

西城区高三模拟测试

语 文

2017.5

本试卷共 9 页，150 分。考试时长 150 分钟。考生务必将答案写在答题纸上，在试卷上作答无效。考试结束后，将本试卷和答题纸一并交回。

一、本大题共 7 小题，共 22 分。

阅读下面材料，完成 1—7 题。

材料一

在目前的科技条件下，吃一口在太空中孕育出来的食物早就是一件离普通人很近的事了。我们在餐桌上最常吃到的黄瓜、大豆、玉米等多种作物，很多就有可能是太空来物。人们可能也会有这样的疑惑，为何最近吃到的甜瓜更甜更脆了，吃到的黄瓜更大更嫩了？这背后的技术就是已经深入到大众生活中却不为人所熟知的“航天育种”。

实际上，一粒种子从上天到入地再到结出果实，是一个复杂的过程，要分为三个阶段：

第一阶段是甲。选择什么样的种子搭载上天，要经过多重筛选，搭载种子在纯度、净度、发芽率上必须符合国家作物种子质量标准，种子的相对含水量应控制在 13—14%。每份搭载种子数量，小粒作物一般应在 3000 粒以上，大粒作物一般应在 1000 粒以上。搭载资源非常有限，每次都是两三公斤的量，每次一百种左右。

第二阶段是乙。利用卫星和飞船等太空飞行器将植物种子带上太空，再利用其特有的太空环境条件，如宇宙射线、微重力、高真空、弱磁场等因素使植物产生各种基因变异。一般来说，种子搭乘卫星上太空转一圈，便能诱导其“变”出更优良的品质，比如结出更大更甜的果实、更美的花朵。

第三阶段为丙。种子随着搭载的航天器返回地球后，随即要进行地面选育工作，包括地面种植、观察、突变体筛选、遗传稳定性鉴定等工作。因为种子的变化是分子层面的，想分清哪些是我们需要的，必须要将这些种子全部种下去，繁殖三四代后，才有可能获得性状稳定的优良突变系。这个过程很漫长，每次太空遨游过的种子都要经过连续几年的筛选鉴定，其中的优系再经过考验和农作物品种审定委员会的审定，才能称其为真正的“太空种子”。

对于“航天育种”这一新事物，人们还存在很多知识上的困惑。比如，航天育种是不是转基因？有很多人疑惑于这个问题。科学工作者做出了这样的解释：转基因是外源基因的导入，而航天育种是植物自己的基因在变化。即使没有上太空，种子的基因在地球上也会有变化。航天工程育种是一种物理诱变育种手段，没有外来基因的导入，因而它不是转基因。科学工作者研究显示，即使是太空飞行回来的当代种子，也没有增加任何放射性。

北京市西城区 2017 年 5 月高三语文 第 1 页(共 9 页)

1. 根据文段内容，将甲、乙、丙三处横线填写完整，每处限填两个字。(3分)
2. 下列关于航天育种的表述，不符合文意的一项是(2分)
 - A. 我们现在吃到的优质蔬菜瓜果全都是航天育种的产物。
 - B. 航天育种对搭载上天的种子数量、质量都有严格要求。
 - C. 太空环境的主要作用是促使植物种子产生基因变异。
 - D. 航天育种并不能保证所有的种子都生成优质的基因。

材料二

中国是目前世界上三个独立掌握空间飞行器返回式卫星技术的国家之一。在航天育种方面，三个国家各有特色。目前美国航天工程育种工作计划主要涉及在种质创新、药品生产、生物反应器以及生物采矿等几个研究领域，其主要目的是探索太空生命生存条件。俄罗斯的研究重点则是空间植物栽培研究，曾在国际空间站上完成了豌豆的连续世代循环栽培，以及成功种植超矮小麦、白菜和油菜等植物。

自1987年以来，在“国家863高科技计划”的推动下，我国先后13次利用返回式卫星和5次利用飞船及多次高空气球搭载了70多种植物的2000多种品种的种子，涉及到粮、棉、油、蔬菜、花卉、牧草及中药材等多个方面。已进行的项目有：小麦、水稻、玉米等粮食作物；大豆、绿豆、黑豆等豆类作物；棉花、烟草、香蕉、莲子等经济作物；油菜、番茄、黄瓜、甜椒、西瓜、甜瓜等蔬菜作物；曼陀罗、兰花、玫瑰等花卉，红豆草、紫花苜蓿等牧草，人参、甘草等中药材。

