

人大附中朝阳学校 2023-2024 学年度第一学期期中调研

年级:九年级

学科:语文

2023年11月

(考试时间:150 分钟

满分:100 分)

出题人:九年级语文备课组

审核人:王丽 刘姿均

一、基础与运用(共12分)

杭州第19届亚运会于2023年9月23日至10月8日举行,这是继1990年北京亚运会、2010年广州亚运会之后,中国第三次举办亚洲最高规格的国际综合性体育赛事。学校组织同学们就本次赛事收集剪报,了解相关信息。下面是同学们收集的相关资料,请阅读文段并回答问题。

剪报一



本届亚运会会徽“潮涌”由扇面、钱塘江及钱江潮头组成,钱塘江和钱江潮头是会徽的形象核心,江潮①,奔涌向前。“潮涌”彰显着浙江杭州作为山水城市的精神气质。

“日出江花红胜火,春来江水绿如蓝。”红与蓝②出紫色——2022年杭州亚运会标志的主色调。用“虹韵紫”做为2022年杭州亚运会的IP主形象色,以更加明晰并着重强化杭州亚运会的整体色彩个性。彩虹代表着桥梁和连接,“虹韵紫”

寓意欢聚与交融。“玉虹遍柱,望青山隐隐,细如一抹。”满怀豪情的亚运健儿们,伴随着壮观天下无的钱塘江潮水在杭州汇聚,共同③别样的韵味与精彩,谱写“忆江南”的新篇。

“水光潋滟晴方好,山色空蒙雨亦奇。”蓝色代表着未来,是映衬海天的颜色,也是浙江的色彩符号。“水光蓝”寓意着探索与创新,是可以体现“干在实处、走在前列、勇立潮头”浙江精神的色彩注脚。

“天风吹我,望湖山一角,果然清丽。”西湖的绿被三面云山④出丰富的层次与色泽。通过“湖山绿”寓意自然与活力,与杭州亚运“绿色、智能、节俭、文明”的办会理念相一致,也体现出杭州“精致、和谐、大气、开放”的城市精神。

扇面体现了江南特有的人文意蕴。清风摇曳,一纸折扇,平添江南学子的涵蓄、江南女子的婉婷。虽然扇面造型给人舒缓、柔和之感,但会徽的核心形象钱塘江和钱江潮头让人读出平静之中的大潮涌动。这种不惧困难、走在前列的积极进取精神也正是体育竞技所弘扬的。

会徽图案生动有趣,内容通俗易懂,“人文”“竞技”各得其所,让人感受到中华优秀传统文化和体育竞技的魅力。

1. 依次填入文中横线上的词语,全都恰当的一项是(2分)

- A. ①摧枯拉朽 ②交相辉映 ③演示 ④晕染
B. ①浩浩汤汤 ②相辅相成 ③演绎 ④渲染
C. ①浩浩汤汤 ②交相辉映 ③演绎 ④晕染

九年级语文学科期中调研

3. ①推枯拉朽 ②相辅相成 ③演示 ④渲染
2. 下列对文段中加点字的读音、书写以及词语运用的判断, 不正确的一项是 (2分)
- A. “涵蓄”应写为“含蓄” B. “娉”应读为“pīn”
C. “宏扬”应写为“弘扬” D. “各得其所”应改为“相得益彰”
3. 文中画波浪线的句子有两处语病, 请你结合语境, 帮助修改。(2分)

剪报二

圆满落幕的杭州亚运会, 在短短十六天的时间里, 掀起了赛场内外的体育人生。这场赛事让我们看到拼搏的力量、超越自我的勇气和运动员们的友爱互动。这正是重大国际体育赛事的魅力所在: 运动员们同台竞技、勇创佳绩的同时, 也如一颗颗纯净的水珠, 折射出体育精神与人格魅力。自信中国风, 一起向未来。万众瞩目的杭州亚运会闭幕式, 一首《江南好》唱响“网爱同在”的宣言。象征着本届亚运会的“荷桂记忆之花”悄然绽放, 以最美的姿态, 容纳最美的记忆。荷花赠佳人, 这惜别的情感, 正是一种独属于中国式的浪漫, 让多少人内心的企盼得到共鸣和回响。见证着运动员汗水与激情的大莲花体育馆, 则是将科技、运动与中华优秀传统文化融合的具象载体。火种灯、会徽、体育图标、颁奖礼服——杭州亚运会视觉呈现的中国风几乎无处不在。国内外运动员自发设计的带有中国元素的装备也频频出镜, 引人注目。

