形容诗人内心纷乱而又身不由己的神情状貌,可谓贴切。
- C. 修诗中“重重落叶红”,既展现出枯叶深红的颜色,又刻画出其层叠的姿态。
- D. 修诗时而从正面描写,时而从侧面烘托,既有拟人化手法,又有丰富的想象。笔触灵动,饱含深情。

16. 两诗均借落叶抒发情志,但主旨又不尽相同。请结合诗句具体分析。(6分)

(三)名篇名句默写(本题共1小题,6分)

17. 补写出下列句子中的空缺部分。(6分)

(1)曹操《短歌行》中,用典故表明自己渴望广纳贤才、一统天下的两句是“▲,  
▲”。

(2)欧阳修在《五代史伶官传序》中,用“▲,▲”两句进行对比,总结了后唐庄宗先兴后亡的原因,并借此对执政者提出告诫。

(3)为了使诗文表达更加生动有趣等,古代诗文中常常会借“木”说理,比如“▲,  
▲”。

三、语言文字运用(20分)

(一)语言文字运用Ⅰ(本题共3小题,11分)

阅读下面的文字,完成18~20题。

我读高中的时候,特别喜欢读泰戈尔的作品。我们学校是所百年老校,图书馆有很多老书。我在周末到图书馆,盲人摸象一般,摸到一本《飞鸟集》,作者是泰戈尔,20世纪40年代上海商务出版社出版,郑振铎翻译。郑振铎听说过,泰戈尔第一次见。书很薄,文字清浅,每一小节只是简单一两句,有点儿像我们古诗中的绝句,很好读,很有味道,我一下子便喜欢上了,  
①,站在那里读了很长时间。至今依然清晰地记得“鸟儿愿为一朵云,云儿愿为一只鸟”这样的句子。

(1)我从来没有读过这么美好的诗句,(2)都是由日常微小事物引发出的诗情和思考。(3)那些诗情来自朴素而美丽的大自然,(4)那些思考并不故作高深,(5)是那样真切动人。(6)我在想,那些鸟、草、麻雀、云、花……多么②,为什么我也看见了,却写不出这样动人的句子?我真的很佩服泰戈尔,痴迷泰戈尔。

高一那年暑假,我在一家旧书店,看见一套《泰戈尔全集》插在书架中间的一层上。我抽出全集中的第一卷,扉页上,一幅泰戈尔的彩色画像,是徐悲鸿画的。画像前面有一张透明玻璃纸,像窗帘一样遮挡住了画像,画像显得③,有些梦幻般的色彩,很吻合我对这个大胡子泰戈尔的想象。

18. 请在文中标注序号的横线处填上恰当的成语。(3分)

19. 请把文中画波浪线的句子改写成一个长句,可增删个别词语,但不得改变原意。(4分)

20. 文中画横线的句子有两处表述不当,请指出其序号并修改,使语言表达准确流畅,逻辑严密,不得改变原意。(4分)

## (二)语言文字运用Ⅱ(本题共2小题,9分)

阅读下面的文字,完成21~22题。

午睡对健康是好是坏与午睡时长有关。适时的午间小憩有助于补充脑力与体力的消耗;一旦午睡时间过长,就会对人体产生一定的危害。对于人类来说,一个完整的睡眠周期通常为70~110分钟。一般来说,入睡后15~30分钟属于浅睡期,30~60分钟属于熟睡期。①,大脑各中枢的抑制过程明显加强,脑组织中许多毛细血管网会暂时关闭,脑血流量减少。

如果人在熟睡时突然醒来,由于大脑皮质中较深的抑制过程不能马上解除,关闭的毛细血管网也不能立即开放,大脑会供血不足,自主神经功能会暂时性紊乱,人就会感到非常难受。因此,②,以免醒后陷入“迷糊”状态。值得注意的是,午睡时间应尽量安排在下午三点以前,以免影响晚上的睡眠,扰乱生物钟。

除了午睡时长,③。很多人午睡过后不仅疲劳未减,反而感觉自己腰酸背痛、越睡越累,这很可能就是午睡姿势不对引起的。

21.请在文中标注序号的横线处补写恰当的语句,使整段文字语意完整连贯,内容贴切,逻辑严密,每处不超过15个字。(6分)

22.下列各项中,引号的用法和文中加点处引号的用法相同的一项是(3分)