比如说，经卫星搭载处理后获得的博优721亚种间杂交水稻新组合，大面积亩产量达700多公斤，比当地主栽品种增产15%以上；优质、高产的水稻华航1号、芝麻新品种航芝1号、食用菌太空金针菇等受到农业生产者的普遍欢迎。同时，利用航天诱变技术创造了一批目前利用传统育种手段难以获得的罕见材料，如特早熟小麦、特大粒莲子太空莲3号、特大粒红小豆突变系等，将对作物产量和品质等主要经济性状的遗传改良产生重大影响。

航天育种是个接地气的行业，已经有多个地区利用这一技术实现了收益。早在1994年，广昌县白莲科学研究所就与空间技术研究院合作，将白莲种子送上太空，以提高白莲的产量。2002年、2004年又先后开展了第二、第三次航天搭载，先后选育出太空莲、星空牡丹、太空娇容等一批白莲新品种。自此，广昌白莲具有了生育期长、花多、蓬大、结实率高、颗粒大等特点，其中太空莲36号品种平均亩产量提高到80-100公斤，比常规品种高出一倍多，使莲农经济效益增长了一倍以上，目前已成为我国白莲产区的主栽品种。

可见，航天育种的研发与应用，有很大的空间。就社会效益而言，航天育种业在我国具有巨大的需求和广阔的发展前景。

3. 下列关于中国航天育种事业的描述，不正确的一项是(3分)
 - A. 着重于将改良品种应用于农业生产。
 - B. 得到国家有规模、有计划的大力推动。
 - C. 在育种和实践应用方面都看到了成效。
 - D. 以花卉、药材的品种改良为主要方向。

4. 根据材料二的内容，航天育种培育出来的品种具有哪些优势？请用几个短语来加以概括。（3分）

材料三

航天育种是带有公益性质的事业，不可能一投资就赚钱。也正是因为如此，航天育种产业的现状与未来并不容乐观。

从航天育种的发展历史来看，航天育种一直不是航天飞行的主要任务，而是在保证其它任务成功的前提下，“顺便”搭载一下航天育种材料，我国仅在2006年发射了世界上唯一一颗专门用于航天育种的卫星“实践八号”。到目前为止，我国还没有建立起一个完整的航天育种空间搭载机制。

目前我国航天育种缺乏龙头企业，大部分企业规模小，经营分散，有的企业或者研究机构不管有没有力量和条件，“赶时髦”进行航天搭载，低估了航天育种工作的难度，选择搭载的农作物品种和材料素质不够高，导致经卫星搭载诱变后，又经历4-5年定向选择后育成的品种在产量、品质和抗性上缺乏竞争力，选育不出好的种质材料，在生产上难以推广，大大浪费了资源。

航天育种品牌自身的保护力度也不够，目前社会上存在着许多大大小小的航天育种企业，仔细探究发现，其中部分企业打着“航天育种”的幌子进行炒作，他们从国内外找来一些与众不同的品种，贴上“航天育种”的标签，利用老百姓对“航天品质”的信赖，从中获利，这些企业严重影响了航天育种的声誉。

因此，就航天育种业的未来而言，中国的发展之路还任重而道远。我们必须通过长期不断地努力，让科研成果更好地为百姓生活、社会发展服务。

5. 对上述三个材料中的划线词语解说有误的一项是（2分）

- A. 孕育：孕，一共是5笔。
- B. 搭载：载，与“下载”的“载”同义。
- C. 食用菌：菌，注音为jūn。
- D. 幌子：此处可替换为“招牌”。

6. 下列关于中国航天育种的现状和未来并不容乐观的理由分析，符合文意的一项是（3分）

- A. 航天育种业投资周期长，难以获得收益。
- B. 国家进行航天育种具有随机性和偶然性。
- C. 一些航天育种企业还不具备相应的条件。
- D. 航天育种业普遍存在欺诈消费者的行为。

7. 根据上述三个材料，中国航天育种事业在未来发展中还需要做出哪些努力？请简要概括出其中的三条。（6分）

二、本大题共 6 小题，共 24 分。

阅读下面两组文言文，完成 8—13 题。

谢生应鸾，客其叔文涛先生临淄县署，继为费县令借司笔札。一日，坐轿拜客，书片纸付下役李升换舆伺候。及出视，乃骡车也。生怒叱之。李曰：“适奉明谕，止言备舆，未言备轿。”生曰：“汝真钝汉，舆即是轿。因轿字不典，故通称舆字。”李笑曰：“昔淮南王《谏击闽越书》，曾有‘舆轿逾岭’一语，何言不典？”生愕然曰：“不意若辈中有此通品。”