4. 请给画线句加上标点符号, 最恰当的一项是 (2分)

- A. 火种灯, 会徽, 体育图标, 颁奖礼服——杭州亚运会视觉呈现的“中国风”几乎无处不在。
B. 火种灯、会徽、体育图标、颁奖礼服——杭州亚运会视觉呈现的《中国风》几乎无处不在。
C. 火种灯、会徽、体育图标、颁奖礼服……杭州亚运会视觉呈现的“中国风”几乎无处不在。
D. 火种灯, 会徽, 体育图标, 颁奖礼服……杭州亚运会视觉呈现的《中国风》几乎无处不在。

5. 请你根据上联, 为杭州亚运会选择合适的下联 (2分)

上联: 西子风情, 大幕拉开惊四海。

下联: _____

- A. 威震体坛, 亚运争光日创举。 B. 情满杭州, 体坛欢唱和谐曲。
C. 亚洲健将, 英姿绽放耀千秋。 D. 亚运虎威, 气韵雄浑盈广宇。

6. 这场盛会不只属于成功者, 那些在超越自己路上惜败的健儿们同样也值得我们为其精彩的表现而喝彩。林安为此创作了一幅书法作品送给他们。对这幅书法作品理解正确的一项是 (2分)

- A. 这是一幅草书作品, 笔画连绵省简, 龙飞凤舞。
B. 这是一幅隶书作品, 横画长直画短, 呈扁宽形状。
C. 这是一幅行书作品, 字字相互牵连, 舒展、流畅。
D. 这是一幅篆书作品, 笔画瘦长圆滑, 有古代象形字的特点。



二、古诗文阅读 (共 20 分)

(一) 古诗文默写 (共 5 分)

7. _____, 到乡翻似烂柯人。(刘禹锡《酬乐天扬州初逢席上见赠》)(1分)
8. 浮光跃金, _____。(范仲淹《岳阳楼记》)(1分)
9. 醉能同其乐, _____, 太守也。(欧阳修《醉翁亭记》)(1分)
10. 古今一轮月, 千载寄情思。苏轼发出“_____, 月有阴晴圆缺”之哲思, 尽显豁达心态。你还能联想到一句含“月”的古诗文是“_____”。(本试卷中出现的句子除外)(2分)

(二) 阅读《行路难》, 完成 11-13 题。(共 7 分)

《行路难》(其一)

李白

金樽清酒斗十千，玉盘珍羞直万钱。
停杯投箸不能食，拔剑四顾心茫然。
欲渡黄河冰塞川，将登太行雪满山。
闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边。
行路难，行路难，多歧路，今安在？
长风破浪会有时，直挂云帆济沧海。

11. “闲来垂钓碧溪上，忽复乘舟梦日边”借用典故，以“垂钓碧溪”自比姜尚，以“①”自比伊尹，表达诗人②的愿望。（2分）

12. 对这首诗的理解不恰当的一项是（2分）

- A. 诗歌采用乐府古题“行路难”，以叙事开篇，渐而过渡到抒情。
- B. 第三四句诗人借助“停”“投”“拔”“顾”四个动词，抒发了积极进取之心。
- C. 第五六句用“冰塞川”“雪满山”比喻人生道路的艰难，形象化的语言中蕴含无限悲慨。
- D. 诗人反复感叹“行路难”，唱出了焦灼不安的心声。

13. 这首诗在情感中不乏豪迈气概，请结合诗句内容及写法谈谈你的阅读体验。（3分）

（三）阅读下面文段，完成第14—16题。（共8分）

（甲）

先帝创业未半而中道崩殂，今天下三分，益州疲弊，此诚危急存亡之秋也。然侍卫之臣不懈于内，忠志之士忘身于外者，盖追先帝之殊遇，欲报之于陛下也。诚宜开张圣听，以光先帝遗德，恢弘志士之气，不宜妄自菲薄，引喻失义，以塞忠谏之路也。

