

2024 年 1 月“九省联考”考后强化模拟卷

高三历史

(考试时间: 70 分钟 试卷满分: 100 分)

注意事项:

- 答卷前, 考生务必将自己的姓名、准考证号填写在答题卡上。
- 回答选择题时, 选出每小题答案后, 用铅笔把答题卡上对应题目的答案标号涂黑。如需改动, 用橡皮擦干净后, 再选涂其他答案标号。回答非选择题时, 将答案写在答题卡上。写在本试卷上无效。
- 考试结束后, 将本试卷和答题卡一并交回。

一、选择题: 本题共 16 小题, 每小题 3 分, 共 48 分。在每小题给出的四个选项中, 只有一项是符合题目要求的。

1. 从河南二里头和时间稍后的四川三星堆遗址中, 考古发现两地有一些共同特征的器物, 都有陶盃(酒器)、龙形牙璋(礼器)、镶嵌绿松石铜牌、海贝等。但三星堆独特的青铜神像、金杖、面具和神树等, 显示其特殊的祭祀行为。解读最准确的是 ()

- | | |
|-----------------|------------------|
| A. 夏人礼仪在古蜀文明中传承 | B. 古蜀文明兼收并蓄、个性鲜明 |
| C. 两地的区外贸易都相当发达 | D. 两地文明之间存在着交流互鉴 |

【答案】B

【解析】材料告诉我们, 两地出土的器物存在明显的共同特征, 但三星堆器物也保留特殊个性, 且结合所学三星堆遗址反映古蜀文明的特点可知古蜀文明具有兼收并蓄、个性鲜明的特征, B 项正确; 三星堆遗址的器物与夏朝器物具有共同特征, 不能认为夏人礼仪在古蜀文明中得到传承, 排除 A 项; 虽然海贝在两地考古都有发现, 但不能就此证明区外贸易相当发达, 排除 C 项; 根据材料“从河南二里头和时间稍后的四川三星堆遗址中”可知, 两大文明从时序上, 不能得出互相借鉴结论, 排除 D 项。 故选 B。

2. 汉武帝以前, 任丞相者全为列侯, 他们大都是军功大臣及其后裔, 在朝廷势重位尊, 权力很大。元朔五年, 汉武帝任用出身微贱的《公羊春秋》学者公孙弘为丞相, 封为平津侯, 改变了过去以列侯为相的旧制。汉武帝的这一调整, 旨在 ()

- | | |
|--------------|---------------|
| A. 营造崇儒的社会氛围 | B. 加强对朝政的全面控制 |
| C. 削弱列侯的政治特权 | D. 改进汉代选官用官制度 |

【答案】B

【解析】根据材料可知, 汉武帝任用出身微贱的公孙弘而不是列侯为丞相, 这样的调整使得势重位尊的列

侯权势下降，而汉武帝对朝堂的控制力度上升，即君主集权加强，B项正确；崇儒为作用之一，但并不是汉武帝的主要目的，A项错误；削弱列侯的政治特权是表象，其深层次的目的是加强对朝政的控制，C项错误；材料仅涉及丞相任命，并未涉及汉代的选官制度，D项错误。

3. 吕思勉在《两晋南北朝史》中谈到：“然人士流移，非一朝可复；而吴（东吴）平未几，五胡之乱复起，南北隔越，侨置之州郡县遂多，土断之法，盖终晋、南北朝之世，未能尽行；此则九品中正之法，所以相沿而不废也。”据此可知，九品中正制的实施（ ）

- A. 表明士族门阀势力强大
- B. 旨在预防地方割据重演
- C. 深受特殊社会环境影响
- D. 推动官吏群体的儒家化

【答案】C

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干的设问词，可知这是推断题。据本题时间信息可知准确时空是：魏晋南北朝（中国）。根据材料和所学知识可知，魏晋南北朝时期社会动荡，人口迁移频繁，原有的选官制度无法推行。而九品中正制深受特殊社会环境影响，在战乱时期人士流移的条件下发展而来的，起到了选拔人才的作用，C项正确；材料表述的是九品中正制产生背景，并未体现士族门阀势力强大，排除A项；九品中正制的实施起到了选拔人才的作用，主旨并不是预防地方割据，排除B项；材料表明九品中正制的实施深受特殊社会环境影响，未体现官吏群体的儒家化，排除D项。故选C项。

4. 唐朝旅游业发达促进了旅游思想的多元化发展，既有以济世安邦为目的的宦游，又有以化羽登仙为目的的仙游，更有以结得善缘为目的的释游，还有“身在江湖之上，心游魏阙（朝廷）之下”的隐游。这反映了（ ）