遂解骡乘之，令李步随于后，曰：“汝既腹有书笥，亦知此间武城之事乎？”曰：“此小人桑梓之地，何得不知？”生曰：“《史记·仲尼弟子列传》：‘澹台灭明^①，武城人。’而记曾子所居武城，独别之曰南，是鲁当日有两武城矣！然乎？否耶？”李曰：“俗传澹台灭明所居为费县之武城，而曾子之南武城在今之嘉祥县。此说谬妄。”生曰：“汝何所见而云然？”李曰：“《春秋》昭公二十三年：‘武城人……取邾师，获鉏弱地。’哀公八年：‘吴师……伐武城，克之。’《孟子》载：‘曾子居武城，有越寇。’夫与邾接壤，而当吴越之路，即今费县之武城也。《齐乘》亦谓‘子游弦歌旧邑^②，在费西、滕东两县之间。’而从无两武城之说。”生曰：“果尔，则《史记》所载，何独有南武城之名？”李曰：“以鄙见揣之，定襄有武城，清河有武城。此云南者，别于两地而言。如《平原君传》中‘封于东武城’，亦其例也。”生大叹赏。归述于费令，亦奇之，除其役，拔充礼书。不一年，致千金产，称里中富户。

后文涛先生修《临淄县志》，招生去。生以李可备顾问，挈之俱往。而所谈临淄旧典，皆属淄川县事。生怪问之。李曰：“小人箧中秘书，只有淄川，并无临淄。”生大疑，急索秘书以观。盖《说铃》两本，破碎不全，仅《山东考古录》十余页，及《闽小记》四五页。而当日舆轿之论，武城之考，偶然于数页中道着耳！生乃叹曰：“文人命运所到，享重名而邀厚福，皆此类也。”其叔闻之，亦大笑，赏以资斧，遣之回费。

铎曰：“俭肚子挟芝麻《通鉴》^③，翩翩然置身台省^④，亦趁着十年好运耳！”

(取材于沈起凤《谐铎·骡后谈书》)

二

昔有一僧人，与一士子同宿夜航船。士子高谈阔论，僧畏慑，举足而寝。僧人听其语有破绽，乃曰：“请问相公，澹台灭明是一个人、两个人？”士子曰：“是两个人。”僧曰：“这等尧舜是一个人、两个人？”士子曰：“自然是一个人！”僧乃笑曰：“这等说起来，且待小僧伸伸脚。”

(节选自张岱《夜航船〈序〉》)

【注】①澹台灭明：复姓澹台，名灭明，与后文的曾子、子游同为孔子弟子。②旧邑：指武城。子游曾任武城令，并发现澹台灭明是当地的人才。③俭肚子：腹中空空的人。芝麻《通鉴》：吴地人好食芝麻茶点，有商家用残缺的《通鉴》包装茶点，一位多次买过这种茶点的人从包装纸上学了点零碎知识，到处卖弄时被识破，其人被戏称为“芝麻通鉴”。④台省：唐代朝廷诸省的并称，后泛指显官要职。

8. 对下列词语的解释不正确的一项是 (3 分)
A. 继为费县令借司笔札 司: 掌管
B. 适奉明谕, 止言备舆 适: 刚才
C. 伐武城, 克之 克: 攻下
D. 除其役, 拔充礼书 除: 任命
9. 下列各组句子中加点字的用法和意义相同的一项是 (3 分)
A. 及出视, 乃骡车也 僧乃笑曰
B. 令李步随于后 别于两地而言
C. 而记曾子所居武城 而所谈临淄旧典
D. 享重名而邀厚福 僧畏慑, 拳足而寝
10. 对下列语句解释不正确的一项是 (3 分)
A. 书片纸付下役李升唤舆伺候 写了一个纸条交给下役李升让他备舆伺候
B. 此小人桑梓之地 这正是我的家乡
C. 夫与邻接壤, 而当吴越之路 那与邻国接壤, 并且正处在通往吴越的道路上的
D. 赏以资斧, 遣之回费 赏给他资产和农具, 送给他回家的路费
11. 将下面的句子译为现代汉语。(6 分)
①不意若辈中有此通品。②归述于费令, 亦奇之。
12. 根据文章的内容, 用恰当的熟语或成语填空。(3 分)
从“学识”看, 《骡后读书》中的李升与《夜航船〈序〉》中的士子都可谓①。
不过李升在论述关于“武城”的问题时可谓②, 令谢生心服口服; 而士子在僧人面前的高谈阔论则可谓③, 博人一笑而已。
13. 李升与士子的故事有相似之处, 但作者们借以表达的意图却有所不同, 请简要说明其不同之处。(6 分)