宫中府中，俱为一体，陟罚臧否，不宜异同。若有作奸犯科及为忠善者，宜付有司论其刑赏，以昭陛下平明之理，不宜偏私，使内外异法也。

侍中、侍郎郭攸之、费祎、董允等，此皆良实，志虑忠纯，是以先帝简拔以遗陛下。愚以为宫中之事，事无大小，悉以咨之，然后施行，必能裨补阙漏，有所广益。

将军向宠，性行淑均，晓畅军事，试用于昔日，先帝称之曰能，是以众议举荐为督。愚以为营中之事，悉以咨之，必能使行阵和睦，优劣得所。

臣本布衣，躬耕于南阳，苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。先帝不以臣卑鄙，猥自枉屈，三顾臣于草庐之中，咨臣以当世之事，由是感激，遂许先帝以驱驰。后值倾覆，受任于败军之际，奉命于危难之间，尔来二十有一年矣。

先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。受命以来，夙夜忧叹，恐托付不效，以伤先帝之明，故五月渡泸，深入不毛。今南方已定，兵甲已足，当奖率三军，北定中原，庶竭驽钝，攘除奸凶，兴复汉室，还于旧都。此臣所以报先帝而忠陛下之职分也。至于斟酌损益，进尽忠言，则攸之、祎、允之任也。

（选自诸葛亮《出师表》）

（乙）

先帝虑汉、贼不两立，王业不偏安，故托臣以讨贼也。以先帝之明，量臣之才，固知臣伐贼，才弱敌强也。然不伐贼，王业亦亡，惟坐而待亡，孰与伐之？是故托臣而弗疑也。臣受命之日寝不安席食不甘味，思惟北征，宜先入南。故五月渡泸，深入不毛，并日而食。臣非不自惜也，顾^①王业不可偏安于蜀都，故冒危难以奉先帝之遗意，而议者谓为非计。今贼寇疲于西，又务^②于东，兵法乘劳^③，此进趋之时也。

（选自诸葛亮《后出师表》）

【注释】：①顾：考虑，顾虑。②务：致力。③乘劳：趁着疲劳。

14. 下列选项中加点字的意思与“是以先帝简拔以遗陛下”的“简”意思相同的一项是（2分）

九年级语文学科期中调研

A. 精兵简政 B. 盛简快核修狭者 C. 残篇断简 D. 深居简出

15. 翻译文中画线句子，并依据上下文对其作出进一步理解，全都正确的一项是（2分）

【甲】苟全性命于乱世，不求闻达于诸侯。

翻译：只想在乱世中苟且保全性命，不奢求在诸侯之中闻名。

理解：诸葛亮自述与刘备相识之前没有建功立业之心，只想过闲适的田园生活。

【乙】由是感激，遂许先帝以驱驰。

翻译：因此我深为感激，从而赞许先帝的做法，愿意奔走效力。

理解：诸葛亮因为十分感激先帝，所以答应先帝为后主奔走效劳。

【丙】先帝知臣谨慎，故临崩寄臣以大事也。

翻译：先帝深知我做事谨慎，所以临去世前，把国家大事托付给我。

理解：“临终托孤”这件事一方面可以充分说明先帝对诸葛亮的信任，另一方面表明诸葛亮始终不忘先帝“兴复汉室”的重托，这是出师的一个重要原因，也是自己的职责。

16. 人的一生会面临许多选择,但只要有正确的信念,就不会失去人生的方向。请根据两段落选文字及下面的两则材料,谈一谈诸葛亮、谭嗣同、林则徐是如何选择的。(4分)

材料一

君曰：“各国变法，无不从流血而成。今中国未闻有因变法而流血者，此国之所以不昌也。有之，请自嗣冈始！”卒不去，故及于难。

君既系獄，題一詩于獄壁曰：“望門投宿思張儉，忍死須臾待杜根。我自橫刀向天笑，去留肝胆兩崑崙。”蓋念南海也。以八月十三日斬于市，春秋三十有三。

(选自《谭嗣同之死》)

材料二

(道光)十八年，鴻臚寺卿黃爵滋請禁鴉片烟，下中外大臣議。則徐請用重典，言：“此禍不除，十年之後，不惟無可籌之餉，且無可用之兵。”宣宗深聽之，命入覲，召對十九次。授欽差大臣，赴廣東查辦，十九年春，至。總督鄧廷楨已嚴申禁令，擒拏烟犯，洋商壺頓先避回國。則徐知水師提督關天培忠勇可用，令整兵嚴備。檄諭英國領事艾律查繳烟土，驅逐夏船，呈出烟土二萬餘箱，衆莅虎門驗收，焚於海濱，四十餘日始盡。