- A. 阶层流动性增强
- B. 户籍管理松弛
- C. 三教并行的影响
- D. 魏晋遗风盛行

【答案】C

【解析】结合所学知识可知，“济世安邦为目的的宦游”体现的是儒家思想，“以化羽登仙为目的的仙游”体现的是道教思想，“以结得善缘为目的的释游”体现的是佛教思想，因此综合起来，唐朝旅游思想的多元化与三教并行相关，C项正确；结合所学知识可知，阶层流动性的增强，这是科举制的影响之一，从题干中无法得出，排除A项；B项表述不符史实，唐朝大索貌阅，户籍管理严格，排除B项；魏晋遗风是指魏晋时期的风度与气骨，一种旷达的名士态度与傲然的精神操守，题干的信息体现不了，排除D项。故选C。

5. 明清时期，珠算的运用得到普及和发展，徽州人程大位有关珠算的著作《算法统宗》“晓畅易通，穷搜博采，故为世所重”。该书一经刊行，坊间翻刻，盗版成风。该书的刊行（ ）

- A. 说明我国数学水平领先世界
- B. 促成传统科技的突破
- C. 适应了商品经济发展的需要
- D. 推动了印刷术的改进

【答案】C

【解析】根据题干信息，明清时期珠算得到普及和发展，关于珠算的著作也风行一时，体现了珠算在日常生活中的普遍应用，适应了商品经济发展的需要，C项正确。题干并不能体现我国数学水平与其他国家的对比，排除A项；珠算著作的风行仍是传统科技，但没有促成传统科技的突破，排除B项；题干并不能体现印刷术的改进，排除D项。故选C项

6. 甲午战争以后，从“商业救国”思潮发展而来的“实业救国”呼声逐渐引起人们的关注，辛亥革命后，“非实业不足以立国”、“实业救国”一时成为社会的最强音。这反映出（ ）

- A. 社会对政府改善民生的期盼
- B. 民众对发展民族工业的信心
- C. 发展近代实业环境不断恶化
- D. 救亡图存是近代中国的主题

【答案】D

【解析】根据“非实业不足以立国”、“实业救国”、“一时成为社会的最强音”，说明“救国”成为社会的最强音，救亡图存是近代中国的主题，故D正确；材料信息没有涉及对政府的期盼，排除A；材料反映“实业救国”的呼声，无法体现民众对发展民族工业的信心，排除B；材料信息不能看出发展近代实业的环境不断恶化，从“非实业不足以立国”、“实业救国”一时成为社会的最强音看出，国内环境对发展近代实业是有利的，故C错误。

7. 如图为1913年7月出版的《新闻报》刊载的漫画。漫画中展示了被袁世凯玩于掌上的几个小人，“免官”的是江西都督李烈钧，“宣抚使”是广东都督胡汉民，“筹边使”是安徽都督柏文蔚。该漫画体现出（ ）



- A. 对袁窃取革命成果的嘲讽
- B. 国民党政治建设面临挑战
- C. 资产阶级结束了封建帝制
- D. 民众支持护国战争的信念

【答案】B

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干设问词，可知这是本质题。据本题时间信息可知准确时空是1913年中国。漫画中的大手是袁世凯的大手，被袁世凯玩于掌上的几个小人，“免官”的是江西都督李烈钧，“宣抚使”是广东都督胡汉民，“筹边使”是安徽都督柏文蔚，说明袁世凯当时倒行逆施，违背《中华民国临时约法》，意欲称帝，体现出国民党政治建设面临挑战，B项正确；A项发生于1912年，题干涉及时间是1913年，时间不符，排除A项；C项同样发生在1912年，时间不符，排除C项；题干涉及时间是1913年，袁世凯称帝是1915年，护国运动发生于1915年，时间不符，排除D项。故选B项。

8. 1935 年 1 月，伍修权在参加某次会议期间作《七律·历史转折》一诗：“铁壁合围难突破，暮色苍茫别红都。强渡湘江血如注，三军今日奔何处。娄山关前鏖战急，遵义城头赤帜竖。舵手一易齐桨橹，革命从此上新途。”此次会议（ ）

- A. 成为了中国革命生死攸关的转折点
- B. 彻底结束了“左”倾在党中央统治
- C. 实现了中国共产党工作重心的转移
- D. 解决了党内长期存在的分歧和矛盾

【答案】A

【解析】本题是多类型单项选择题。据本题题干的提示词，可知这是推断题、影响题。据本题时间信息可知准确时空是：近代中国。根据材料“1935 年 1 月”“遵义城头赤帜竖。舵手一易齐桨橹”可知，该会议是遵义会议，遵义会议开始确立以毛泽东为主要代表的马克思主义正确路线在党中央的领导地位，在极其危急的情况下，挽救了党，挽救了红军，挽救了中国革命，成为了中国革命生死攸关的转折点，A 项正确；遵义会议结束了“左”倾错误在党中央统治地位，但“彻底”说法错误，排除 B 项；1927 年井冈山革命根据地的创建实现了中国共产党的工作重心从城市转向农村，遵义会议并未出现这一作用，排除 C 项；“解决了”说法错误，遵义会议后，党内依然存在分歧和矛盾，排除 D 项。故选 A 项。