三、本大题共 4 小题, 共 18 分。

阅读下面的宋词, 完成 14—17 题。

绮罗香·红叶

张 炎^①

万里飞霜, 千林落木, 寒艳不招春妒。枫冷吴江, 独客又吟愁句。正船艤^②、流水孤村, 似花绕、斜阳归路。甚荒沟、一片凄凉, 载情不去载愁去。

长安^③谁问倦旅? 羞见衰颜借酒, 飘零如许。漫倚新妆, 不入洛阳花谱。为回风、起舞尊前, 尽化作、断霞千缕。记阴阴、绿遍江南, 夜窗听暗雨。

【注】①张炎, 出身南宋名门世家, 宋亡后不仕新朝。本词当作于元世祖至元二十七年, 其年张炎应元政府的征召而被迫北行, 栖止京城大都。②艤, 停船靠岸。③长安, 借指元朝京城大都。

北京市西城区 2017 年 5 月高三语文 第 5 页(共 9 页)

14. 下列对本词的理解，不正确的一项是（3分）
A. “千林落木”与杜甫的“无边落木萧萧下”都营造了深秋时落叶飘零的肃杀景象。
B. “寒艳不招春妒”“不入洛阳花谱”中“春”“花”都可理解为元朝新贵的象征。
C. “似花绕”“断霞千缕”都用比喻展现红叶的艳丽明媚，衬托出词人愉悦的心情。
D. “记阴阴、绿遍江南”写红叶也曾经有过绿荫如盖的盛况，今昔对比，意味深长。
15. 张炎的这首词运用了借物寄托思想感情的手法。下列各项都是《红楼梦》中大观园儿女咏菊的诗句，其中没有运用这一手法的一项是（3分）
A. 携锄秋圃自移来，篱畔庭前故故裁。（怡红公子《种菊》）
B. 数去更无君傲世，看来惟有我知音。（枕霞旧友《对菊》）
C. 一从陶令平章后，千古高风说到今。（潇湘妃子《咏菊》）
D. 高情不入时人眼，拍手凭他笑路旁。（蕉下客《簪菊》）
16. 请结合具体词句，谈谈这首词中张炎借“红叶”寄托了哪些思想感情。（6分）
17. 在横线上填写作品原句（6分）
①同为写类似“夜窗听暗雨”的画面，李清照《声声慢》中写道：守着窗儿，_____！_____，到黄昏、点点滴滴。
②同为借物寄托思想感情，周敦颐《爱莲说》借莲写自己不与世俗同流合污的句子是：_____，_____。
③同为亡国词人，李煜在《虞美人·春花秋月何时了》中以对比手法表达亡国后物是人非之叹的两句是：_____，_____。

四、本大题共 5 小题，共 24 分。

阅读下面的作品，完成 18—22 题。

父 亲

①相当漫长的学生时代，从小学到初中，我都住在家里。那时候，我对书特别感兴趣。就是有故事的书，尤其是战争故事，我们称为打仗的故事。我根本没在意故事跟我在一起。父亲打过仗，他有一肚子打仗的故事。我只注意父亲的身体，因为，要是我出了错——我在外边调皮捣蛋，回到家，父亲不说，仅仅用他长着老茧的手，随便拍我一家伙，就够我受的了。

②在家里，我只是防备挨揍，我是个乖孩子。父亲早出晚归，像一台农场里顶大梁的拖拉机，而且是履带式拖拉机，是那种老式的斯大林 80 号，开进开出，我能感到他的力气通过脚传到地里，整个土坯屋微微震动。还有他粗重的喘息，像在耕耘芦苇根密集的土地。我特别关注他的表情。

③父亲起床，就像拖拉机发动，我就醒，可我故意装睡。有一天早晨，他穿雨披。雨披的声音我听得出来。他说：今天要下雨。我装睡，瞒不住父亲。他一声不吭地往出走，去上工。我相信农场广播的权威——连队大院里接了个大喇叭，我终于有了挑战的机会。我说：爸，喇叭昨天预报晴天。

北京市西城区 2017 年 5 月高三语文 第 6 页(共 9 页)

④我在作文里喜欢用“阳光灿烂”，可是，我到学校，军体课（那时体育课的叫法），突然下起暴雨。我为父亲自豪，说：我爸爸果然预料到下雨了。

⑤我父亲的身体实在神奇，渐渐地，我发现，他的身体与农场的广播有好几次相反，每一回，都是父亲准确。父亲的身体就是一个气象站。不过，每一回他发布气象预报，都跟他的身体有关：头痛或者腰疼。