- A.《林教头风雪山神庙》中,“风”“雪”与草料场的“火”,既是自然环境的呈现,又暗示林冲生活环境的严酷和凶险。
- B.钱起的“曲终人不见,江上数峰青”也没有说出诗人心绪,然而一种凄凉惜别的神情自然流露于言语之外。
- C.“双减”政策落实一年多来,校外培训野蛮生长现象得到有效遏制,但不容忽视的是,一些隐形变异培训依然存在。
- D.仲冬时节,在广东韶关等地,森林已披上了“红装”,色彩斑斓的树叶,展现着冬日南国独具特色的自然之美。

## 四、写作(60分)

23.阅读下面的材料,根据要求写作。(60分)

网络上有一句话如是说:“一切体力活,最后都是脑力活;一切脑力活,最后都是体力活。”

这个问题值得思考,也对我们的学习和生活颇具启示意义。请结合材料写一篇文章,体现你的感悟与思考。

要求:选准角度,确定立意,明确文体,自拟标题;不要套作,不得抄袭;不得泄露个人信息;不少于800字。

# 高三考试语文试卷参考答案

1. C 【解析】本题考查筛选并整合文中信息的能力。“人工智能将优先提升‘白领’劳动力”错误，原文是“这样的技术发展，也许最先提升的不是‘蓝领’劳动力，反而更多的是‘白领’劳动力”，此句中的“这样的技术”指代的是前句的 ChatGPT 这类人工智能技术，不能一概而论。
2. C 【解析】本题考查筛选并整合文中信息及分析论点、论据和论证方法的能力。“从反面论证了”分析错误，这里是正面论证。
3. D 【解析】本题考查分析论点、论据和论证方法的能力。D 项符合材料二中马克思所论述的劳动的双向性，其他选项只强调了一个方面。
4. ①丰富劳动者的内涵；②拓宽劳动者的外延；③提高劳动者的整体质量；④改善劳动者工作和生活的条件和环境。（每点 1 分，意思答对即可）  
【解析】本题考查筛选并整合文中信息、概括中心意思的能力。要锁定答题区间，即材料一第一段和第三段。  
5. ①清楚认识劳动对人的自由影响的双向性，积极思考并避免劳动力的发展对人类独特性等价值和意义的削弱和剥夺。②正视科技革命对劳动者带来的深刻变化，积极顺应相关发展，全面提升自身素质，适应以精神、文化、智能、创造为主的工作。（每点 3 分，意思答对即可；如有其他答案，言之成理亦可酌情给分）  
【解析】本题考查筛选并整合文中信息、概括中心意思的能力。综合两则材料，抓住核心内容回答即可。
6. C 【解析】本题考查对小说相关内容和艺术特色分析鉴赏的能力。C 项“虽然发现其汤有明显不足，但不动声色”分析有误，根据文中“熬羊骨头汤你也达到七八成了，费爷说”“费爷说，这汤稍显不足的是你用的葱花是外地大葱，应该用本地南关小香葱，压膻气，入味快，不粘牙”和“袁老板点头称是”相关信息可知，费爷告知了袁成其汤的不足之处，而且提出了建议，并没有不动声色。
7. C 【解析】本题考查探究小说特定情节的能力。“旨在通过吃客行为来强化其所占的历史地位”分析错误，由文中对三类食客的介绍与后面叙述的故事内容来看，其目的是使叙述产生波澜性，烘托出吃家的地位，引发读者的阅读兴趣。
8. ①本文交代了老街很古老，九个朝代的皇帝都曾建都于此，火街的命名来源以及火街的羊肉汤有着上千年的历史，老街人的生活习俗是从宋朝那会儿延续下来的……这些内容都具有历史的厚重感，增添了老街的神秘色彩。②本文写老街人开店做生意有情怀，即便是用柴米油盐酱醋茶也期望能调剂出古都的文化底蕴，有格调、有格局；吃家能把老街的吃文化故事张扬得流光溢彩；作为老街公认的“老吃家”，费爷对喝汤的步骤很懂行，对老店铺的饮食文化故事更是如数家珍；新店铺的匾牌为老街写家后人所写；等等。处处体现了浓烈的地方文化气息，

营造出特定的文化氛围,引发读者阅读兴趣。(每点2分,意思答对即可;其他答案言之有理,亦可酌情给分)