(选自《清史稿》)

诸葛亮在刘备临终托孤之后，虽然面临先帝崩殂、_____①_____和益州疲弊三重困境，仍选择夙兴夜寐，致力于实现_____②_____；谭嗣同在变法失败之际，选择_____③_____；林则徐在国弱被欺之时，选择了_____④_____的实际行动。

三、名著阅读（共5分）

17. 《论语》中说：“君子喻于义，小人喻于利。”（《论语·里仁》）请结合你对这句话的理解和《水浒传》中某一人物的具体情节，说说此人是否符合君子的标准。（100字左右）

[illegible]

四、现代文阅读（共 23 分）

(一) 阅读下面两则材料, 完成第 18-20 题。(共 7 分)

【材料一】

杭州奥体博览城,将成为杭州 2022 年亚运会的主场馆。杭州奥体博览城核心区占地 1.337 公顷,建筑总面积 272 万平方米。八万座的主体体育场和一万座的网球决赛场通过平台相连。其

中，外形犹如一只“莲花碗”的主体育场，已于2017年全国大中学生运动会召开前交付使用。

杭州奥体博览城采用了大量绿色低碳技术，打造“绿色奥博”。在主体育场的大面积地下空间，通过下沉式广场设计光导管技术应用，充分采取自然采光方式，尽量减少人工照明，构建节能低碳、光环境舒适的地下空间。根据奥体博览城紧邻钱塘江的地理位置，因地制宜，充分运用江水源热泵技术来调节主体育场和体育游泳馆的温度，达到节能低碳的目的。

此外，整个奥体博览城还设计了建筑运行能耗实时计量监测与展示系统，根据照明、空调、电梯、给排水等能耗用途，实时计量监测各栋建筑的能源消耗情况，从而提高节能运营管理水平。

这些技术的运用，预计可使杭州奥体博览城绿色园区相对常规园区建筑能耗水平降低10.3%，二氧化碳排放量减少15.4%。

【材料二】

亚运会场馆及设施建设上，也有明确要求，总体是要坚持“绿色、智能、节俭、文明”的办赛理念。

绿色，要积极倡导在场馆设计、建设中体现绿色、低碳、节能、环保及可持续利用。

智能，要充分运用云计算、大数据等信息产业优势，以“互联网+”推进智慧场馆设计、建设和运行，全面提升场馆及设施建设智能化、自动化、精细化水平。

节俭，强调最高标准与节俭办赛的有机统一，做到“该花的钱一分不少，不该花的钱一分不花”，亚运会场馆及设施尽量做到能改不建、能修不换、能租不买、能借不租。

文明，注重功能性与人文性的统一，着力把“大国风范、江南特色、杭州韵味”融入场馆及设施的设计、建设每一个细节，让前来参加亚运会的各国代表品读“中国故事”，品味“杭州文化”，展现杭州的独特韵味和别样精彩。

【材料三】

2020年8月8日是“寻找2022个亚运梦想·杭州亚运益起来”线上公益页面上线的日子，原本我们准备了2022块限量奖牌送给能够连续30天完成5000步捐步打卡的小伙伴们。