⑥父母对话，我听出了些名堂：父亲的脑袋里还留着弹片，腰部挨过刺刀。父亲的身体里藏着过去的战争。战争——打仗，对我们男孩来说，就是好玩。我们喜欢玩打仗的游戏。我也想在同学面前显示一下自己的本事。有一天，我说：爸，你教教我，怎么预报天气？父亲说：别烦我，小孩懂个啥，天气有那么容易预报的吗？我不敢多问多说，我怕他。可我还是以父亲的气象站为骄傲。那是能活动的气象站。

⑦一天夜里，我听母亲数叨父亲：突击队是年轻人的事，你咋跟一帮小伙子凑热闹？春耕春播——突击平地，农场的生产，总是习惯用战争术语。父亲说：他们两个人也比不过我一个。

⑧第二天，在连队的食堂里打了晚饭，父亲板着脸对连长说：你凭什么，没有征求我的意见，就把我列入突击队？连长参加过解放战争，说：老谢，老革命焕发革命青春，要是不考虑你这个老突击队队员，你还能让我太平吗？

⑨父亲说：那也得我主动报名。

⑩连长说：那就把你名字拿掉。

⑪父亲说：我打日本鬼子的时候，你还在家放羊呢。

⑫连长说：老谢，毛主席说，不要吃老本，要立新功。

⑬父亲说：我现在正式报名。

⑭我弄不懂父亲明明要参加突击队，为什么还要“摆老资格”？结果，不也还是突击队队员吗？不过，我知道了，父亲参加过抗日战争，跟日本鬼子打过仗。我听说战争年代，父亲也是突击队队员。父亲一身土和汗。傍晚收工回家，他对母亲说这里疼那里酸，早早睡下。母亲念叨：还充好汉，把自己当成小伙子，逞什么能？父亲丢出一句“烦什么烦”，呼噜就响起，仿佛拖拉机又发动起来。父亲一累就打呼噜。

⑮在我的记忆里，父亲有使不完的力气。我念高中住校，他明显地衰弱了，似乎力气不如以前，转移到土地上边，收不回来。我考入师范后，他离休。我和父亲，几乎没有面对面坐着交谈过。我参加工作，当教师，偶尔回来，他坐着，似乎有话要说，可是，我已经习惯了我和他之间的状态——沉默。唯一的情况是，他再也不会挥动巴掌对待我了。我匆匆来，匆匆走。就像他当年早出晚归，他跟土地打交道，我与学生打交道。

⑯回来，父亲卧床不起，已经用不着住院了。每一次，我回家，他伸出手，仿佛有话要说，却已说不出话。我把他的粗糙的手放进被子——别着凉。我时不时地替他翻转身体，似乎什么姿势都制止不住疼痛，只不过，他的身体不再是气象站，仅能反应疼痛，又确定不了哪里疼。过去所有的一切，都集中同时爆发，但跟气象无关。

⑰后来，火化，我捧着骨灰盒。骨灰里有一枚弹片，小手指甲盖那么小一片，它在父亲的身体里待了半个多世纪，已成了身体的组成部分，像拖拉机里一个小小的垫片，却起

过作用。那么魁伟的身体就化为盒中的骨灰，像沙尘，那么轻那么轻。从遗物中，我发现一本五十年代初发给他的残疾军人证。

⑯在农场里，像父亲这样的老兵，多了去了。突然，我想到，我参加工作以后，父亲的样子，像要对我说什么，可是，我总不给他创造机会。我还以为这就是我和父亲的习惯状态，唯有我有遗憾。

⑰有一次，我遇上父亲老首长的儿子，我问：你父亲给你讲战争年代的故事吗？他摇头：老头子从来不讲过去的事。

⑱我心里紧了一下。那些老兵，似乎共同保守着一个秘密。我已失去机会。骨灰盒，默默无声。父亲的身体，像拖拉机，熄火，永远熄火了。他去世，其实，是把故事也带走了——永远不讲出来也讲不出来的故事。

(取材自谢志强作品)

18. 下列对文中加点词的理解不恰当的一项是 (3 分)

- A. 名堂：鲜为人知的内容
- B. 凑热闹：加入进去以增添喜庆气氛
- C. 太平：平静无扰
- D. 吃老本：只凭已有的资历、功劳过日子

19. 下列对小说内容的理解和赏析不正确的一项是 (3 分)