**【解析】**本题考查分析小说艺术特色的能力。根据题意,可以从“历史的厚度”和“地方文化气息”两方面来分析。

9. ①情节上:照应了费爷给新铺子捧场一事的原因,对袁老板的妻子的发问进行了释疑。②人物上:丰富了人物形象,“袁老板看着腿有残疾的妻子,想着家里卧床不起的儿子”等句子突出了费爷扶贫济困的形象特点。③主题上:揭示了小说的主题,点出了老街人美好的人性光辉。④效果上:“太阳已升上了丽景门,老街,就笼罩在温润的阳光下……”一句意蕴悠悠,使文章生出一片温馨,给读者留下了丰富的想象空间。(每点2分,答对三点即可;其他答案言之有理,亦可酌情给分)

**【解析】**本题考查分析小说段落作用的能力。可以从情节、人物、主题和效果等四方面来进行回答。

10. BEG **【解析】**本题考查文言文断句的能力。(原文标点)天下何由知之?鞠验事状明白,乃姻亲,亦何晚焉?

11. C **【解析】**本题考查古代文化常识及文言词语含义和用法的能力。两者句式相同,都是宾语前置句。

12. A **【解析】**本题考查理解文言文内容的能力。“守边的将领同朝廷的使者意见不一”错,根据原文“边城互言利害,前后遣使数辈按视,不能决”可知,守边的将领有的说筑城有利,有的说有弊,意见不一致,朝廷派去的使者不能决断,而非“守边的将领同朝廷的使者意见不一”。

13. (1)(钱若水)又到朝廷面见皇帝陈述此事,皇上嘉许他并采纳了他的意见,于是免去了这项劳役。(关键点“诣阙”“嘉纳”“罢”每点1分,大意1分)

- (2)我之所以提拔任用你,是认为你贤能,你竟然无能到了这等地步!(关键点“擢”、“乃”和判断句每点1分,大意1分)

**【解析】**本题考查翻译文言文语句的能力。注意落实关键词。

14. ①爱护百姓:钱若水认为绥州筑城会增加百姓的负担,建议免除此项劳役。②坚守原则、忠直敢谏:钱若水坚持先审问再执法,不能滥杀无辜。(每点1分,两点都对即可得3分;意思答对即可)

**【解析】**本题考查理解文言文内容并概括要点的能力。根据材料一“民赋登集,尚须旁郡转饷”“人户凋残,若复城之,即须增戍”“城之甚劳,未见其利”等内容可知,钱若水认为绥州是边城,刚刚归入内地,人口和物资很少,筑城需要从其他地方调集人力和物资,会增加百姓的负担,没有好处,钱若水爱护百姓之情可见一斑。根据材料二“惟枢密副使钱若水争之”“今陛下据其一幅奏书……臣之常分”可知,钱若水认为皇帝只是根据一纸奏疏杀人不符合国家法律,应遵循法律程序,证据清楚,才可以让天下人服从,并且以死相抗,其坚持原则、忠直敢

谏的性格呼之欲出。

## 【参考译文】

### 材料一：

当时言事的人请求在绥州筑城，驻兵积粮来防备党项。边境各城将领的说法利弊不一，（朝廷）先后派遣数名使臣巡视，不能决断。当时已经大规模征发民夫，即将兴建这项工程，（皇帝）下诏命令钱若水从大名骑快马前去视察。钱若水进言：“绥州刚刚归入内地，百姓赋税繁多，还需要其他州转运粮饷。自从赐地给赵保忠以来，人口户数大减，如果又重新在那里筑城，就必须增加守军。粮草的供应，全部依赖河东。那个地方隔着黄河和铁、碣两座山，无定河在其城下，发生紧急情况作战时，运输物资道路艰难。而且那里地势险要，如果修葺尚未完成，敌人迅速冲击，我军难以固守。何况城邑被烧毁，片瓦不存，所经过的山林，材木匮乏。（因此）筑城非常难，没有什么益处。”（钱若水）又到朝廷面见皇帝陈述此事，皇上嘉许他并采纳了他的意见，于是免去了这项劳役。