9. 20 世纪 30 年代，福建龙岩县流传着一首民谣：“阿婆苦了几十年，军队来后分了田……香糯酿酒美又甜，酒甜难比有了田；酒甜只能甜一时，有田就能甜年年。”这首民谣的传播（ ）

- A. 推动了国民革命的进程
- B. 有利于中共土地革命的开展
- C. 宣传了减租减息的政策
- D. 有助于宣传《中国土地法大纲》

【答案】B

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干的设问词，可知这是影响题。据本题时间信息可知准确时空是：20 世纪 30 年代（中国）。根据材料可知，材料反映了福建龙岩县革命根据地建立后土地革命实施的情况，反映了农村包围城市、武装夺取政权的革命道路在当地的践行，该民谣的传播证实了土地革命的成功，有利于推动土地革命的开展，B 项正确；1927 年国民革命结束，不符合材料时间，排除 A 项；抗日战争时期的土地政策是减租减息，而此时的土地政策是“打土豪，分田地”，排除 C 项；1947 年《中国土地法大纲》颁布，不符合材料时间，排除 D 项。故选 B 项。

10. 《中国文摘》于 1946 年 12 月在香港正式出版，这是中国共产党在民主革命时期创办的第一份面向海外发行的英文期刊。该刊揭露国民党的内战阴谋和腐朽统治，向全世界报道解放战争的消息，宣传中国共产党如何领导革命。《中国文摘》的刊发（ ）

- A. 扭转了解放战争的不利局面
- B. 使国民党陷入孤立无援的困境
- C. 促进了民众思想的极大解放
- D. 有利于共产党革命形象的构建

【答案】D

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干设问词，可知这是影响题，时空是 1946 年的中国。根据材料“该刊揭露国民党的内战阴谋和腐朽统治，向全世界报道解放战争的消息，宣传中国共产党如何领导革命。”可知，《中国文摘》通过向海外宣传中国共产党领导革命的过程和成就，让更多海外的人了解解放战争，了解中国共产党，这扩大了中国共产党的国际影响，有利于中国共产党革命形象的构建，D 项正确；“扭转解放战争不利局面”的说法夸大了《中国文摘》的作用，表述不准确，排除 A 项；材料无法直接得出国民党陷入孤立无援的困境，与题干及史实不符，排除 B 项；《中国文摘》面向海外发布，与民众思想解放没有必然关联，排除 C 项。故选 D 项。

11. 雅典没有全职军队，没有所谓的“常备军”，所有的军人都是兼职的。一旦战争爆发，不管是经商或务农的公民都要放下日常营生，聚合成军。农民步兵常是阿里斯托芬喜剧中的主角，公共艺术品如帕特农神庙中，理想的公民形象就是步兵。这说明雅典（ ）

- A. 公民必须能征善战 B. 全民皆兵好战风气 C. 城邦实行公民政治 D. 军队是民主的源头

【答案】C

【解析】本题是单类型单项选择题。根据题干设问词，可知是本质题。根据题干关键信息可知准确时空是：古代的雅典。材料“一旦战争爆发，不管是经商或务农的公民都要放下日常营生，聚合成军”体现的是雅典公民有保卫城邦的义务，说明当时城邦实行民主政治，C 项正确；材料强调的是公民的参军义务，非能征善战和好战风气，排除 AB 项；军队并非是民主的源头，与史实不符，排除 D 项。故选 C 项。

12. 百合花图案原是基督教的一种神学象征符号，后逐渐成为法国国王的专属纹章。13 世纪中后期，法兰西王国内的王室领地或领有国王“特许状”的城市在其印章上加上了百合花图案。这反映了（ ）

- A. 百合花成为法国的象征符号 B. 法兰西王权有一定程度加强
C. 等级君主制在法国已经形成 D. 世俗王权完全超越教会教权

【答案】B

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干的设问词，可知这是本质题。据本题时间信息可知准确时空：中世纪（法国）。百合花图案由神学的象征变成为法国国王的专属纹章，王室领地或领有国王“特许状”的城市在其印章上加上了百合花图案，代表尊奉和效忠国王，反映法兰西王权有一定程度加强，B 项正确；中世纪百合花图案主要代表王室，而非象征法国，排除 A 项；等级君主制在法国的形成是以 1302 年三级会议的召开为标志，排除 C 项；材料只能体现世俗王权加强，不能断定世俗王权完全超越教会教权，排除 D 项。故选 B 项。

13. 有学者指出，19 世纪末的法国对印度支那的殖民统治“被谋以这样的政策来征服，就是它几乎仅仅是被法国的观念、模式、文化、政治和经济来指导”。然而这种政策也产生了“种瓜得豆”的效应——在殖民者看来，“犯罪曲线”和欧洲教育的曲线同时上升。这表明（ ）