- A. 小说开篇写到“我”对打仗的故事特别感兴趣，却根本没在意“故事跟我在一起”，也从侧面说明父亲很少跟“我”谈及他过去的事情。
- B. “我”跟父亲几乎没有面对面地交谈过，我们之间的状态总是“沉默”，可以看出父亲是一个只知辛苦劳作，不善言辞，略显木讷的人。
- C. 结尾部分，“我”和“首长儿子”的对话使小说探讨的主题有了更为深广的社会意义，将一个人的遗憾扩展到一代人的遗憾，引人深思。
- D. 整篇小说没有紧凑连贯、跌宕起伏的情节，只是选取了二三个情境，就将“父亲”这一人物的形象塑造得立体丰满，让读者掩卷难忘。

20. 父亲明明要参加突击队，却又埋怨连长“没有征求我的意见，就把我列入突击队”，这是否矛盾？为什么？(4 分)

21. ①文中多次将父亲比作拖拉机，分别说说它们有何意味。②这个比喻贯穿文章的始终，总体说说它的表达效果。(8 分)

22. 对父亲的“故事”，“我”的心理有怎样的变化？请结合作品内容分条概括。(6 分)

五、本大题共 2 小题，共 62 分。

23. 微写作 (12 分)

从下面三个题目中任选一题，按要求作答。

《红楼梦》《呐喊》《边城》《红岩》《平凡的世界》《老人与海》等经典名著以其独特的魅力，为人们所熟知。

①有人说：“大师的笔触，处处惊人。”请从这六部作品中任选一处笔触（可以是情节设置、细节刻画、手法运用、遣词造句等），阐释其“惊人之处”。要求条理清楚，言之有物。180 字左右。

②经典小说的情节往往引人入胜，但有时也可能有不合自己想法的地方。如果让你改动这六部作品中的某情节，你想怎样修改？请简述你的修改方案并谈谈这样修改的理由。要求有理有据，自圆其说。180字左右。

③不同的人对春天的感受也有不同，上述作品中的人们对春天各自会有怎样的感受呢？请以这些作品中的某个人物的身份，写一首诗或一段抒情文字，表达其对春天的感受。要求明确所选人物是谁，所写内容符合所选人物的特点，不超过180字。

24. 作文（50分）

从下面两个题目中任选一题，按要求作答。不少于700字。将题目抄在答题纸上。

①阅读下面材料，根据要求作文。

在一所著名高校的自主招生面试中，考官向前来应试的高中生问了一个相同的问题：你未来想做什么？

很多学生回答：想上贵校。

考官又问：上了我们这所学校后，你想做什么？

很多学生坦言还没去想这个问题。

考官提示道：你难道没有想过未来要成为一名科学家、宇航员、机械师、厨师、演员、运动员、教师、军人……？

很多学生回答：那是小时候想的事了，都记不得了。

上面这段考官与学生关于“未来做什么”的对话，引发了你哪些思考？请自选角度，自拟题目，写一篇议论文。

要求：观点明确，论据充分，论证合理。

②以“透明”为题，写一篇记叙文。要求：立意自定；有细节，有描写。

(考生务必将答案答在答题纸上，在试卷上作答无效)

西城区高三模拟测试 语文答案及评分参考

2017.5

一、(22分)

1. (3分) 甲:选种(选择) 乙:诱变(诱导) 丙:下地(选育)

【评分参考】一点1分,意思对即可。

2. (2分) A

3. (3分) D

4. (3分) 亩产量大 品质优良 经济效益高

【评分参考】一点1分,意思对即可。

5. (2分) C

6. (3分) C

7. (6分)

①加强对全社会各方面的知识普及,使民众了解航天育种的特点及优势。

②积极研发和培育中国自己的优质品种,并广泛应用于生产生活。

③建立完整的航天育种空间搭载机制,使航天育种更加持续、稳定。

④建立自己的龙头企业,增强市场竞争力。

⑤加强企业监管,打造和保护中国航天育种的自主品牌。

【评分参考】一点2分,答出其中任意三点即可;源自文本,能自成一说者可酌情给分。

二、(24分)

8. (3分) D

9. (3分) C

10. (3分) D

11. (6分)

①没想到你们这类人中竟然有这样学问渊博的人。

【评分参考】“意”“若辈”“通品”各1分,“若”也可译为“这”。

②(谢生)回(到费县)后向费县县令叙述了(这件事),(县令)也认为(李升)不同寻常。

【评分参考】“述于费令”1分;第二句省略成分“县令”1分;“奇”1分,“奇”也可以译为“觉得奇怪”。

12. (3分)

【答案示例】

①一知半解(才疏学浅、半瓶子醋……)

②头头是道(有理有据、无懈可击……)