### 材料二：

李继隆和转运使卢之翰有仇怨，想要罗织罪名陷害他，于是用文书告知转运司，约定在八月出兵攻打敌人，让转运司筹办草料军粮。转运司刚刚把草料军粮全部筹集好，李继隆又发布文书告知转运司：“根据阴阳家对情况的推断，在八月份出兵对国家不利，应当改在十月。”转运司于是把草料军粮又调拨了回去。不久（李继隆）又发文书告知说：“得到边塞侦察兵的情报，说敌兵将要进入内地，应该按原来的时间出兵，草料军粮需要马上采办筹集。”当时，运输草料军粮的老百姓刚刚被遣散回家了，时间仓促不能再次集合，李继隆于是上奏朝廷，说转运司懈怠军用物资调拨一事。太宗大怒，立刻派一名宦官，交给他三个紧急文书，让他骑着驿站的马去杀卢之翰。丞相吕端、枢密使柴禹锡等人都不敢提出异议，只有副枢密使钱若水敢于抗旨，请求太宗先调查核实，掌握案情后再进行法律制裁。太宗大怒，拂袖而去，起身走入内廷。太宗吃完饭，很长时间之后，派人去看看朝堂之上还有什么人，左右侍卫的人禀报说：“有一个又高又瘦的人，还站在朝堂上。”太宗皇帝走出内廷斥责钱若水说：“我之所以提拔任用你，是认为你贤能，你竟然无能到了这等地步！还留在这里等什么？”钱若水回答说：“陛下您不知道我没有良能美德，（但是）我还是要竭尽我愚钝的才能，不回避死亡，帮助陛下您，来回报您对我的大恩。李继隆是外戚，身份显贵无人能比，现在陛下您只是根据他的一纸奏疏，就要杀了转运使。即使转运使有罪，天下人凭什么了解这件事呢？（等）案情审问清楚之后，再杀他，又有什么晚的呢？进善去恶，以死坚持，是我做臣子的本分。我还没有死，所以坚决不敢退出朝堂。”太宗皇帝怒气稍解，于是召见吕端等人，按照钱若水的建议处理了这件事。

15. A 【解析】本题考查鉴赏古诗的表达技巧、语言和评价古诗观点态度的能力。“这一年秋天来得比往年早”理解有误，早秋之“早”交代了时令为初秋。

16. 孔诗借落叶以慨叹身世。（1分）早秋落叶像飘零之游子，表达了游子思归怀乡之情；托物言

志,借落叶惜故林暗指家国破亡的境况,表达诗人的故国之思。(2分)修诗借落叶说理。(1分)春绿秋红,顺应季节变化是万物的规律。落叶被秋风吹散,唯有青松常在。启示人们要学四季常绿的青松傲然自立,不轻易随外在环境而改变。(2分)(意思答对即可)

**【解析】**本题考查分析诗歌的思想内容的能力。答题前先通读两首诗歌,整体理解把握诗歌的内容,再用文字概括分析即可。

17.(1)周公吐哺 天下归心

(2)忧劳可以兴国 逸豫可以亡身(每空1分,多字、错字、漏字等均不得分)

(3)示例一:合抱之木 生于毫末

示例二:锲而舍之 朽木不折(每空1分,多字、错字、漏字等均不得分;如有其他答案,只要符合要求,即可给分)

**【解析】**本题考查默写常见的名篇名句的能力。本题前两小题内容分别出自曹操《短歌行》、欧阳修《五代史伶官传序》,两篇都为《普通高中语文课程标准(2017年版)》推荐背诵篇目。第(3)小题为开放式默写题。

18.①爱不释手 ②司空见惯 ③若隐若现(每处填入的成语恰当且书写无误得1分,不恰当或书写有误该空不得分;如有其他成语,符合语境亦可得分)

**【解析】**本题考查正确使用成语的能力。根据上下文语境进行推断,依次填写。

19.周末我到图书馆像盲人摸象一样摸到一本20世纪40年代上海商务出版社出版的郑振铎翻译的泰戈尔的《飞鸟集》。(变换句式2分,语句通顺2分)

**【解析】**本题考查短句变长句的能力。注意句式变换的相关要求。

20.第(2)句主语残缺,可修改为:它们都是由日常微小事物引发出的诗情和思考。第(6)句并列不当,可修改为:我在想,那些鸟、草、云、花……(改对一处得2分,两处都对得满分)

**【解析】**本题考查辨析并修改病句的能力。注意不得改变原意。

21.①在熟睡阶段 ②午睡时间最好控制在30分钟内 ③午睡的姿势也很重要(每处2分,意思答对即可,字数不符酌情扣分)

**【解析】**本题考查运用语言文字进行准确表达的能力。注意前后连贯和字数要求。

22.A 【解析】本题考查分析标点符号用法的能力。文中加点处引号的作用是强调。A项,引号的作用是强调。B项,引号的作用是引用。C项,引号的作用是特定称谓。D项,引号的作用是特殊含义。