现在，只要你通过支付宝首页搜索“杭州亚运益起来”进入线上公益平台，完成连续7天捐步打卡的任务，我们便送上一枚限量版的奖牌。

其基本规则包括：

1. 用户每天需积累行走步数达到5000步，并选择“益起动”活动进入线上公益页面，加入战队；

2. 连续7天，每天完成5000步捐步行为，持续打卡期间若未能完成日常捐步任务，则计算累计捐步时长；

3. 完成连续捐步打卡的用户，将按照完成时间顺序先后发放限量奖牌，最后一天完成捐步时间越早越有机会获得限量奖牌，时间格式精确到“秒”；

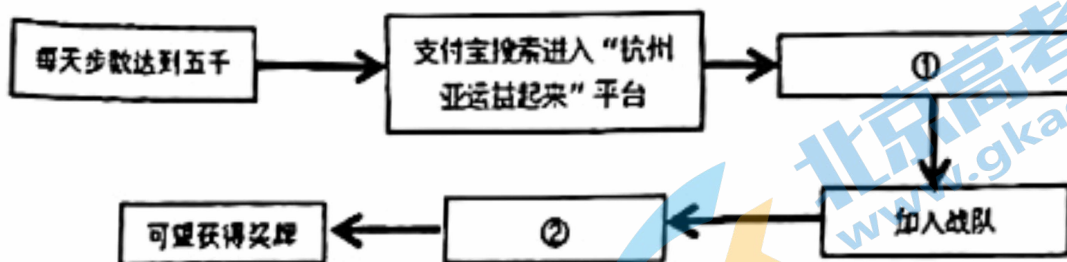
4. 所有时间记录，由支付宝平台提供技术支持。

(注：以上材料均选自新闻报道，有删减)

18. 材料一中加点的“这些技术”，指的是哪些技术？请根据材料分点回答。(3分)

19. 请根据材料三介绍的内容完成下图。(2分)

“杭州亚运益起来”线上公益活动流程



20. 下列表述符合材料文意的一项是 (2分)

- A. 杭州奥体博览城占地 154.37 公顷，建筑总面积 272 万平方米。
- B. 主体育场充分采取自然采光方式，尽量减少人工照明，体现了“节俭”的办赛理念。
- C. “绿色”是亚运会的办赛理念之一，因而本届亚运会提倡以“互联网+”推进智慧场馆设计、建设和运行，实现节能减排。
- D. 2022 年杭州亚运会注重功能性与人文性的统一，想要实现“中国特色、浙江风采、杭州韵味、精彩纷呈”的目标。

(二) 阅读小说，完成 21-23 题。(共 9 分)

①雪下得很大，也很急，街道上空空的，没有几个人。绵软柔滑的积雪，蓬蓬松松地挂在枝梢上，亮白而倦怠的枝条被压低了头。不时刮过一阵寒风，卷起刚刚停歇的落雪，扬洒在空中。这样的天气，不会有什么顾客来当东西，当铺老板早早地关了店门，捅旺火炉，懒洋洋地趴在柜台上，一边翻看图片，一边哼着京戏。

②突然，有人敲门，声音极轻。他抬头，支起耳朵细听，什么声音也没有。他怀疑自己听错了，于是，他又低下头继续翻着手里的图片。敲门声又起，这次声音很重，他很吃惊，自语道，大雪天，有谁会来当东西呢？

③他迟疑着打开门。雪地里，瑟缩地站着一个男孩，十二三岁的样子，很瘦，穿得很单薄，头戴一顶破旧的棉帽。厚厚的积雪没了他的双脚，他双手插在怀里，脸冻得通红，衣服上满是雪。

④“孩子，你要当东西吗？”老板问。

⑤“我，我……”小男孩支支吾吾半天，也没说出什么来。

⑥“那你要做什么？”一朵朵大大的雪花翻飞着落在男孩的额头上，男孩打了个冷战。“孩子，进店说吧。”男孩从雪里拔出腿脚，走进店，站在门口，不敢再向前迈一步。他的两只手仍在怀里捂着。老板摘下男孩的棉帽，将上面的积雪拍打掉，一边把帽子送回给男孩，一边说：“孩子，你究竟来做什么呢？”

⑦“我……我妈病了。”男孩低着头，怯怯地说。

⑧当铺老板根机敏，一下子就听出男孩的意思：“你是来跟我借钱？”

⑨“哦，不，不，我不是。”男孩显得局促不安，“我妈病了，老咳嗽，夜里咳嗽更厉害。医生说，是肺病。家里没钱，我想……我想把这个当给你们。”【甲】男孩从紧捂着怀里小心翼翼地抱出一个精致的红盒子，用手抚拭了两下，像是下定决心似的，将它递给了老板。

⑩男孩鞋子上的积雪，在暖烘烘的屋子里很快化成了雪水，在男孩脚下，一圈一圈，慢慢湮散。

⑪老板接过红盒子，慢慢打开。“啊！这青花瓷瓶你是从哪儿弄来的？”老板盯着男孩。

⑫老板娘听说有人来当青花瓷瓶，兴冲冲地从屋里走出来，说：“在哪呢？快让我看看。哇！这么漂亮的流云百福瓶。”老板娘说着将瓷瓶从盒中拿了出来，男孩双脚向前迈进一步，生怕瓷瓶从老板娘手中滑脱，答道：“这是我家的，是我爸爸留下来的。”