③装腔作势(强不知以为知、猪鼻子插葱……)

【评分参考】①②③各1分,意思对即可。

13. (6分)

【答案示例】

①沈起凤借李升的故事表达了对有些人没有真本事、靠运气得到高位的现象的批判。

②张岱借士人的故事表达了对那些不懂装懂的人的嘲讽。

【评分参考】

①“没有真本事”“靠运气”“高位”“批判”各1分,意思对即可。

②“不懂装懂”“嘲讽”各1分,意思对即可。

三 (18 分)

14. (3 分) C

15. (3 分) A

16. (6 分)

①年华迟暮。结合词句：“千林落木”“甚荒沟、一片凄凉”“羞见衰颜借酒”等。

②孤独飘零。结合词句：“似花绕、斜阳归路”“长安谁问倦旅”“飘零如许”等。

③不仕新朝，气节坚贞。结合词句：“寒艳不招春妒”“不入洛阳花谱”等。

④江山沦落、心念故国。结合词句：“记阴阴，绿遍江南，夜窗听暗雨”等。

【评分参考】答出①②③④中的任一点得 2 分，答出三点得 6 分。未结合词句，酌情扣分。

17. (6 分)

①独自怎生得黑！梧桐更兼细雨

②予独爱莲之出淤泥而不染，濯清涟而不妖

③雕栏玉砌应犹在，只是朱颜改

【评分参考】每空 1 分；有错别字该空不得分。

四、(24 分)

18. (3 分) B

19. (3 分) B

20. (4 分)

【答案示例】不矛盾（1 分）。父亲埋怨连长是在“摆老资格”（1 分），目的是向比他年轻的连长证明自己完全有能力完成突击队的任务（1 分）；是对年轻人的不服输，不服老（1 分）。（对父亲心理的揣摩言之成理即可）

【评分参考】本题 4 分。应具备以下要点：指出“不矛盾”，给 1 分；流露父亲曾有完成重大任务的资历，给 1 分；明确父亲参加突击队的态度实际上是积极的，给 1 分；揭示父亲在干重活儿上不输给年轻人的心气，给 1 分。（对父亲心理的揣摩言之成理即可）

21. (8 分)

【答案示例】

①儿时，父亲走进走出，像拖拉机开进开出（1 分），表现出父亲充满力量（1 分）；参加突击平地回来后的父亲打呼噜，像拖拉机发动，（1 分）表现出不再年轻的父亲辛苦劳作后的疲惫（1 分）；父亲去世，就像拖拉机永远熄火（1 分），流露出“我”对父亲去世深深地哀伤（1 分）。

②承担着农场最繁重劳作的拖拉机成为父亲一生的写照（1 分），生动形象地表现出父亲不怕吃苦、勇担重任的品质（1 分）。

【评分参考】第一问 6 分：对三处比喻的分析，各 2 分；每一处中明确本体喻体，给 1 分；明确意味（作者意图或人物情感），给 1 分。第二问 2 分：拖拉机的特征和父亲的品质，各 1 分。

22. (6 分)

【答案示例】

①儿时我渴望知道父亲是如何预报天气，对父亲的故事充满好奇、崇敬，却不敢多问父亲（2 分）；

②工作后，父亲想跟我谈话，我却忙于工作，对父亲的故事不再热心（2 分）；

③父亲去世后，我永远也无法知道父亲的故事了，我内心充满了遗憾与悲伤（2 分）。

【评分参考】本题 6 分，3 个要点各 2 分：“故事的存在状态”与“‘我’的心理”，各 1 分。

五、(62分)

23. (12分)

(1) 符合题目要求，以7分为基准分向上浮动。

(2) 第③题诗歌评分参考：有形象感（或哲理性）、节奏感和一定的抒情性，形式上一般分行排列（也可以连写）。超过字数不扣分。

24. (50分)

类别	评分要求	评分说明
一类卷 (42—50分)	符合题意、中心突出 内容充实、感情真挚 语言流畅、表达得体 结构严谨、层次分明	以46分为基准分浮动。 符合一类卷的基本要求，有创意、有文采的作文可得48分以上。
二类卷 (33—41分)	符合题意、中心明确 内容较充实、感情真实 语言通顺、表达大致得体 结构完整、条理清楚	以37分为基准分浮动。 符合二类卷的基本要求，其中某一方面比较突出的作文可得39分以上。
三类卷 (25—32分)	基本符合题意、中心基本明确 内容较充实、感情真实 语言基本通顺、有少量语病 结构基本完整、条理基本清楚	以29分为基准分浮动。 符合三类卷的基本要求，其中某一方面较好的作文可得31分以上。
四类卷 (24—0分)	偏离题意、立意不当 中心不明确、内容空洞 语言不通顺、语病多 结构不完整、条理混乱	以24分为基准分浮动。