- A. 印支社会进步受到殖民政策阻碍 B. 资本主义制度与殖民地文化冲突加剧
C. 法国殖民统治方式呈现出多样性 D. 文化殖民客观上推动殖民地民族觉醒

【答案】D

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干的设问词，可知这是本质题。据本题时间信息可知准确时空是：19 世纪末（世界）。据材料可知，法国通过“观念、模式、文化、政治和经济”对印度支那进行殖民统治，但是却激起殖民地人民的反抗，据材可以判断，文化殖民客观上推动殖民地民族觉醒，D 项正确；材料中描述的是殖民政策促使民族觉醒，没有描述阻碍信息，排除 A 项；材料没有描述殖民国家与殖民地文化的冲突，排除 B 项；材料的主旨是殖民政策促使民族觉醒，而非殖民统治方式多元化，排除 C 项。故选 D 项。

14. 斯大林认为，在把一切生产资料公有化的同时，还应该消除商品生产；并且也用逐渐过渡的办法使产品交换来代替商品流通，使中央政权能够掌握社会生产的全部产品以利于社会；致力于使国家成为市场的主体而非市场秩序的监督者和护卫者。这一认识（ ）

- A. 使苏联经济逐渐走上了畸形发展轨道 B. 符合当时苏联经济发展水平
C. 完全继承了战时共产主义政策的内容 D. 受当时国际形势恶化的影响

【答案】A

【解析】考查斯大林模式。据材料信息“把一切生产资料公有化的同时，还应该消除商品生产”“使中央政权能够掌握社会生产的全部产品”“使国家成为市场的主体而非市场秩序的监督者和护卫者”可知，这种认识使苏联最终确立了排斥市场的计划经济，故选 A 项。材料中的这种认识脱离了苏联经济发展水平，也没有完全继承战时共产主义政策的内容，受当时国际形势影响的措施是加快工业化建设，故 B、C、D 三项错误。

15. 1625 年出版的《战争与和平法》中写道：“本人是处理自己事务的最佳裁断者，因而拥有发动战争之权力的人，乃是唯一拥有缔结和约之权力的人。”1946 年联合国通过的《国家权利义务宣言草案》规定：“各国具有独立权，因而有权自由行使一切合法权力。”上述观点（ ）

- A. 为近代国际法的诞生奠定基础 B. 都支持通过发动战争维护国家主权
C. 确立了现代国际法的基本准则 D. 强调主权国家在国际关系中的地位

【答案】D

【解析】本题是多类型单项选择题。据本题次题干的提示词，可知这是本质题、影响题。据本题时间信息可知准确时空是 1625 年后的世界。据材料“因而拥有发动战争之权力的人，乃是唯一拥有结和约之权力的人”、“各国具有独立权，因而有权自由行使一切合法权力”并结合所学可得出，格劳秀斯提出君主应该制定条约并接受约束，确定了国际法的主体是主权国家，联合国的草案也在强调一个拥有独立主权的国家，在

国际关系中的主体地位，D项正确；《战争与和平法》一书确定了国际法的主体是主权国家，奠定了国际法的基础，但材料还有联合国的草案，排除A项；“都支持”过于绝对，排除B项；1648年，《威斯特伐利亚条约》签订，结束了长达30年的欧洲混战，确立了国际关系中的国家领土、主权与独立等国际法的基本原则，奠定了近代欧洲国际关系的基础，排除C项；故选D项。

16. 1981年，美国发生新一轮经济危机，当时流行的说唱歌曲唱道，“教育不合理，通胀两位数，车站在罢工，不能搭车去工作”，“我试着不惊慌失措……我如何才能不破产”。该歌曲的出现表明（ ）

- A. 社会现实影响艺术创作
- B. 滞胀严重导致阶层对立
- C. 自由放任引发社会不满
- D. 思想解放引领社会风尚

【答案】A

【解析】本题是单类型单项选择题。据本题主题干的设问词，可知这是本质题。据本题时间信息可知准确时空是20世纪80年代的美国。据材料“经济危机”“说唱歌曲唱道，‘教育不合理，通胀两位数……’”等信息并结合所学唯物史观，社会存在决定社会意识可知，歌曲内容是对当时经济危机、工人失业等现实的反映，说明该歌曲的出现表明社会现实影响艺术创作，A项正确；材料不涉及“阶层对立”，且有阶级压迫的国家就算没有经济危机也存在阶层对立，排除B项；自1929年至1933年经济大危机和罗斯福新政后，美国已经不再实行自由放任经济政策，排除C项；反映、讽刺现实的歌曲、童谣、戏剧等历来很多，不能完全等同于思想解放，排除D项。故选A项。