23.**【写作提示】**本题考查写作能力。

材料阐述了体力劳动与脑力劳动之间的辩证关系:有时想做成一件事,有心无力,即精力、体力不足,能量则不足,做事往往无法持之以恒;有时则是有力无处使、无法使,这是因为没有方法,脑力不足,像迷失了方向的船只。所以,任何一件艰巨事情的高效完成都是体力劳动和脑力劳动的完美结合。考生可以进行权衡比较,突出其中一面;也可综合考量,强调

两者结合的不可或缺。

参考立意:①体力劳动是脑力劳动的基础;②脑力劳动是体力劳动的发展;③体力为基础,脑力创新高;等等。

题意评分解说:

题意	评分等级	文章特征
符合题意	一类文 54~60分	A. 立意准确、集中、鲜明;能扣紧材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意鲜明,主旨集中、明确。B. 内容充实,结构严谨,思路清晰。C. 能严格执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 所选文体特征鲜明。
	二类文 48~53分	A. 立意准确、集中;能结合材料内涵,依据题干任务指令,选准角度,立意明确。B. 内容具体,结构完整,思路基本清楚。C. 能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 符合所选文体的特征要求。
	三类文 42~47分	A. 立意基本准确;能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,符合材料内容及含意范围。B. 内容具体,结构大致完整,思路基本清楚。C. 基本能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 基本符合所选文体的特征要求。
基本符合题意	四类文 36~41分	A. 立意不够准确;能联系材料内涵,依据题干任务指令,选择角度,确立主旨,局部观照游离材料的主要思想内涵。B. 内容大致具体,结构存在明显缺陷,如残缺、思路混乱。C. 未能执行题干写作任务指令限定的主题要求。D. 不符合所选文体的特征要求。
偏离题意	五类文 35分及以下	完全脱离材料内容,完全忽略写作要求,完全不符合文体要求,仅选取材料、要求或背景的只言片语展开写作,思想不健康,观点错误。

### 【补充说明】

#### (一)错别字等扣分

缺标题扣 2 分;每 1 个错别字扣 1 分,重复的不计;标点错误多的,酌情扣分。

#### (二)字数等扣分

1. 400 字以上的文章,按评分标准评分,扣字数分。(每少 50 个字扣 1 分)
2. 400 字以下的文章,20 分以下评分,不再扣字数分。
3. 200 字以下的文章,10 分以下评分,不再扣字数分。
4. 只写一两句话的,给 1 分或 2 分,不评 0 分。
5. 只写标题的,给 2 分,不评 0 分。与作文完全无关,甚至是调侃考试、调侃评卷老师的內容,可以打 0 分。
6. 完全空白的,评 0 分。

## 关于我们

北京高考在线创办于 2014 年，隶属于北京太星网络科技有限公司，是北京地区极具影响力中学升学服务平台。主营业务涵盖：北京新高考、高中生涯规划、志愿填报、强基计划、综合评价招生和学科竞赛等。

北京高考在线旗下拥有网站门户、微信公众平台等全媒体矩阵生态平台。平台活跃用户 50W+，网站年度流量数千万量级。用户群体立足于北京，辐射全国 31 省市。

北京高考在线平台一直秉承“精益求精、专业严谨”的设计理念，不断探索“K12 教育+互联网+大数据”的运营模式，尝试基于大数据理论为广大中学和家长提供新鲜的高考资讯、专业的高考政策解读、科学的升学规划等，为广大高校、中学和教科研单位提供“衔接和桥梁纽带”作用。

平台自创办以来，为众多重点大学发现和推荐优秀生源，和北京近百所中学达成合作关系，累计举办线上线下升学公益讲座数千场，帮助数十万考生顺利通过考入理想大学，在家长、考生、中学和社会各界具有广泛的口碑影响力

未来，北京高考在线平台将立足于北京新高考改革，基于对北京高考政策研究及北京高校资源优势，更好的服务全国高中家长和学生。

推荐大家关注北京高考在线网站官方微信公众号：**京考一点通**，我们会持续为大家整理分享最新的高中升学资讯、政策解读、热门试题答案、招生通知等内容！



官方微博账号：京考一点通  
官方网站：[www.gaokzx.com](http://www.gaokzx.com)

咨询热线：010-5751 5980  
微信客服：gaokzx2018