说明：作文没有抄写题目，扣2分。每3个错别字减1分，重复的不计。字数不足，每少50个字减1分。

附文言文参考译文：

谢应鸾，在他叔叔文涛先生任职的临淄县署做幕僚。后来又被费县县令借用担任管理文书的工作。一天，谢生要坐轿访客，写了一张纸条交给下役李升，让他备舆伺候。等谢生出门一看，发现竟然是一辆骡车。谢生大怒，斥责李升。李升说：“刚才奉您的指示，只是说备‘舆’，没有说备‘轿’。”谢生说：“你真是个蠢夫，‘舆’就是‘轿’。因为‘轿’字没有典故出处，所以通称为‘舆’。”李升笑着说：“昔日淮南王《谏击閼越书》中就有‘舆桥逾岭’一句，怎么能说没有典故出处呢？”谢生愕然，说：“没想到你们这类人中竟然有这样学问渊博的人。”

于是谢生（命人）把骡子解下来，自己骑在骡子上，让李升在后面步行跟从，说：“你既然腹有诗书，也知道费县这里关于武城的事吗？”李升说：“这里是我的家乡，怎么能不能知道？”谢生问到：“《史记·仲尼弟子列传》中记载，澹台灭明是武城人，而记载曾子居住的武城时，却叫‘南武城’以区别，这是说鲁国当时有两个武城啊！是不是这样呢？”李升回答：“一般都认为澹台灭明所住的是费县的武城，而曾子所住的‘南武城’在现在的嘉祥县。这种说法是错的。”谢生问：“你根据什么这样说呢？”李升回答：“《春秋》记载，昭公二十三年：‘武城人……消灭邾师，并将邾弱地占为已有。’哀公八年：‘吴国军队……攻打

下了武城。’《孟子》中记载：曾子住在武城的时候，有越人入侵。因此，和邾国接壤，并且正处在通往吴越的道路上的，就是现在费县的武城啊。《齐乘》也说‘子游担任武城邑令，武城在费西、滕东两县之间。’从来就没有两个武城的说法。”谢生说：“如果真是这样，那么《史记》记载的为何独有个‘南武城’这个名字呢？”李升回答：“以我浅见揣度，是因为定襄有武城，清河有武城，（这两个武城都在曾子所住的武城的北边）。所以《史记》里说‘南武城’，是为了与这两个武城区分而说的。如《平原君传》中‘封于东武城’，也是这种情况。”谢生听后大为叹赏。回（到费县）后向费县县令叙述了（这件事），（县令）也认为（李升）不同寻常，免除了李升的差役，提拔为礼仪文书。不到一年，李升的家产就增至千金，成为邻里间的富户。

后来文涛先生编修《临淄县志》，招谢生前去。谢生认为李升可以充当顾问，于是带他一同前往。然而李升谈及的临淄旧事，都是（临淄下辖的）淄川县的事情。谢生奇怪，问李升缘故。李升说：“小人书箱中私藏之书，只有关于淄川的内容，并没有关于临淄的内容。谢生十分疑惑，急忙要李升私藏的书来看。原来是两本《说铃》，破碎不全，只有十多页《山东考古录》（注：《山东考古录》是《说铃》中一卷的卷名），另外还有四五页《闻小记》。当时李升与谢生所谈到的舆桥之论和关于两座武城的考证，都恰巧是在这几页书中谈到的！谢生于是感叹道：“那些凭借运气享受了重名厚禄的文人，都是属于这一类的。”文涛先生听了，也大笑，赏给李升一些盘缠，让他回到费县去。

《增订》论曰：“那些腹中空空无学问的人凭借着残缺支离的《通鉴》，轻而易举地置身朝廷高位，也不过就是借着十年好运气罢了。”

二

过去有一个僧人，与一个读书人同宿在（狭窄的）夜航船上。读书人高谈阔论，让僧人很是敬畏，一直蜷着脚休息（不敢伸脚）。后来僧人听到读书人话里有破绽，就说：“请问相公，澹台灭明是一个人还是两个人？”读书人说：“是两个人。”僧人又问：“这样的话，堯舜是一个人还是两个人呢？”读书人说：“自然是两个人。”僧人于是笑着说：“这样说起来，姑且还是让小僧我伸伸脚吧。”



扫描二维码，关注北京高考官方微信！

查看更多北京高考相关资讯！