二、非选择题：本题共4小题，共52分。

17. 阅读材料，回答问题。（15分）

材料一 至司马迁写《史记》的时候，西汉已建国近百年，处于蓬勃发展、大有作为的时期，国内真正实现了空前的统一、各个区域之间的交流与日俱增。与域外国家之间也开展了广泛的经济文化交流；人们的眼界大为开阔，民族自信心、自豪感都达到了前所未有的高度。司马迁选用春秋战国以后的各种传说，不仅给古今帝王排了一个纵的世系，而且给各民族排了一个横的血脉网络。中原各诸侯国便都是黄帝的后代。不仅如此，连一向被视为戎狄蛮夷的秦、楚、吴、越等国，司马迁也为他们排列出了与黄帝的血缘关系。司马迁在《史记》中专门为各少数民族立传，……作《南越列传》第五十三赞扬南越王赵佗能和辑岭南百越地区的各个民族，成为汉王朝的南方屏障。他对汉武帝发动的伐大宛、伐东越、伐南越、伐朝鲜、通西南夷等掠夺性的战争都深为不满，他也谴责了匈奴统治者对汉族人民的侵扰。

——摘自吕伯涛《浅议司马迁的民族观》

材料二 从明代开始，中央王朝在西南地方民族地区陆续推行改土归流。由于土司制度的性质，无论是中央王朝执行权力还是土司履行义务，都是通过土司阶层来落实的，而改流的内涵即为改土司统治为流官治理。改流后，曾经的土司区武陵山区（湖北、湖南、重庆的交界地区）对外道路体系迅速扩张，以“川湖

大道”“澧沅水道”“黔湖通道”等为主干的道路网络体系在短时期内形成，“自改土而后，披荆斩棘，行李往来，逐为三省之要区，四冲之捷径”：迅速成为全国桐油、茶油、蜂蜜、漆、木蜡、朱砂、水银、各种药材等的重要产区；各地官学、义学、私学迅猛发展，“人知向学，富家以诗书为恒业，穷苦子弟争自濯磨，亦不以贫废读。”在联系日益紧密的情况下，“士知向学，弦诵不绝，生聚教训，尚取古法。兼之舟楫可通，商旅所集，风景犹类中州，近日人文振起，彬彬礼乐之乡”。

——摘编自莫代山《改土归流对中华民族发展的贡献》

(1) 根据材料一、归纳司马迁的民族观的内涵，并简述其形成的原因。(5分)

(2) 根据材料二指出改土归流前后国家对西南民族地区统治方式的变化，并归纳改土归流对民族地区的历史意义。(8分)

(3) 综合材料一、二、谈谈你对中华民族共同体建设的认识。(2分)

【答案】(1) 内涵：各族同源同祖，华夏处于文明的主导地位，赞成各民族间的相交。(1分)

原因：春秋以来各民族相互交融的加速；秦汉以来国家统一；西汉帝国的强盛和小农经济的日益繁荣；大一统思想的逐渐形成。(4分)

(2) 变化：管理方式由羁縻政策、间接管理到多样化管理，最后到统一的直接管理；治理政策逐渐发展到政治、经济、教育等方方面面；官员产生方式由少数民族首领世袭逐渐发展为中央政府任命，在继承传统管理方式基础上逐步内地化和一体化。(4分，任答两点)

影响：加强了中央政府对西南少数民族地区的有效管理；促进了西南少数民族地区的政治稳定，经济发展和社会进步，促进了边疆与内地的政治、经济和文化交流；促进了民族团结（民族交融），巩固了边防；巩固和发展了统一多民族国家。(4分，任答两点)

(3) 认识：一部中国史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史，就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。历史和现实充分表明，中华民族是一个命运共同体，一荣俱荣、一损俱损；民族团结是我国各族人民的生命线，各民族共同团结进步、共同繁荣发展是中华民族的生命所在、力量所在、希望所在。(2分，言之有理即可)

【解析】(1) 本题是特点类材料分析题。时空是古代中国。第一小问内涵，根据材料一“中原各诸侯国便都是黄帝的后代。不仅如此，连一向被视为戎狄蛮夷的秦、楚、吴、越等国，司马迁也为他们排列出了与黄帝的血缘关系”可知，各族同源同祖；根据材料一“司马迁在《史记》中专门为各少数民族立传……成为汉王朝的南方屏障”可知，华夏处于文明的主导地位，赞成各民族间的相交。第二小问原因，根据材料一“各个区域之间的交流与日俱增”可知，春秋以来各民族相互交融的加速；根据材料一“国内真正实现了空前的统一”可知，秦汉以来国家统一；根据材料一“西汉已建国近百年，处于蓬勃发展、大有作为的时期”可知，西汉帝国的强盛和小农经济的日益繁荣；根据材料一“民族自信心、自豪感都达到了前所未