⑬“你爸爸……那你爸爸为啥不来当啊？”老板问。男孩目光黯淡，说：“我爸老早就去世了。”

⑭“那，是你妈让你来当的吗？”老板娘一边仔细翻看着青花瓷瓶，一边问。男孩低下了头，双手把帽子握得紧紧地，半天才说：“不，不是，我妈不知道。”老板疑惑地盯着男孩：“你是背着你妈，来当这个瓷瓶的？”

⑮男孩流泪了，默默地点头。

⑯老板娘拿着青花瓷瓶，上下左右地翻看，目光在一处处云纹上停留、跳转，忽然皱起了眉头，嘴角一撇，把瓷瓶递给了老板。老板接过来，又翻来覆去仔细看了一眼，没吭声，拿着瓷瓶走进柜台，然后走向那个放着营业款的抽屉。【乙】老板娘急了，三步并作两步，挡住老板，双臂护着抽屉，嚷道：“你要做什么？你看仔细了，那瓷瓶……”老板温和地看着老板娘说：“我已经仔细看过了，云纹形若如意，绵延不断，蝠纹呈飞临之态，寓意进福，没问题。把这瓷瓶放到你的梳妆台上吧。”

⑰说着，老板把瓷瓶递给老板娘，老板娘半信半疑地边看边向屋里走去。

⑱老板笑了，回过头来对男孩说：“孩子，瓷瓶我们留下了。这些钱拿回去给你妈治病。不够的话，你再过来拿。”

⑲男孩看着老板递过来的钱，眼中闪过一丝疑虑。老板说：“哦，我是说，我先付给你一半钱，另一半你下次再来拿。”男孩笑了，说了声谢谢，拿着钱，跑了出去。

⑳外面的雪不知啥时候停了，落日的余晖照在雪面上，偶尔有一阵风，也极微小极细弱，还没有感觉到，就消逝了。【丙】老板站在当铺门外，探着头，眯着眼，不时在男孩回望时挥手示意，直到那小小的身影远去，消失在转角。

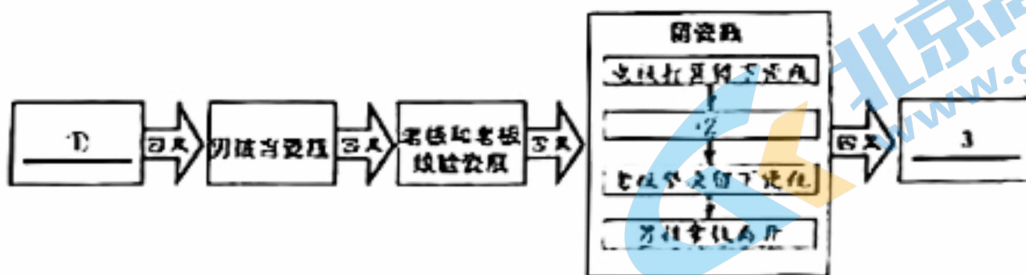
㉑男孩再也没来。

㉒又是一个春天，天气格外好，明媚的阳光照得人暖洋洋的，当铺的生意红红火火。当东西的，赎东西的，出出进进。

㉓一个少妇带着一个男孩远远地走来，走到当铺门口，少妇一下就跪下去了，当铺老板慌忙走出来，看见站在少妇身边的男孩，明白了一切。

(取材于史雁飞的小说)

21. 小说情节是按照因果逻辑组织起的一系列事件。请阅读全文，补全下面的结构图。(3分)



22. 小说借助动作描写来反映人物不同的心理活动，进而展现人物特点，请从画线语句中任选一处，作简要分析。(3分)

23. 请从“青花瓷瓶”和“善意无价”中选择一个作本文的题目，你会选择哪个呢？请结合文章内容说明理由。(3分)

(三) 阅读下面的文字，完成24-26题(共7分)

①北京冬奥会赛场上，从“一‘鸣’惊人”的苏翊鸣，到“会当‘凌’绝顶”的谷爱凌，运动员们向全世界展现了竞技水平和体育精神，更激发了广大青少年对体育的热爱。今年两会，青少年体育教育成为热议话题。体育教育，是广义教育的一个方面，是通过身体活动和其他一

些辅助性手段进行有目的、有计划、有组织的教育行为，但是，在现实的体育教育中，我们往往更强调“体”，而淡化了“育”。

②其实，体育教育是塑造青少年健全人格的重要途径。

③体育教育可以培养_____。去年夏天中国赛艇队闪耀东京，打动了无数观众。六只手伸出来，每只手上都伤痕累累。比赛时碧波荡漾的从容，比赛后风轻云淡的笑容，都源自于无数个日夜的奋斗拼搏。正如跳水运动员施廷懋所说：“让人变强大的，是通往这块金牌的路。”体育运动无疑是艰苦的，但它能让人变得坚强。因此，我们要通过体育教育激励青少年走出“舒适圈”，走向运动场，向自己的惰性、体力和运动技能发起挑战，在经年累月的坚持中挥洒汗水、磨练意志。

④体育教育可以培养_____。本届冬奥会短道速滑男子1000米决赛，武大靖虽然没能站上领奖台，但他在比赛中拼尽全力，选好位置掩护队友往前冲的画面和他对任子威说的那句“走！”，折射出这支荣耀之队的的光芒，赢得无数网友点赞。当今社会，团结协作的重要性愈发突显，只有学习如何与他人合作，才能实现自我和集体的共同发展。我们要通过体育教育引导打破青少年以自我为中心、孤军奋战的格局，以团结协作的品质，更好地迎接未来挑战。

⑤体育教育可以培养_____。新中国成立初期，曾有外国人断言：中国人只能在乒乓球等小球项目上取得成绩。在大球项目中绝无可能走在世界前列。中国女排背负着祖国和人民的期望，把为国争光视为己任，在艰难奋进中前行。从20世纪80年代的“五连冠”到新时代站上奥运会和世界杯的最高领奖台，中国女排以捍卫国家荣誉的生动实践，深刻诠释了何为“祖国至上”。“少年强，则国强”，我们要通过体育教育鼓励正处于成长黄金期的青少年在体育运动或其他擅长的方面积极练就本领，锐意进取，为集体、为社会贡献自己的力量。

⑥青少年时期是人格形成的关键时期。每个人“未来的大考”凝聚起来，是一个国家和民族的“大考”，想让青少年赢下“未来的大考”，必然不能只靠分数。正如教育家蔡元培所说：“夫完全人格，首在体育。”因此，在青少年体育教育过程中，我们要重视体育教育的育人功能。

24. 梳理文章的论证思路，完成下面的论证结构图。（2分）

第①段	提出问题	(1)
第②段	明确观点	体育教育是塑造青少年健全人格的重要途径。
第③-⑤段	论证观点	论述体育教育在育人方面的价值。
第⑥段	得出结论	(2)

25. 阅读全文，判断下列说法，正确的一项是（2分）

- A. 第③段引用施廷懋的话作为论据，是为了论证体育教育可以培养团结协作的品质。
- B. 第④段引用了武大靖的事实论据，是为了论证体育教育可以培养坚韧不拔的意志。
- C. 第⑤段使用中国女排的事例，意在证明体育教育对培养敢于担当意识的作用。

26. 依据本文论述的内容，结合自己的一次经历，说说学校体育教育对你的成长带来了哪个方面的帮助。（3分）

五、写作（40分）

27. 请以“奖牌的故事”为题，写一篇文章。可写实，可想象。文体不限，诗歌除外。

要求：

- (1) 请将作文题目写在答题卡上，并将所选题目对应的方框涂黑。
- (2) 作文内容积极向上。
- (3) 字数在600-800之间。
- (4) 不要出现所在学校的校名或师生姓名。

北京初三高一高二高三期中试题下载

京考一点通团队整理了【**2023 年 10-11 月北京各区各年级期中试题 & 答案汇总**】专题，及时更新最新试题及答案。

通过【**京考一点通**】公众号，对话框回复【**期中**】或者点击公众号底部栏目<**试题专区**>，进入各年级汇总专题，查看并下载电子版试题及答案！