有的高度”并结合所学可知，大一统思想的逐渐形成。

(2) 本题是影响类材料分析题。时空是明清时期中国。第一小问变化，根据材料二“无论是中央王朝执行权力还是土司履行义务，都是通过土司阶层来落实的，而改流的内涵即为改土司统治为流官治理”可知，管理方式由羁縻政策、间接管理到多样化管理，最后到统一的直接管理；根据材料二“各地官学、义学、私塾迅猛发展”可知，治理政策逐渐发展到政治、经济、教育等方方面面；根据材料二“改流的内涵即为改土司统治为流官治理”并结合所学可知，官员产生方式由少数民族首领世袭逐渐发展为中央政府任命，在继承传统管理方式基础上逐步内地化和一体化。第二小问影响，根据材料二“中央王朝在西南地方民族地区陆续推行改土归流”可知，加强了中央政府对西南少数民族地区的有效管理；根据材料二“曾经的土司区武陵山区（湖北、湖南、重庆的交界地区）对外道路体系迅速扩张”可知，促进了西南少数民族地区的政治稳定，经济发展和社会进步，促进了边疆与内地的政治、经济和文化交流；根据材料二“在联系日益紧密的情况下”可知，促进了民族团结（民族交融），巩固了边防；结合所学可知，改土归流巩固和发展了统一多民族国家。

(3) 本题是认识类材料分析题。时空是古代中国。对中华民族共同体建设的认识可根据材料并结合所学从加强民族交融、巩固统一多民族国家、加强民族共同体等角度展开叙述即可，一部中国史，就是一部各民族交融汇聚成多元一体中华民族的历史，就是各民族共同缔造、发展、巩固统一的伟大祖国的历史。历史和现实充分表明，中华民族是一个命运共同体，一荣俱荣、一损俱损；民族团结是我国各族人民的生命线，各民族共同团结进步、共同繁荣发展是中华民族的生命所在、力量所在、希望所在。

18. 阅读材料，完成下列要求。（11分）

材料 广西发现了距今2000万年以上的猕猴桃叶片化石证明猕猴桃在中国已经存在了至少2000万年。传世文献中首次出现猕猴桃，是《诗经·桼风·隰有苕楚》，“苕楚”就是周朝时候猕猴桃的名字。唐朝首次出现“猕猴桃”之名，多被作为一种有药用价值的无毒果，之后的各个时代，猕猴桃的药用价值一直被各种医书转载。而作为可以食用的水果有意栽培，在中国古代很少见。

1903年，新西兰人伊莎贝尔·弗雷泽女士来到湖北宜昌，离开中国时带走了一批猕猴桃种子，并培育成功。1910年，新西兰第一次拥有猕猴桃果实。20世纪50年代之前，新西兰往往把猕猴桃称为中国醋栗（Chinese Gooseberry），然而在1959年，英国开始对所有以“berry”为名的水果征收高额关税，新西兰给猕猴桃冠上“奇异果”（Kiwifruit）的大名以规避高关税。

20世纪60年代，新西兰猕猴桃产量从170余吨猛增到40万吨，用于出口的比例高达60%。英国在1973年加入欧共体，导致新西兰原本主要出口英国的肉、奶制品被欧洲产品挤压衰落。猕猴桃的异军突起，让新西兰人看到了全新的希望，猕猴桃产业发展提速。2014年，新西兰植物与食品研究所和四川自然资源科学院合作设立了猕猴桃实验室。

(1) 根据材料，指出作者使用了哪几种类型的史料研究中国古代猕猴桃发展史，并分析其史料价值。(5分)

(2) 根据材料并结合所学知识，围绕猕猴桃的历史，提炼一个论题并加以阐述。(要求：明确写出论题，史论结合，表述清晰)(6分)

【答案】(1) 史料类型：考古资料、文献资料(文学作品、医书等)。(1分)

史料价值：考古资料作为一手资料，史料价值极高，对于研究猕猴桃的起源和发展演变意义重大；文学作品，作为研究猕猴桃的二手资料，对于了解不同时期猕猴桃的发展状况，有一定的参考价值，但需要仔细鉴别，多方互证；医学书籍，也是研究猕猴桃的二手资料，可以帮助我们了解不同历史时期人们对猕猴桃价值的认识，可以丰富我们了解猕猴桃发展演变的角度。(4分)

(2) **论题：**猕猴桃的发展史体现了浓厚的时代性(1分)

阐述：中国古代，猕猴桃作为一种野生的果子，人们更多关注的是其药用价值而非食用价值，这与中国古代以农业为主的经济状况有关，也能够体现出中国古代科技发展水平不高，尤其是在物种培育方面的技术水平有限。另外，还可以体现出中国文化注重人与自然和谐的理念。

20世纪初，中国猕猴桃传入新西兰，这与近代以来西方侵略逐步打开中国国门的时代背景密切相关。而猕猴桃在新西兰培育成功，又可以体现出新西兰在生物技术方面的发展水平。

20世纪50年代以后，新西兰猕猴桃产业的快速发展，与英国提高关税、加入欧共体等有关；21世纪新西兰与中国加强在猕猴桃产业方面的技术合作，体现了全球化时代加强国与国之间的合作交流的重要性。

总结：总之，猕猴桃的发展史反映了不同的时代背景，可以帮助我们了解时代的变迁。(5分)

【解析】(1) 本题第一问是特点类材料分析题，时空是古代的中国。类型：根据材料“传世文献中首次出现猕猴桃，是《诗经·桼风·隰有苕楚》”可知采用了文献资料；根据材料“广西发现了距今2000万年以上的猕猴桃叶片化石证明猕猴桃在中国已经存在了至少2000万年”可知采用了考古资料。

本题第二问是影响类材料分析题，时空是古代的中国。史料价值：广西发现的距今2000万年以上的猕猴桃叶片化石考古资料作为一手资料，史料价值极高，对于研究猕猴桃的起源和发展演变意义重大；文学作品，作为研究猕猴桃的二手资料，对于了解不同时期猕猴桃的发展状况，有一定的参考价值，但由于二手资料可能存在编辑者的主观思想，所以需要对手资料仔细鉴别，多方互证；医学书籍，也是研究猕猴桃的二手资料，可以从科学的角度帮助我们了解不同历史时期人们对猕猴桃价值的认识，可以丰富我们了解猕猴桃发展演变的角度。

(2) 本题是论述题之观点阐述类，时空是从古至今的世界。题干要求根据材料并结合所学知识，围绕猕猴桃的历史，提炼一个论题并加以阐述。根据材料可知中国古代由于是小农经济和受限于技术水平，很少作为水果有意栽培，更多关注猕猴桃的药用价值；1903年，由于中国国门被打开，新西兰人伊莎贝尔·弗雷

泽女士将猕猴桃引入新西兰；20 世纪 50 年代以后，全球贸易得到发展，新西兰猕猴桃产业的快速发展，出口量特别大。考生进行总结会发现不同时代猕猴桃的发展状况不一样，因此考生可以将论题设定为“猕猴桃的发展史体现了浓厚的时代性”。

考生在论述时的论述思路是按照时间顺序分别找出三个时代猕猴桃的发展状况，以及对应的时代特征。第一步，考生先论述中国古代猕猴桃的发展状况，根据材料可知，中国古代猕猴桃很少作为水果有意栽培，更多关注猕猴桃的药用价值，考生在分析时代背景可以从中国古代经济的角度进行思考，中国古代是小农经济，以传统的种植业为主，而猕猴桃属于经济类作物，故农民很少发掘其经济价值，更多关注和切身相关的药用价值。第二步，考生论述近代猕猴桃被传入新西兰，并且经过改良。考生在论述其时代背景可以用近代中国社会状况的知识点进行论述，中国近代国门洞开，沦为半殖民地半封建社会，西方列强侵略中国，客观上促进了中外交流，猕猴桃因此传入新西兰。第三步，考生论述现代猕猴桃在新西兰快速发展，出口量特别大，考生在论述其背景时抓住所学知识经济全球化，经济全球化使得全球贸易绝对数量剧增，经济全球化加速了全球贸易发展，新西兰融入经济全球化潮流，所以新西兰猕猴桃出口量很大。最后，考生得出结论：猕猴桃的发展史反映了不同的时代背景，可以帮助我们了解时代的变迁。

19. 阅读材料，完成下列要求。（12 分）

关于文化有如下看法：美国人类学之父博厄斯（1858—1942）认为：“一个社会群体，其文化的进步往往取决于它是否有机会吸取邻近社会群体的经验。社会群体之间的交流愈多样化，相互学习的机会也就愈多。文化最简单的部落基本上是那些与世隔绝较长时期、无法从临近部落的文化成就中获益的部落。”

——摘编自斯塔夫里阿诺斯《全球通史》

联合国教科文组织在 2001 年指出：“文化在不同时代、不同地区具有不同的表现形式，这种独特性是交流、革新和创作的源泉，对人类来讲就像生物多样性对维持生物平衡那样必不可少。文化多样性是人类共同遗产，应从当代人和子孙后代利益的角度予以肯定。”

——摘编自 2001 年联合国教科文组织《世界文化多样性宣言》

根据上述两则材料，围绕“文化与国家”自拟论题，并结合所学知识展开阐述。（要求：观点明确，史论结合，论证充分）

【答案】示例 1：

论题：国家间的文化交流对文化多样性具有促进和破坏的双重影响。（2 分）

阐述：文化的发展离不开交流。中古时期，伴随着阿拉伯帝国的兴起，阿拉伯人将古代埃及、西亚、古希腊、罗马以及古印度的文化典籍翻译成阿拉伯语，结合阿拉伯人的风俗、语言和传统，创造了阿拉伯文化。日本、朝鲜学习中国文化，将隋唐三省六部制、科举制、儒学、佛教等引入国内，丰富了本土的文化。在全球化浪潮下，文化交流的速度与范围大为提升，同时文化多样性面临诸多挑战。如近代欧洲的殖民侵略，

殖民国家如西班牙往往通过向被殖民地区输出民主、自由、人权等价值观及基督教，改造甚至消灭后者的文化，淡化后者的民族意识，达到殖民目的，给世界被殖民地区带来深重的灾难。（8分）

结论：一个国家民族文化的发展离不开汲取其他先进文明的营养，但也应注重保护自身优秀传统文化及文化特性，尊重文化差异，促进和而不同、兼收并蓄的文明交流。（2分）

示例 2：

论题：时代变化引发人们对国家间文化交流与文化多样性的深层思考。（2分）

阐述：过去，部分西方历史学者认为美洲印第安文化长久孤立于美洲大陆而失却与其他文明交流的机会，导致 16 世纪西班牙殖民者入侵后，印第安人遭到了大规模屠杀，独立发展的印第安文化毁灭殆尽。该观点站在西方文化优越论的基础上，为西方文化的强势输出进行辩护。步入 21 世纪后，全球化进一步发展，文化交流的速度与范围大为提升，文化多样性面临诸多挑战，如世界文化同质化、发达国家文化侵略等问题，因此，联合国教科文组织认识到尊重文化多样性、保存世界优秀文化的重要意义，因此积极推进世界文化遗产等项目。西方中心论所代表的旧的国家间文化交流的理论受到越来越多的质疑和批判，这有利于促进文化多样性的良性发展。（8分）

结论：历史告诉我们，我们应秉持唯物史观来认识国家间的文化交流与文化的多样性。我们既要积极汲取其他先进文明的营养，但也应注重保护自身文化特性，尊重文化差异。（2分）

【评分标准】论题需同时涉及两方面：①文化的“交流、多样性、独特性”三项中的某一项或几项；②文化与国家间关系。论题部分 2 分，只涉及一个方面只能得 1 分，且本题总得分不得超过 6 分。阐述部分需至少两组史论结合。史实正确合理，论述得当，每对论述 4 分，不得超过 8 分。结论部分 2 分，只简单重复论题得 1 分）

20. 阅读材料，完成下列要求。（14 分）

材料一



图 1 奥特柳斯《亚洲新描述》，1570 年版《寰宇大观》 图 2 奥特柳斯《中国图》1584 年版《寰宇大观》

《寰宇大观》中的亚洲总图（图 1），China 只居于南方的广东附近，而 Cataio 与 China 并列，居于北方。显然，这是将 China 等同于马可·波罗提到的 Mangi（“蛮子”）。《寰宇大观》中的中国地图（图 2），创下

了欧洲地图学史上的几项第一：第一次画出了中国的长城；还在长城以外第一次画上了让欧洲人惊叹的风帆车；第一次给菲律宾的岛屿命名——虽然只有棉兰老（Mindanao）和宿务（Cebu）。沿海的省份（从广西、广东、福建、浙江到山东）也都基本可以和现实对应。

——摘编自宋念申《订制：资本时代的东亚画像——16、17 世纪尼德兰制图学派中的中国与亚洲》

材料二



图 3 1701 年《法兰西地图》的题铭



图 4 1730 年鲁塞尔的《比利牛斯山法国与比利牛斯山部分与西班牙王国局部图》

1701 年，纪尧姆·桑松出版了一幅最新的《法兰西地图》（图 3），其副标题就是“构成其王国的不同政区以及通过 1648 年明斯特等和平条约所征服并入的部分”。18 世纪以后，边境地图的绘制更多地反映了科学考察与实地测绘的内容，比如鲁塞尔的《比利牛斯山法国与西班牙王国局部图》（图 4），作者基于当时最新的三角测量法，补充了这一地区的地测线数据，对于法西两国边界区域的绘制比较清晰……到了 18、19 世纪，为了配合国家的地缘利益与战略目标，耶稣会、东印度公司、皇家科学院、航海探险队、地理学会等一系列官方与民间组织在全球范围内展开了观测、搜集、传递与出版新地图的连环行动，在促成了新型知识生产的同时，自然也搅动了从旧欧洲到新世界的秩序格局。

——摘编自于京东《“边界”的诞生：制图技术如何塑造国家主权的领土化》

（1）根据材料，指出材料一与材料二中地图绘制内容上有何不同，并结合所学知识，简要分析其成因。（8 分）

（2）根据材料并结合所学，分析 18、19 世纪制图技术发展的影响。（6 分）

【答案】（1）不同：材料一中的地图，侧重绘制亚洲和中国；材料二中的地图，关注国家边界的勘测。（4 分）成因：材料一，早期殖民扩张；世界贸易初步发展。（2 分。每点 1 分）材料二，测绘技术的发展（或科技的进步）；民族国家意识的增强；大国争霸日益加剧。（2 分。每点 1 分，答出任意两点即可）

（2）影响：促成了新型知识生产；搅动了从旧欧洲到新世界的秩序格局（影响了近现代世界格局）；推动了国家主权的领土化；有利于世界联系的加强。（6 分。每点 2 分，答出任意三点即可）